

# مَجْمُوعُ الْبَحْثِ الْكُتُبِ



٣

٣

٢

١



٥٨٢  
السلوان في متافع الحيوان ، لم يعرف مؤلفه لجهتها

م  
كتبت في القرن الثالث عشر الهجري .

٢٢٣ ق ٢٠ ص ١٩٥٠ ر ١٤٤ م

٥٨١٦ م  
نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ١٢٣ - ١٢٢) ، خطها

مفربسسي .

أ - ملوم العيسسوان أ - تاريخ النسخ

٥/١٦٢٠ ف

١٤/١٠/١٠

٥٨٢  
أدوية نادرة ، كتبت بالقرن الثالث عشر الهجري

م  
تقديمسرا .

٢٢٩ ق ٢٥ ص ١٩٥٠ ر ١٤٤ م

٥٨١٦ م  
نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ٢٤٤ - ٢٤٣) ،

خطها مفربسسي .

أ - الطب العلاجي والعيدلسة أ - تاريخ النسخ

ب - كتاب الطبسسي .

٥/١٦٢٠ ف

١٤/١٠/١٠

٥٨٢  
رسالة في التصوف ، لبيومي ، علي بن هجاري - ١٢٨٣ هـ

م  
بخط ابن بكر بن محمد زويتس بالقرن الثالث عشر

مشر الهجري تقديمسرا .

٢٢٩ ق ١٨ ص ١٩٥٠ ر ١٤٤ م

نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ٢٥٢ - ٢٥١) ، خطها

مفربسسي .

الأفلام (ط ٤) ٢٧٠/٤ بروكلمان ٢٥٢/٢ الذيل

٥٨١٦ م ٢٧٨/٢

أ - الفلسفة الإسلامية في المصور الوسطى

أ - المؤلف ب - النسخ ج - تاريخ النسخ

٥/١٦٢٠ ف

١٤/١٠/١٠



مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"

الرقم: ٥٨١٦ ف ١٦٢٠ هـ  
 العشرات: مجموع بـ ١٦٢٠ هـ  
 المئتين: ١٦٢٠ هـ  
 تاريخ التأسيس: ١٦٢٠ هـ  
 اسم التأسيس: ١٦٢٠ هـ  
 عدد الأوراق: ٨١ هـ  
 ملاحظات: ١٦٢٠ هـ



بسم الله الرحمن الرحيم  
وصل الله على من لا نبي بعده وواله وسلم

**الحمد لله** الذي علم الانسان ما لم يعلم **هـ** وفضل عليه بما هو عليه  
وختم **هـ** والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الانبياء وسيد الماسم **هـ**  
صلاة امة بدوام الله ورضي الله عن اصحاب رسول الله اجمعين **هـ** وعن  
التابعين وتابع التابعين **هـ** ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين **هـ**  
**وبعد** بهاء اخوان بعض الحيوان وارتبها على صرور  
العجم ومن ابقت ثج الخ واذ بقارب وسهل من خواصها  
وابر اخوان من ادم لانه اشرف الحيوان **وسميته** **هـ** بكتاب  
السلوان **هـ** منافع الحيوان **هـ** وهما الاول الشروع بما رتبته وبالله تعالى  
استعني **باب حرف الالف**

**خولاني** ابي ادم مراخ ما صلبه وعجى به النور والمعمد امرأة  
بانها تحب وتبعه حيث شاء **ومن** جمل امرأه بشعر انسان فاشتا بقعها  
من جميع اوجاع الرمح **ومن** اخذ شعر عارضيه من تحت ذنته وفرضه  
فرضا ناعما وخلقه بسويق او غيره وسفلا امرأة بانها تحب  
وتحيل اليه وتب القرب منه **ومن** اخذ بول الصيوان الذي لم يبلغوا  
الحلم وشربه نجسه من الاستسقاء **ومن** وضع من انسان ميت تحت

راس انسان فام بانها لا يزال نايما مادام تحت راسه **وان** لم تحت الجارية  
التي كف عنها يهاب اولد **ومن** حيضها بان تفسد بها الايكران جدا  
وتكون احسن ما تريد **ومن** اخذ شعر انسان ونجس به ما اراد بان  
يصبر **ومن** وضع شعر انسان تحت راس نايما زاده نوم **ومن**  
جعل في الحمامة والرواح **بعض** عشرة يوما بان يتولد منه  
حيوان ويجعل في ثقب ثلاثة ايام ثم يجعل يد طروا وهي به من  
اودت بانها يجيب عبا شديدا **ومن** شرب لبن امرأة مع حليب  
بما قد بقيت **الحصا** **ومن** على شعر انسان رفقة خفاش لم يكسر  
سبع **ومن** شعر ما دم معلما مادام من رفقة الخفاش **ومن**  
على شعر صبي له سبع سني على من به نقر سوا ونسعة مفرب  
ابراه باذن الله **ومن** بل شعر ارجل خمر وجعله على عضة  
الكلب برقت ثوبتها **ومن** فم الخفاش يديه العشرة ورجليه  
وحرفهما وسفي ما هما لمرش **ومن** عمل بيض من الصبغة ما لا  
يمكن وصفه **ومن** على عظم انسان على النور من الموجهة سكي  
وجعلها وكذا كمر به حمة **ومن** اخذ بول الصبي الذي لم  
يلغ الحلم وخلقه مع البكر ووجعله على عضة الكلب  
نفع نفع احميد **ومن** بول انسان ينفع من لدغ جميع الهوام **ومن**  
هلا البصق ببول انسان ابراه وكذا يك البرص ويرى الانسان  
يثبت اللاب ويصفى الفلج ولا يكثر يشتره ان يكون ذلك  
الانسان يا كل اللحم ويكثر فيه البلاء **ومن** ان ذبذبه بكرة قبل



ان يفكر ويستاك باصبعه ويتفعل ذلك الرقوى وانه نية زجاج حتى يصير  
منه مفد ار المظلمون ويعلمون ما ذكرنا من دخول البرغوث في اذنيه  
فان كانت اليمين يليمس خصيته اليسرى وان كانت اليسرى  
يليمس اليمين فانه يخرج سر يعا باده الله وهو الهع وسخ اذنه  
اليمينى لى شاء ان يفترقوا اما نظم يفترقون ويهجم وسخ اذنه اليسرى  
**خواص الاسد** من اخذ شحم الاسد ودهن به جسد فانه  
لا يضر البرد ويخاف منه جميع ما يتبع ويهرضه ولا يناله مكره  
ومن اخذ مرارة الاسد الذكر ومسحها الذكر وجامع به امرأة مفودة  
فانها تخل من عفدها ان شاء الله ومن اخذ مرارة الاسد الذكر  
ايضا وجعلها بيضة ويشربها يشفى الشجر فانه يبر ان  
كان مفود لغير النساء ومن اكل شحم الاسد فوى بصره  
ومدهن وجهه بشحم الاسد انزدي عينيه فانه يكون مهابا  
معظماء عند الناس وتفضى حوائجهم ومدهن وجهه بشحم الاسد  
فانه يذهب عنه الكلى والبتور والكلف وكل عيب يكون في الوجه  
ومن على عليه فمعة من شعر الاسد برد من الصداع ان اريد قبل  
البلوغ واما ان اريد بعد البلوغ فانه يذهب من حرق شعر الاسد  
في موضع هربت منه جميع السباع اكل ما يتبع ومن اكل شحم السبع  
فانه ينفع من البالج ومن جعل جلد الاسد مع السباع ايضاً السوس  
ومن على عليه سى الاسد فانه يامن من وجع الاسنان ومدهن جسد  
بشحم الاسد فانه لا يفر به النمل ومن يد اوم الجلوس على جلد السبع

فانه اتاخذ البواسر والنفوس ومن شرب من مرارة الاسد وزى دانق  
فانه ينفعه نفعاً بيناً ومن ملح خصيته بوزن احمرو جميعهم  
ويطربها على الرقوى فانه ينفعه من جميع الاوجاع التي تكون  
في الجوف مثل الفونج والبواسر والدار ووجع الزحم والكربشرب  
بماء حار ومن اكل دماغ الاسد فانه يذهب منه الازتعاش ويضمد  
ايضا لزبل الاسد ويدهن به ومن اخذ زبل الاسد وخلطه بالزهرى  
وذلك به النجس فانه يكون نافعاً ومن سقو منه افنانا مداوما  
على شرب الخمر وهو لا يعلم وزى دانق وجعل فانه يفضله ولا يشتهي  
رويته ومن سقاها لصاحب الخنزير ابراه باذر الله ومن اخذ سرته  
وجعلها التفساح فانه تفتكه ومن اخذ شحمه وعالج به كل  
ريح ووجع پير اذر الله ومن اخذ فمعة من جلد الاسد وجعلها  
في صندوق لم يفر به سوس ولا ارضه ومن وضعها على جلد اخر  
تسافك شعره وهو من الحيوان انزدي جيش مائة سنة وعلمامة  
كبرى تسافك اسناناً **خواص اللب**  
من اخذ دم اللبعة واكثر به فانه يلى البصر ومن اخذ قلب اللبعة  
وعلفه عليه لايوشم به السحر ومن اخذ ضررها وعلفه على من به  
وجع البصر فانه تسمى الالبى والالبى والالبى من اكل  
لحمها فانه ينفعه من الامراض المعبة ويأمن منها ومن قلع راس  
اللبعة وجعلها على سمعتها فانه تفتكها ومن على راس اللبعة  
على امر القبانها لا تمل ملام عليها ومن على قلب اللبعة على من



به حمة الربيع والحمة الناجمة فانها تتراباذن الله ومن دهى  
 المسوع يستخرج اللعجة جرد باذن الله **خواص الالبيل** من اكل  
 ثم الابل فانه يزيده الباء والانعاف بعن الجماع ومراخه بولها وجعله  
 للسكران فانه يفيق من سكرته ومراخه وبراء وحرقه ووضع على  
 دم سابل فانه ينفتح ومن اخذ فراءه وربطه في كعبه فانه ينزل  
 عشفه باذن الله **خواص الالبيل** وهو بلغات البربر اداد ويقال  
 له اللوى ومراخه قرن الابل ويجريه البيت هرب من الهوام وكل اخذ  
 سم ومراخه قرن الابل وحرقه وسحقه وعجنه بسم البقر وكلاب  
 شفاق اليرين والرجلين ابراهما باذن الله ومن كان به كيد الى بلي اخذ  
 قرن الابل ويجرفه ويسحقه ويعلمه ما ويشر به على النري فانه يبرأ  
 باذن الله ومن اخذ جلد الابل وعلفه عليه فانه لا ينكح ما دام عليه ومن  
 اخذ فريته وعلفه على حماره وضعت حملها من غير وجع ومن علق عليه  
 شقة من قرن الابل نفرت منه السباع ومراخه قرن الابل او جلوس او  
 ظفره ويجريه البيت نفرت منه الحيات ومراخه قرن وحرقه ودرار مادها  
 على من مجموعة سكر وجعلها من جزار البيت بشعر الابل نفرت منه العيران  
 والخنائيس ومراخه قرن وحرقه وسحقه وجعل مادته شعاع والمعمد  
 لطا حمة الربيع يبرأ باذن الله ومراخه قرن الابل وحرقها  
 وسحقها وخب رمادها فخل وكلاب موضع النرس وهو مستفبل  
 الشمس يبرأ باذن الله ومن علق عليه وزن شفال منه فانه كالغياص احد  
 الاغلبه **خواص المارنب** من علق عليه كعب المارنب لم يجر

م

سم ولا يجر ومراكل دماغ المارنب يبرأ من اللارنعاشر باذن الله ومراخه  
 النجعة المارنب الذكروهي الحينة وسفاها لامرأة وتدت ذكرا  
 ومشرنت انشرونت اقشى ومراخه زبل المارنب وعلفه على امرأة  
 ما نكحها لا تحمل ما دام عليها ومن يصعد وجر يشعر المارنب ويجري زوال  
 عنده ومراخه النجعة المارنب وخصيتيه وسفاها لامرأة فارت كافت  
 المارنب ذكرا وتدت ذكرا وان كان اقشى وتدت اقشى ومن اخذ  
 دم المارنب وسفاها لامرأة بانها لا تحمل ما دامت حية ابراه ومراخه دماغ  
 المارنب والحمة لامرأة وجعلت منه شيئا من جملها وجامها زوجها  
 فانه لا تحمل باذن الله ومن مسح اسنان الصبي بدماغ المارنب فانه لا  
 تنبت بسمه ولو مر على قلب المارنب على امرأة لم تحمل ما دام عليها  
 ومراخه بدم المارنب فانه يضيت الشعر العبي ومن عجز صرارة  
 المارنب بسمه واضاف اليه لبنا من امرأة واكتحل به من عينيها يبرأ  
 فانه ينزل ويبرئها من الفروج ومراخه ثم المارنب والحمة من ينزل  
 في العراش الى عنده ذلك ومراخه دم المارنب وكلاب البصير الاسود  
 ابراه ومراخه زبل المارنب ويجريه الجماع ما جميع من شدة من  
 الهوام مروا نكح ومراخه رجل المارنب وعلفه على امرأة فانه لا  
 لا تحمل ما دام عليها

**باب خواص الباء والفومرة**

**خواص البقر** من اخذ شحم البقر وخطه جز ربيع ويجريه البيت  
 تهرده منه العفان ومراخه شحم البقر وكلاب به انما فانه يجمع عليه البم اغيث



ومن شرب لبن البقر زاجه الانعاف **و** مراخذه من البقر وسحقه وجعله  
 في عصا من صاحب الحنظل والحمد لله زانت عند بادى الله **و** مراخذه من ارة  
 البقر وخلطها بلبان الكراث وطلاه نفع من البواسير **و** مراخذه  
 من ارة البقر وطلاه بالاشرا الاسود **و** الجبس نفع **و** مراخذه من ارة  
 البقر ومجى بها الشيب وجعله في جرح مبيد القود بانه يقتله  
**و** مراخذه من البقر النوح في مثقالا ومن فبر داني وخر به مكانا  
 بانه لا يتقي منه ميتة ولا ريحة **خواص البغل** من جبهه قلب البغل  
 وسقى منه الامراة فاضها للافحل ابد **و** مراخذه شيا من جبهه البغلة  
 وعلفه على امراة فاضها للافحل ابد **و** مراخذه من جبهه البغل وسقى  
 ومجى به هي الاسود هي يد راس الا فرع والوضوع **و** البغل لا يشرب  
 بار شعير ينبت سر جاد **و** من دمن حمار البغلة السوداء او دمنها  
 تحت عتبة داره يفر بها **و** من سقى بول بغلة لامراة مع البصا  
 انزله في مبيد الحربة فاضها للافحل ابد **و** من بخر البيت بحمار  
 البغل الذكر هرب منه الباع ومار الحوام **و** من عثق واراد ان يبرول  
 عنده العثق فليمرغ نفسه في مراخذه بخلان كان يعثق الذكر وان  
 كان يعثق الانثى فليمرغ في مراغلات الانثى فانه ذابح له **و** من كان  
 منه الزكام وشحم زبل البغل وتعال عليه ورماله بالهريق يبرقها  
 انشغل منه اليه **و** من سقى انسا نازلا بخل مع النبيذ فانه يسكن  
 موفته التوجع انزلي يكون **خواص البومة** مراخذه  
 قلب البومة الكيس وجعله في جلد ذئب وجعله معه بانه يامس

من اللصوص ومن ساجر الهواء والاياب من احد **و** مراخذه قلب البومة  
 وجعله لامراة على الحقة اليسرى ومن فاضها فاضها تنكح  
 بجمع ما جعلت ويومها وروى انها تنام باخرى عينيها فتغمضها  
 ولاتنام بالاخري فتتركها مفتوحة وخاصيتها اذ اخذت وجعلت  
 من خاتم بار طاحبه لا ينالها ما دام بين **و** مراخذه من ارة البغل  
 عينيها ويحلمها بما امانت رستت من النجوم واتت طلعت لليلة  
**خواص** مراخذه بيضة بلارج واخر ما يبيها من الاصغر  
 ومجى به مع شمس من الزرقون وشيلا من العسل مفكوعا بلا دخان  
 ويجعله في الشمس حتى يفسد جوارا يخر منها وزرعه ويجعله في  
 الشكوة فاضها تصير سمنا باذن الله تعالى

### باب حروف التاء

التشاة من مرق **خواص التمساح** وهو حيوان عجيب على صورة الضب  
 ولا يوجر الا النيل مصر وفيل يوجر بارض الهند مراخذه عينيها وعلقها  
 على صبي الرمد فانه يسكن اليمنى لليمنى واليسرى لليسرى ومن  
 اخذ شحمه وفكه واذ من يد صم بر بادى الله **خواص التيس**  
 مراخذه قلب التيس وحرقه وسحقه تصير بول **و** مراخذه من الك  
 منه وهذا الجرب صبي **و** مراخذه من ارة التيس وطلاه بذكر وما حوله فانه  
 يرى من الغوا **و** مراخذه من ارة التيس وعلقها بزيت ويزجها  
 من جاحير او يلخ بها السرير والجام فان البيت يخرج منه ابوسرجه  
**و** مراخذه من التيس وعلقها مع عسل وعلقها مع دهن الاسود هرب



شعر الرأس الهاله وبسكه واركان فكلها **و** مراخذ مرارة التيس وظلها  
مع التشادر ويتبع الشعر الخابت والعين ويفتح موضعها **و** انفسه  
لا ينبت ابد اباذن الله تعالى

### باب حرف التاء المعجمة

**خواص الثعلب** مراخذ رأس الثعلب وجعله في جرج الحمام هرب منه الحمام  
و مراخذ نابيه وجعله على صبي فانه يجسى خلفه **و** مراخذ سرارة  
الثعلب وجعل شيئا منها في انفي الصروع فانه يبر اباذن الله **و** صبي  
اكل لحم الثعلب نفعه من اللقوة والجدام **و** مراخذ زبله وخرجه البربوك  
من انسا نفعه **و** مراخذ جرح ثعلب وجعله على رأس الاقرع نبت شعري  
اذا كان دون البلوغ **و** مراخذ كيجاله وشده على من به وجع الكيجال  
فانه يبر اسريعا **و** مراخذ وبي وخرجه للبر سران اشرب اكله فانه يشف  
مراخذ دخانه **و** مراخذ شحم الثعلب وفكره والاذن الموجهة فانه  
تبر اباذن الله **و** من اخذ من الثعلب وعلفها على من يشتك باذنيه فانه يبر  
اليمين لليمن واليسرى لليسرى **و** مراخذ دماغ الثعلب وادهى به  
فانه نامع لنبات الشعر **و** مراخذ كليته ومسكه عنك لم تنبع عليه  
الكلاب **و** من دهن جسي شحم الثعلب فانه يامى من البرد **و** من علفه  
الثعلب على الصبي انزديك بايل فانه يامى من مزعه

### باب حرف الجيم

**خواص الحمل** من اخذ عظم ساق الحمل ودفنه وذوبه باذا وبصبه  
في حجره فانه يموت باذن الله **و** مراخذ رية الحمل ووضعها على من به

الكلو

الكلو ومن سقونة اذهبه باذن الله **و** مراخذ بوله جعل ذكر وعفر  
وكلاه البر صراير باذن الله **و** مراخذ بوله جعل ذكر وسفاه لصوبه  
مرض الكبر والهيال اياما ضروا ليات خمسة او سبعة في كل يوم  
وزن او فية على الريق فانه يبر اباذن الله **و** من جخر ايت نقره الابل  
شربت منه الصوامع من بالقرن الشعر انزدي موضع الفرس  
**و** من سحق عظم ذنبه وطلبه الزكري من حيوان فانه يهيى موفته

### باب حرف الحاء المعجمة

**خواص الحمار** من اخذ مرارة الحمار وعلفها ببيت  
لم يدخله حية ولا عقر فانه يبر الله تعالى **و** خواص الحمام من اخذ  
دم الحمام وفكره في عيني موجه الجراحة العارضة عينية والغشاوة  
نفعه نفعا جيرا **و** مراخذ دم الحمام وطلبه موضع عرق النساء بعد  
ان لكحه مع الزيت نفعه نفعا جيرا **و** مراخذ قوق الحمار الاحمر وشربه  
منه وزن درهمين مع ثلاثة دراهم دار صيني نفعه من الحمه باذن  
الله **و** مراخذ زبل الحمام وجعله مع دفيق الشعير وضربا به  
بالماء مع قليل من الفخران صني يصير كانه يوضع  
على النوض وهو البرص ثلاثة ايام وقلعه وجد دغيس يفر ذلك  
من ثير او ثلث فانه يبر اباذن الله **و** خواص الحمل من اخذ  
شحم الحمل وطلبه باجر جبر وانيسون وهو الحبة الحلوة وغسل  
بماء الراينراخ وهو البسباس بعد ان يغليه ويصفيه فانه نامع  
لوجع الكبر والجنب **و** من اخذ رية الحمل وطلبه بخل الغنط فانه

زبل الحمام



نافع توجع الجوف والحرارة نفعاً جيراً **خواص الحمارة** مراخذه  
 حار الحمارة وحار فمده وسخفه وظلمه بلبى حمارة وطلبه البصر  
 بانه يبرأ بادن الله ومن سحبه عفر بلبى الحمارة مفلوباً لا يعمل  
 وجهه الى ذنبه ويقول عند است الحمارة تسعت بعفر بانه يبرأ  
 ويحول التوجع الى الحمارة بادن الله ومراخذه حار حار وحار فمده  
 وسخفه ووضعه بد على الخنزير بانه يبرأ بادن الله **مر تجر**  
 البيت بجامر الحمارة بالانفاس شبر منه **خواص الخنزير** مراخذه  
 راس الخنزير والجريون وكبد الحمارة وسحق كل واحد وحس وسحق  
 الحفرب وظلمهم وجعلهم مع الحية ويجعلها الراس بانه ينبت  
 شعري ويكول **مراخذه** سلخ الخنزير ومجده مع ثلاثة اجزاء من  
 دنيق البفلأ والشعير واكله من به انتوايل ذهبت منه  
 وان لم تكن منه لم تخرج ميتة ابد اومي على قلب حبة فامى به  
 البعاج نفعه نفعاً جيراً بادن الله ومن اخذ الحية التي تاولد الى  
 البسوت وحرفها وذوب رمادها بالزيت ودهر به البواسر  
 بانه يبرأ بادن الله ومن تنف شعراً من موضع به جسر ودلك ذلك  
 الموضع بشحم الحية بانه لا ينبت شعري بادن الله ومن اخذ  
 حبة ومجدها زيت حتى يتفراحمها وذلك بادن الله **الزيت موضع**  
 الخنزير التي تكون في العنق بانه تفرأ بادن الله

**باب من الخلاء المعجمة**

**خواص الخلد** وهو بارل عنيان لا يصر بهما شيئا وهو كير

الراس ابقوا الذنب يدخل الحجر بالقياس والراية ويكون بارض الحمار  
 قال مسي بن مكيه ذكر بعض من دخل المغرب مع قوس بن نصير  
 انه دخل مجلساً من الامية كثير **مراخذه** فلبه وانفذه في  
 المعز وشرب من ذلك اللبن ملبى بالانسيان ونسله ذهاباً  
 يزيده منه ومعه **مراخذه** اربصه ولبه على عجر بصلابانه  
 يلة لا يخته **مراخذه** اربصه مربي ملبه على عجر هيا بانه  
 يبر منه **مراخذه** مانع الخلد وخوبه بد هرورد وطلبه البصر  
 والبصر بانه يبرأ بادن الله **مراخذه** مانع الخلد وطلبه البصر  
 والخنزير وكله اخرج به الجسد بانه يبرأ بادن الله **مراخذه** راس  
 الخلد وذوبه بالورد ودهر به راسه بانه يبرأ بادن الله **مراخذه**  
 اسنان الخلد العليا وعلقها على الصبيان فانهم لا يفرحون ونومهم  
**مراخذه** اسنانه السفلى وعلقها على الصبيان فانهم لا يفرحون ايضا  
**مراخذه** شفقتي الخلد وعلقها على مربي الحمرة الدائمة  
 فانها تنزل عنه **مراخذه** او ملبى اكل الخلد اياما يشوي  
 بجلده وشعري قبل طلوع الشمس بانه يجبر بكل ما يحدث في  
 العالم وبد يعرف من يتكلم بالكلية بعد ما يجب الجي على  
 استراق السمع **مراخذه** احد فضيتي الخلد وسفاه الاخر بانه  
 يجسر بولد **مراخذه** انترا بادن الله بادن الله مربي مدها  
 من بجلده خلد بانه لا يبول مادام تروا بوله مسرور ابع ذلك  
 الخلد **خواص الخلد** من اخرا راس الخفاش ومجده وفده



ما يغمره من الزيت حتى يتشربا ويد هي يد صاحب النور ما يشد  
بيراياذ الله ومن اخذ القماش ومجده يد هي اليد التي تفتش  
ويد هي يد صاحب عروق النساء ما يشد بيراياذ الله ومن اخذ دماغ  
القماش ومسح به اسفل فم يد ما يشد يجمع على النجاس ويروي له  
امر عظيم **خواص الخنزير** من على عظم خنزير على من يد حمة  
الربيع في حرفة ما يشد بيراياذ الله **خواص الخنفساء** من  
شرع الخنفساء وجعلها على نعمة مفرقة بياذ الله ومن  
فكح راس الخنفساء وجعلها في برج النجاس كثر النجاس في ذلك البرج  
ومن اكل من اجوف الخنفساء من الرب ما يشد يد من ويكفي  
الغشاق من الحية والاسا فوسى التي توضع على ميتة كثرية  
الاجفة **خواص الخفاف** من جعل مراة الخفاف تشع راسه  
ما يشد سود ومن اكل لحم الخفاف ما يشد يورثه السهر ومن اخذ  
فلب الخفاف وجميعه واكله ما يشد يهيج له الباءة ومن مسح  
بدم الخفاف موضع الصدغ ما يشد يسهل باذن الله  
**باب حرق الدوال المملعة**  
**خواص الدويكة** من اصابه اعراض فليحلب الدويك الماي من  
اعين من رجلاه اليمنى ما يشد يسهل من عفن ومن يد جنون ويجرب عرق  
الدويك ما يشد يذهب عنده من اخذ عرق الدويك وحرقه  
وسحقه وسفاه له في قول في الفرس ما يشد يزيل ذلك عنه  
ومن اخذ بيضة الدويك وجعلها في فراس وعلفها على مخزن

ما يشد يهيج ومن اخذ عرق الدويك وتغيبه ومسح به ذكره وما يشد  
به زوجته ما يشد لا يفر عليها امدار يملحها غير باذن الله ومن  
اخذ عرق الدويك وظلمه بالخليل حير يلب من الخضر ثم يغسل  
ذكره بالماء الحار ويكفيه بذلك الرم والخليل يسهل ذلك  
ثلاثة ايام ما يشد يعقم ذكره باذن الله وان رداه السبع ما يشد  
ومنزع منه وجميع اصناف الحية تشع الدويك الايسر الامور  
ومن اخذ دويكاً واعطاه لبارية وامسكت به يد ما يشد  
ما يشد الراس من الزرع الذي فيه الشوك التي تسمى  
بشوك الاسد ما يشد تسمى ولا تقوم وذلك المجلد ابد  
ومن اخذ دماغ الدويك الايسر الامور ويجز به السمور وسحقه  
منه ما يشد يبرأ باذن الله ومن اخذ العظم الذي يشد يبرئ  
في راس جناح الدويك وعلى الايمن على من يد الحمة الدائمة  
ما يشد بيراياذ الله ومن على الايسر على من يد حمة الربيع  
ما يشد بيراياذ الله ومن اخذ فانصة الدويك وجميعها  
وشربها يسهل ما يشد يزيله والاعراض ومن اخذ دماغ  
الدويك الاسود واكتحل به ما يشد يسهل للعين ومن اخذ  
مراة الدويك وسفاهها لمرعضة لبعثة ود هي يد  
الموضع الملسوع ما يشد بيراياذ الله ومن اخذ خاوية الدويك  
وبيضة الطمعة واعطاهم الامراة وباحتها عند هورها  
من الخيضة ما يشد يسهل باذن الله **خواص الرجا حمة**



مراخضة راس جاجة سوداء واعمال الامارة وجعلته مكررا جديدا  
ودمته تحت سرير زوجها الذي تنام معه عليه او تحت  
مراشده الذي يجامعها عليه فانه يجيها واذا صمها وانضبت  
عليها اجدا ومراخضة مع دجاجة سوداء عند خطرها وخلقها  
مع العسل ويجعل شيئا من على راس ذكره ويجامع زوجته  
بار الامارة تجده له نذلة عظيمة فيكاد ان يخرج عقلها  
نذلة الجماع ومراخضة مرارة الدجاجة واضافها الى شيئا قليل  
من زبيب بعد سحقه وشيئا من العسل ويكلى به راس ذكره ويجامع  
زوجه فانه تجده له نذلة عظيمة وفيل لانه لا يقب غير  
والجماع يعتنى بزيادة العقل ويصفى اللون ويزيد في الفنى  
ويقيم الباءة وتكره المد اومة عليه لانه يورث النفس من  
والبو اسر على ما ذكره والله اعلم ومراخضة مرارة الدجاجة  
والخ بها احليله عند الجماع فانه يهيى الباءة على الرجل  
والمرارة ومراخضة وزا اربعة دراهم من شحم الدجاجة وتخل  
به هيج له الباءة ومضى خبر زبيب الدجاجة مضمي توجعه  
اسنانه يراى الله تعالى

### باب حروف النحال

خواص الذيب مراخضة الايمن وعلى عظمه على عضة  
الايمن لم يطر اليه احد بسوء ومراخضة فخلبه وجعلته مع لم  
يعنى المشى ومراخضة مرارة الذيب وعلفها على الفخذ

الايمن فانه يجامع ما شاء ومراخضة مرارة الذيب ويبسها  
وخلطها بدهى ودهى به امليله وجامع زوجته امرته  
جاشد يدا ومراخضة مرارة الذيب وخلطها بمورس وخلقها  
بها وجهه ذهب منه البهى ومضى على غير الذيب على يد  
الصداع جبره باخر الله ومراخضة عظمها من العظام التي تكون  
في ركب الذيب وفرس من يد الضر من الموجودة في راسها  
لوفته ومراخضة جزاء مرارة الذيب وجزء من العسل  
وخلطها معواكتل بهما من قامة العبي ووضعهما البصر  
زال ذلك عنه ومراخضة قضيب الذيب وعفده باسم امرأة  
فانه لا يفقد راسه اريامها غير الا اذا اهل تلك العفدة  
ومراخضة مرارة الذيب وخلطها مع العسل ويدهى  
بها ذكره ويجامع زوجته فانه يهيى الباءة  
ومراخضة كعب الذيب وعلفه على راسه فانه يجتمع  
عليه الجماع فمادام الكعب على راس الرجل مرمى  
عليه عبي الذيب اليعنى فانه لا يخلها من اللصوص  
وللامر السباع ومراخضة دماغ الذيب ودهى وخلقها  
مع دهن الجوز وفكر منه بالاذن الصم فانه يسمع  
من الصم ومن اخذ دماغ الذيب وماء السداب والزيت  
ويدهه ربه جسد فانه يهيى بعد مرارة فلهذا هرة  
وبالمنفعة يدهه ومراخضة الحجاب الذيب وشيئا من



جلده وعينه وحملها معه فانه يغلب خصمه ويكون  
محبوباً عند جميع الناس ومن اخذ طبع الذئب  
واكله فانه ينفعه لوجع الكبد ومن اخذ فضيه  
وشواله في القرن ومضع منه شيئاً فانه يذهب البلاء  
وهذا مجرب ومن اخذ اسنان الذئب وعلقها على الصبي  
الذي يهزج والليل فانه يامس من مزجه وتثبت اسنانه  
بلا مشقة وتفسر خلفته وينال هنيئاً **ومراجل الحسم**  
الذئب فانه يفعله من الجذام ومن مسح حاجبيه وكفيه  
بمراة الذئب ومسح به امراة فانه ينجيه من  
**ومن امر امراة ان تبول على بول الذئب وبات فاتها**  
عليه لا تحصل ابداً **ومن مسح يديه بمراة الذئب**  
ومسح على امراة فانه ينجيه وتبعه حيث شاء **ومراخذ**  
جزء امر مراة الذئب وجزء امر الحسل وحمله معه  
لم يجبه الجنون **ومن احتمل بمراة الذئب نفعته من**  
لكمة العبي ومن اخذ شحم الذئب ودهن به وجهه  
الموت فانه ينجيه **ومراخذ كسبلا** **ومراخذ مراة الذئب**  
واكتحل بها فانه ينجي من بصره وتذهب الكواكب  
من العين **ومن اخذ دماغ الذئب ودهن ماع الضبع ودهن**  
الهدد ودهن السمك ودهن السمكة للصبى الصغير  
فانه يكون ذكياً طيباً ويجف كل ما سمع ومن وضع جلده

الذئب

الذئب على صدر امراة فانه ينجيها من كل شيء ما علمت  
في يومها ومن اخذ شيلامو ويردق الذئب على النار  
من الالام التي توجع اللامات التي يلعب بها انفسه  
انته تكون على الاملاء ولا يسمع لها صوت ومن خثر  
البيت بزرل الذئب هرب منه البعيران ومن جعل  
من جلده الذئب كسبلاً وضرب به عبي الطبول تشفتت  
تلك الطبول وكذا رجع على بيت من يضع الدبوم  
انته تلعب بها النساء تشفتت ومن جعل شحمه  
نصبه الداء الذئبي فانه ينجيها **ومن**  
شرب مراة الذئب وتخرج بهاد كرا نفعته من  
استرخاء البصر **ومراخذ مراة الذئب** ولحم بهاد كرا  
فانه يجامع من النساء **ومراخذ مراة الذئب** وظلها  
مع مراة السمرو دهن الزبون وكلا ابذل احليله  
فانه يصيح البلاء والانعاف وربما اضرل من شدة  
ذلك **وامر الزباد** من فخر الذباب وحرقه وخلصه  
مع الكحل فانه ينجي به **ومن امراة كانت كاحس ما يكون**  
ورأيت المواشيك يستعملونه للعرايس

**باب حرق السراة**

**غواص الزخمة** من اخذ زخمة وعلقه على امراة عسر  
عليها انقباس فانه ياكله مسرعاً ارشاه الله تعالى

راس



ومن اخذ رخصة رخصة ونزع ما يورثه ويملكه مع الزعفران وشي  
من الزعفران بما اذا اخذ منه وزن درهم وجعله في شقوة اللبى  
بان رخصتها اكثر باذن الله ومن اخذ ريش الرخصة وعلفه  
على راسه ذهب عنه وجع الراس ومن اخذ ريش رخصة وخرق  
به جلد خروف وعلفه على مربع الجذام ونف عنه وايزيد شبع  
ومن اخذ ريش الرخصة وكان يهرم مد بانه كما يافق ابي جلال  
ومن علق الفخار الرخصة على جبهته انقروا وهو اذ ياكل فانه  
يراباذن الله **و** مراخذ ما في الرخصة وسفاه لجزع سبعه  
ايام متوا اليات ونف عنه الجذام ومن اخذ اعضاء الرخصة مع ملح  
الحذر ان وشرب منه ومسه به ذكرى فانه نافع لسلس البول ليس  
كان به **و** مراخذ زيل الرخصة ونف عنه فخالضه وكلا به البصر  
فانه يراباذن الله **و** مراخذ مخالب رجله اليمنى وشده معاف  
جلد الابل او جلد الذئب بعد ان يغسلها بفران وعلفها عليه  
لم يافق النوم ما دام عليه **و** مراخذ عيشة اليمنى وجعلها في دهس  
وادهس بها ما انه كاتافق **و** الغبي **و** مراخذ عيشة اليسرى وصرها  
في خرفة وعلفها على عضد الايمن فانه نافع لفضاء الحوايج  
**و** من اخذ رخصة وخنقها بين اليسرى حتى تصوت باذامات  
ميسلفها اربعة امثالها من الزيت ويمنحها حتى تنهرا  
ويرهي بذلك الزيت المبخوم الفخر والجذام فانه يراباذن الله

**باب حرف الزا**

**خواص الزوش** ويقال له البرمال من اخذ الزوشه ويشف  
ريشه وهو هي ويعلفه على حجر الزنابير وتقرعه حتى يصوت  
فاذامات فليكنه من مساعته **و** سمى بقرحتى يتفراحمه  
ويجعله في فارورة ويده هي بده كى ويد لكه الكافور يا وبرهي  
انثيه فانه يقوى الذكر ويزيد فيه كثير او يزيد في قوة  
البانة ويجدي له عجا عظيم

**باب حرف الكاء المعملة**

**خواص الكاوس** مراخذ الكاوس يسمى بالكاوس ويخذه  
مع كثرة الايزاروا كلب وان يحسى الجسد وينضم وهو عجيب  
جرا ما علم ذلك وثق به

**باب حرف الكاء المشال**

**خواص القيسى** وهو احد الغزال وهو ثلاثة الارام وهي  
الدام وهو كويلقة الغنى وتوصف بجنة البصر **و** مراخذ  
لسان القيسى وجعده والمعدة للمراة الصلابة وادهات رول  
سلامتها **و** مراخذ جحر وجلده وحرفه لها وسفها وجعلها  
في كعاب والمعدة لصبى فانه يزيده كاوله ويكون مصححا  
حافضا **و** مراخذ شحم القيسى وكلا به اهليلة وجامع بمنزلة فانه  
لا تخب سواه **و** من اخذ مراة القيسى وعلفه مع ملح وفكران  
ويشربه صاحب السعال الزد يفذه **و** الفخر والدم من صدره بعد ان  
يعمل جزءا من الماء الحار فانه يراباذن الله **باب حرف الكاف**



**خواص الكلب** مراخذ نساء الكلب الاسود ومسله بيده بانه لا تتبع عليه الكلاب ومراخذ ناب الكلب ايضا بيده ثم تبيض عليه الكلاب

### باب حرف الـ لام

**خواص اللبنة** وسراقة تبدل على كلابه فاذا كانت تحس على شيء رجعت على لونه مراخذ اللبنة وجميعها للكل ورمعها على باخا اصاب مرض صيا ولا يعلم ما هو بليلا خشيا منه ويخرله به بانه تابع ان شاء الله تعالى

### باب حرف الميم

**خواص العنبر** مرده وجع الكنهر يلتزم بجمل من شعر العنبر بانه يبرأ بالذوالله ومراخذ شحم العنبر وكما به التوايل بانها تذهب ارشاد الله ومراخذ ريشته بظلمة العنبر بان الحية تنج منه بالذوالله ومراخذ قرن معز على فخذ امرأة عسر عليها النحاس وضعت سريعا بالذوالله ومراخذ شحم معز وسحق معه نوارا للوراء وخلصها مع دم الجمل بانه يقتل جميع الفحل ومراخذ ظلف معز وحرفته ومجند بخل فمروها به راس الافع بانه يبرأ بالذوالله ومراخذ رجل المعز وما عتقه كرا عا من العفرون وكرا عا من الصوخر في اليوم الاول وكرا عا في اليوم الثاني من العفرون وكرا عا من الصوخر ويخرج منها خمر او يجعله على النار ويسحق به صاحب الشقيقة بانه يبرأ بالذوالله ومراخذ مراة معز واكتل بها بانه تذهب

بالشعر القنول والعي من اخذ مراة معز وخلصها مع كراث ويشف شعرا من ان موضع جسد وكما به موضع بانه لا ينبت الشعر مبد ابد او مراخذ لبني معز وكثيبه فمها ما لم تظهر فيه كتابته وان در اعليه رماد افهت الكتابة بالذوالله **خواص النعنا** من اخذ فري النعنا وحرفته وشربه منه وزن مثقال بانه يغيا صم احد اللام عليه بالذوالله تعالى

### باب حرف النون

**خواص النمر** من جعل معه شيئا من جلد النمر صار معها با عند الناس ومن كان به بواسر وجلس على جلد النمر يبرأ بالذوالله ومن اكل من لحم النمر وزن خمسة دراهم لا تضرب السموم باجمعها **خواص النسر** من جعل قلب النسر وقلبه ذيب وعلقه عليه صار مها با عند جميع الناس مفضي الحاجة مراخذ ريشة من ريش النسر وجعلت تحت امرالة تحسر عليها الحمار فاصفها ترفع سريعا من اخذ علفا كبيرا من علف النسر وعلقه عليه من قديم الطول امر من غصهم وكان عندهم محبوبا من اخذ كبد النسر وحرفته وشربه تبعه في الباءة تبعه علفيا من اكتل بمرارة النسر سبع مرات في الماء انزال والعي من جعل من النعنا بحرفته وعلقه به علفه لم يهر به شيء من السموم **خواص النمل** من اخذ بيضا النمل ونشره في قوم تفرقوا من ساعتهم

### باب حرف الصاد



**خوام الصعوت** وهو غير صغير اسود ورأسه احمر من اكل  
حمه نفعه في سائر جسدته ومن اكل لحم الصعوت بانه يزيده  
في الباءة وهو عجيب جدا

### **باب صفة الضاد**

**خوام الضاد** من اكل لحم الضاد الذي ذكر نفعه في السواد  
ومراكل لحم الكهل بانه يزيده في الباءة والضمي ومن اراد ان  
لا تحمل زوجته ابدا بانه يجتزئ بحبل من صوف النثار ويكون  
ابيض بانه ينفع مع غيرها ولا تحمل ابدا **ومراخ** جلد الضاد  
لا يضر وعكابه اناء من عسل منع وصول النمل اليه **ومر** دهن  
فرن كبش تحت شجرة كثير حملها واللدها لم ومن اخذ شحم  
كبش وشحم بقر وماء الكراث ويخلط الجميع وتحمله المرأة  
انتهى عسر عليها النعاس فانها تضع سريرة بادر اللده **ومر**  
عسر عليها النعاس ملتصك يديه هافرن كبش او تضعه  
على فخذهما فانها تضع سريرة بادر اللده **ومراخ** كليت كبش  
وتزعهما بعروفتهم وجفبهما للشعر وان ابها بدهي  
الزبد وكلا بهما الموضع الذي يريد ان ينبت فيه شعر  
بانه ينبت بادر اللده **واراد** المرأة ان ينقطع لبنها فلتأخذ  
مراة كبش وتلك به ثديها ما رتبها ينقطع **ومراخ**  
مراة غنم وخلصها ابماء الكراث وفكرها في اللذان التي  
فيها الكين بانهما تبرا بادر اللده **ومراخ** خضبة الكبش

ونيشونها ويضعها في بيوتها ويراها ثمانية ينزل عنه ذلك بادي  
اللده ومن اخذ قرن النعجة وضفد وفر عليه ثلاث مرات يوم تجد كل  
نفس ما حملت ان امد ابغيد او وضعه تحت راس امرأته فانه يانها  
تغير جميع ما حملت وهي لا تشعر **ومراخ** مراة النعجة وحرفها  
وخلصها بزيت ودهن راسد بانه يكثر شعره **ومراخ**  
من خروف وذو جند بدهي جوز وسكار وشواب حلو ويسقيه  
لحم ربه الحصة وجول اللده بانه يبرأ من غنمه بادن اللده  
وخذ تك في الفروع اذا كانت في الكلاله **ومراخ** بعرا الضاد  
وسفاهه لحي لم يبلغ ستين سنة يطيب الضاد مع اللبي مرارا  
يزيد جفنه ويفوق ذهنه **ومراخ** مراة النثار وفكرها  
على الاكله مرارا فانها تبرا بادن اللده **ومراخ** مراة كبش  
سمي ولحم بها احليله وجامع به بانه يهيئ الباءة  
**ومراخ** انما الزبد فيفكر من جند الضاد اذا كانت في النثار  
ويفكر في عيني من لا يصر شيئا ليلامانه ينفع بادر اللده  
**خوام الضبع** من جعل عين الضبع وخلص ضمير سبعة  
ايام ثم جعلها في صفة اشبع ماذا جعلها في يد سحر ماء  
يسير وشره من اللده **ومراخ** لسان الضبع  
وكتب عليه اسماء الفم بمراة الضبع ويمسكه بمحله  
ما والكلابة لا تتبع عليه ولا تتحرك اليه مادام عليه **ومر**  
اراد ان يعفد الرجل عن المرأة بملياخذ لحم الضبع ويبيسه



ويده فده فاذاعها ويخلصه بدهي السويدي ويده هود كسر  
 رجله فانه ينعقد من المراهة وان جعلته المراهة بفرجه  
 كان ذلك ايضا من مسخ ذكره بمرارة الضبع وجامع  
 به زوجته فانه لا يفقد رايها احد غيره ومي اخذ  
 دماغ الضبع ودماغ النديك ويشربهما على التريسي  
 فانه يزيح علفه ويخلصه من اخذ دماغ الضبع  
 وجعله في كعاب والحمد لصاحب الجذام فانه يبرأ من  
 الله ومراخذه مرارة الضبع واكتحل بها فانه لا تنفع  
 لضعف البصر وتذهب بالشرع المنولة في العيني ومي  
 اخذ وزن نصف درهم من مرارة ضبع مع نصف درهم من  
 وشربهما فانه يفيح جميع علال الراس والعيني ومي اخذ  
 مرارة الضبع وخلطها مع العسل واكتحل بها فانه لا  
 البصر وتزيد له حسنا ومراخذه في رجل الضبع اليسرى وسعف  
 بها المراهة اضع كرهته زوجته فانه لا تنفع ولا تضره ابدا  
 ومي اراد ان يعقد المراهة على الرجل فليأخذ من الضبع  
 ويشتره ويبيسه ويده فده فاذاعها ويخلصه مع دهن  
 البانج ويخلص به ذكره ويجامع به زوجته فانه لا تنفع  
 من جميع الرجال باذه الله **خواص الضب** مراخذه فليب  
 الضب فانه يذهب عنه الحزن والتفغان ومراخذه شحم الضب  
 وكلاب ذكوره فانه يزيح الباءة ومراخذه كعب الضب

وشده على النضر (الموجعة فانه لا يضر) بالذرا اللب من شحم  
 كعب الضب على وجه مرس لا يفسده **خواص الضب** مراخذه بغير الضب  
 وجعله على البرص فانه ينفعه ومراكل شحم الضب فانه  
 لا يخلص من زنا هو ولا **خواص الضب** مراخذه ذكر الضب اعني اكليله وجميعه  
 وسحقه سحقا فاذاعها وجعله في العسل وجعل من دعونه شيئا  
 هيج عليه الباءة وشهوة الجماع وينفع انعا فاشد يدا  
**خواص الضب** مراخذه شحم الضب ونحوه ويخلصه من جراحه او يخلصه  
 دهنه ويخلصه من زني ويده هربه ذكره فانه يبرئ من الانطاف  
 امره فليما **خواص الضب** مراخذه شحم الضبع في العجينة  
 ووضعها على راس انسان زالق من غير وجع ومراخذه علف  
 الضبع في البرد ووضعها على فدره منعه لامي الغليان  
 ومراخذه من النساء لا تلد ولتاخذ ضفده ما وتصور به  
 وتخلصه فانه لا يضر باذن الله ومراخذه شحم الضبع ودهي  
 به الفدره فانه يبرئ من زنا هو ولا يضره من الغليان وتو كانت  
 النار تحتها زنا هو ولا **خواص الضب** مراخذه لسان الضبع وعلفه على  
 امراته فانه يبرئ من زنا هو ولا يضره من الغليان وتو كانت  
 تنف شعرا من اي موضع شاد ولام موضع بدهي الضبع  
 فانه لا ينبت ابدا

### **باب في خواص الحبيبي**

**خواص الغراب** مراخذه ريح الغراب ويخرجه البيت هربت



هربت منه الهوام **خوام العلوي** من خراج البيت بالعلوي هرب  
ما يسمى البقي **ومراخذ العلوي** وجميعه وسخفه وتنفا الشعر من  
أي موضع شاء وكلاهما موضع منع منه نبات الشعر **ومراخذ**  
العلوي وسخفه وهي بده كره وهو طيب بان ذكره يكبر  
من غير وجع **خوام العصبور** مراخذ زيل العصار وذو جبه  
بريقه وكلاهما التواليل فلعله باذن الله **خوام أبي عرس**  
مراخذ شحم أبي عرس وذلك به يتألم به خله أبي عرس ومضى  
أخذ زيل أبي عرس ويجزبه للمستحاضة أنفخ منها الدم باذن  
الله **ومراخذ زيل أبي عرس** وذو جبه بنبيذ وفكر منه على الجراحات  
التي يسيل منها الدم فإنه ينفع باذن الله **ومراخذ جلد**  
أبي عرس وذو جبه وكتب بيده سورة الفياضة إلى آخرها وعلقه  
على مخون فإنه نافع له باذن الله **ومراخذ زيل أبي عرس** وذو جبه  
يخل خمر وكلاهما النملة نفع باذن الله **خوام العفرب** من خمر  
يتأبى العفرب هربت منه العفارب وفيل يفتح اليد ومضى  
شرب مرما ماتت فيه العفرب أو دخلت فيه امتلا جسده  
فروحا وهو لا يشعر **ومراخذ** شوكة العفرب وثوب الصلابة  
وهو لا يعلم بأنه لا يزال سفيها حتى تروا منه **ومراخذ** العفرب  
بجوى يفر وكلاهما تسعتهما بانها تسكن من وجعها **ومضى**  
أخذ العفرب ودفعها وجعلها على سعتها برئت وفتها  
**خوام الحبل** وهو الصغرى البقر الزد لم يكمل سنة

مراخذ ثم العجل وجميعه وحرفه وسخفه وظلمه مع السكين يبي  
وشربه نفع من وجع الصيال **خوام العنكبوت** من وضع  
نسيج العنكبوت وذلك به البضة بلانده يملوها ويذهب  
ما فيها من الأوساخ **ومراخذ** ما يوجد من نسيج العنكبوت  
في بيت الخلاء الذي يرستخلون به في المحدث ويجزبه المعموم  
بأنه ينفع باذن الله

### **باب حرق الغيسى**

**خوام الغراب** مراخذ ريش الغراب وخمسده الخ وجميعه  
وسخفه وكلاهما شجرة فإنه يسود ومر على منقار الغراب  
على أنصار به الحي زات عنه باذن الله **ومراخذ** ثم الغراب  
الابقع مشويا نفع من الفونج **ومراخذ** زيل الغراب ومعه  
بحمرة الضرر الموجودة أو كانت مثقوبة فإنه اتقح  
من غير وجع باذن الله **ومراخذ** زيل الغراب وصره في خرفة  
وعلقه على من به السعال زال عنه باذن الله **ومراخذ**  
حرارة الغراب به مر سمسم وهو الجليل له ويملك بده كره  
عند وقت الجماع بار الحمال تجد له لذة عظيمة **ومراخذ**  
الغراب الاسود الأشهب الذي بمصر والشام وعلو كبد له  
عليه هيج عليه العشى **ومراخذ** فلبه وجميعه وسخفه وثقله  
وخلقه في شربه في شهر تموز ما نفع لا يشربه ذلك الشهر  
ما ولا يلقه عطش باذن الله **ومراخذ** دماغ الغراب ومجته



مع مثله زعفران ويكخل به بانه يذهب الغصام والبياض من  
العيى ومن اخذ مرارة الخراب وظلمها مع الكزيت ودهن به  
الشعر الا مصر والايض بانه يسود

### باب مرمم الماء

**خواص البهاخت** من اخذ دم البهاخت وفكره في عينه فانه  
ينفعه من اللثا والعيى اذ اكان من ضربة او فرحة ومن  
اخذ زبل البهاخت وعلفه على النصبى بانه يضع عنه  
الصرع ومن اخذ دم البهاخت جزءين وجزءا من الزيت  
وجزاء من الفخرا وجزءا من دهى الخوخ ويخلط الجميع  
ويدهى به البرص من ان نوع كان بعد ان يكون الموضع  
الذي فيه يدهى بانه يبرأ من الله **خواص الفرس** من  
اخذ بول الفرس وخبثه حتى ينعقد ويجعل على شئ من البهرون  
وصبر البيض والعليل ويغسل به ديرة الفرس ويحشها  
به فانه تبرا باذن الله ومن اخذ لبن فرس وخبثه وسفالة  
لامرأة وهي لا تعلم ويحيا معها زوجها فانه ينجل باذن الله  
ومن اخذ زبل فرس ذكرا كان او انثى وخبثه لامرأة حمسر  
عليها انفسا فانها تضع باذن الله **خواص شعير فرس**  
انثى وعلفه على باب دار فانه لا يدخلها البق ومن  
اخذ سوس فرس وعلفه على اس من يغصم النور بانه ينفع  
فميكه ومن اخذها من فرس وخرقه وسحقه وخلصه

نزيت وجعله على الخنازير ابراهيم باذن الله ومن اخذ دم فرس  
وجمعته وسحقه وجعله على الجراحات بانه ينفع الدم  
باذن الله ومن اخذ دم فرس واختر به ماء ينفع من البياض  
العارض والعيى ومن اخذ دم فرس وخبثه امرأة صارت  
معامتها تديلة **خواص خطا من فرس** وخرقه وسحقه  
وضمه به على الخنازير ابراهيم باذن الله **خواص البهار**  
من اخذ غير البهار وعلفها على الناصب بانه يسهل عليه النسي  
ولا يجس بالثعب باذن الله ومن اخذ زبل البهار ومسح به اسنان  
الفرس الحرا بانه يزول منه ذلك العيب **خواص ببول**  
البهار وهما به الكتاب في التبرق والرو فلعها باذن الله  
وصفة اخذ بوله اذ اخذ البهار وجعله على متخل وتحت  
واثنية وتريه انفسه بانه يبول في المتخل ويذهب بوله  
للاثنية **خواص البهار** ودهن بموت لم يصلح اهل ذلك البيت  
ويكون بينهم بعض شدة **خواص خصية البهار** والعمها  
للمرأة التي لم تلد بعد غسلها من الحيضة فانها تلد باذن  
الله **خواص باراة** وخرقها وهو يفر عليها اسماء الفم  
بانه اذا در مادها او بيت امثروا اهلها ويغفر بعضهم  
بعضا **خواص كبد البهار** بانه يبرأ من مرض الحية ومن خثر  
البيت بكبد البهار يبرأ منه الفيران **خواص خبارة** وخرقها  
وسحقها وعجنها بوسخ سراج ودهن به الموضع الذي



زال من الشعر فانه ينبت باذن الله **و**مراخذ باراة ونجها  
 ونصها الشعر ونجها زيت حتى يتهرأ حمها اذا اكل  
 باحد حمة الربيع فليأخذ من ذلك الزيت ويد هربه من  
 صدره حتى انتهى اصراف يديه ورجليه تقبل ذلك  
 عوفت الحما مرار امانه يبر ابلذر الله **و**مراخذ شحم باراة  
 وعلامه الكلف الاسود ببرد باذن الله **و**مراخذ باراة  
 ونقطع خصيتيه وذهنبه واللفه هربت اليرقان من  
 ذلك الموضع

**باب حرم الفام**

**خواص القنفوذ** مراكل ذكر القنفوذ مشوي امانه بهيج  
 باذن الله **و**مراخذ ذكر القنفوذ والعمه المعفود  
 فانه يبر اباذن الله **و**مراخذ شحم القنفوذ وذلك به  
 ذكره انكف انما فاشد يد **و**مراخذ جلد القنفوذ ونجر  
 به للمعفود فانه يبر اباذن الله **و**مراخذ شحم القنفوذ  
 وجول الصخر منه وعيني سرهان وجعل منها دهنا  
 ودهربه جبهته وكعبه وتكلم باسماء الفم فانه  
 لا يوال احد باذن الله **وصفة** اخذ بول القنفوذ يوضع  
 وصفة مرد جذ وهو على ونجر راسه وتوضع السكي  
 على انفه فانه يخرج منه بول وبه لفة ولا بد منه **و**من  
 اخذ من القنفوذ الهند وعلامه شيا على نهش الحية

وعضة الكلب المكلوب ابراهما باذن الله **و**مراخذ كبد  
 القنفوذ وشواله والعمه تمر به وجع الكبد فانه  
 يبر اباذن الله **و**مراخذ ضيقه اليمنى وجميعها وشربها  
 بعسل فانه تزيده الباردة وهو امان من الحوارق الارباح  
 والسر باذن الله **و**مراخذ صبا له وجميعه وسحقه  
 وشربه بعسل فانه نافع لوجع الصبا **و**من اخذ  
 القنفوذ وحر منه وسحقه وحشابه البواسير فانه  
 تبرا باذن الله **و**مراخذ شحم القنفوذ وعلامه قضيب  
 الطويلة او قضيب الزيتون وجعله بيت فانه يقتصر  
 عليه البراغيث **و**مراخذ شحم القنفوذ وعلامه وجع  
 الظهر والتركتين فانه يبر اباذن الله **و**مراخذ كليتي  
 القنفوذ وجميعهما وسحقهما وسفاهما بماء  
 الحمص الاسود تمر كان من صور امانه ينملون بول  
 سرجه باذن الله **و**مراخذ عينه اليسرى وعلامه اجريت  
 وفكر منها شيئا اذن من الانعام فانه ينفع من ساعته  
 ومراخذ مرارة القنفوذ وذوبها مع شحم **و**مراخذ غنبر  
 ونخلت به المرأة التي يكونها جبريت فانه  
 يسفك باذن الله **و**من فلع رجله اليمنى وهو على  
 وعلامه على مربه الحمة الحرا والباردة من غنبر  
 ان يعلم مر كانت به ويكون خرفة كتان فانه يبر



باذرا لله ومراخذ عينه اليمنى ويسمى **مراج** ويدها  
 ويجعلها اذا من فخر رجل من اكله بد لا يحمى عليه  
 شيء ويخزي بايل كعادى بالتهارور انيا شكار الغبار يى  
 يفعلوه ذلك **ومراخذ** عينه اليسرى وغلاها كج الزيت  
 ويجعلها في فم ورة جاذ ا اردت ان ينام انسان فخذ منه  
 شيئا واجعله في اذنه ينال من ساعته **ومراخذ** الفجار  
 يده اليسرى وامر امراة ان تجعلها في مخرجها وان  
 يصف الجبير من بطنها **ومراخذ** الفجار يده اليمنى  
 ويخربها بمصوم مانه **مراخذ** الله **ومراخذ** الفقرة  
 وكلاهما موضع عضة الكلب المكلوب مانه **مراخذ**  
 الله **ومراخذ** لحم الفقرة ومكده والعهده لمر به  
 داء اليعيل والجنه والتمبول والفراس مانه **مراخذ**  
 الله **ومراخذ** الفقرة وسفاهه بشراب المريف ثلاثه  
 ايام مانه **مراخذ** الله **ومراخذ** لحم الفقرة وكلاهما  
 العجذوم مانه **مراخذ** الله **ومراخذ** الفقرة موضع غامس  
 جسده من نبات الشجر يلتصق الشجر من اى موضع شاء  
 ويحل موضع بمرارة الفقرة باضه لا ينبت فيه  
 شعر وان نبت يلبطه مرة اخرى مانه لا ينبت ابدا  
**ومراخذ** الفقرة الفقرة مانه يزيل الياخضى العجى  
**ومراخذ** مرارة الفقرة وسفاهها لصاحب الجزام نجته

باذرا لله **ومراخذ** لحم الفقرة نجته **مراخذ** ام والبرص  
 ووجع الكلا **ومراخذ** لحم الفقرة وجع شيئا منه وشع  
 من زيت وطلا جاذ الفقرة عن النساء مانه جلد باض  
 الله **ومراخذ** مرارة الفقرة ووجعها بسم مر عتيق وتعملت  
 به المرأة مانه يصف الجبير من بطنها **مراخذ**  
 من ساقته امرارة الفقرة حامله كرام انشربا **مراخذ**  
 فملة مريجة فملا ويهرجها وكفها وقلب عليها شيئا  
 من لبنها فان خرجت مر ذلك اللبر يصير حامل باخشى  
 وان لم يخرج يصير حامل به كروا الله اعلم **ومراخذ** عليه  
 البول مالاخذ فملة مريجة فملا ويهرجها وثقبه احليله  
 فانه يسهل عليه البول موفته **مراخذ** **مراخذ** **مراخذ**  
 له السنور مرق راسه وصوره وخرفه حتان او غيره  
 وجعله على فم امرارة وهي نائمة فاضها فخر بها  
**ومراخذ** جلد سنور ومسه عذده مانه نافع لوجع الكلا  
**ومراخذ** جلد سنور وخوبه بماء الجرجير ونشوب منه  
 في الحمام وهو حار مانه يذهب من قفطير البول **ومراخذ**  
 قلب سنور وخزله وطلاه على نفسه فاضه  
 لاثاقه السوداء **ومراخذ** مرارة السنور وشحم دجاجة  
 سودا وعيني هدهد وطلاه الجميع وخوبه بمراخذ  
 به راما غصبي عن النام من الجى وغيره **مراخذ**



من علو عليه راس الفرد لم يجلد النوم ولم يهزج بالجل  
من اكل لحم الفرد مائة يتبع من الجذام ومن اتخذ غريب الا  
من جلد الفرد وغربل به الزرع وزرع مائة يسلم من  
امات الجراد ومن وضع شعر الفرد تحت راسه فم  
من عاوه هو اعفيا

### باب في حروف الفاء

**خواص الصف** مراخذ كفي الصف وهو صبي وجعله  
تحت راسه اوقه مر اشده وهو الاصح لم تقرب البراغيث  
ومن علو راس الصف ببرج الحمام هربت الحمام من ذلك  
البرج **خواص السرا** مراخذ عيني السرا وان علفها  
عليه مائة لا ينال ما دامت عليه **مراخذ سر** ان  
ما تلاء الصف وافر عليه اسماء الصف وعلو احد  
باسم احد احب ذلك الشخص ما شديدا ولا يتبع  
الصبر عند **مراخذ عيني سر** ان علفها عليه مائة  
اختباء الصف نام باذن الله **مراخذ سر** ان علفها عليه مائة  
لم ينم ومن اخذ سره انا وغلا في زيت ومسح بر الفروج  
ما فها فبر اذن الله **مراخذ عيني سر** ان علفها  
اغتبي عن اجمعي الناس **مراخذ عيني سر** ان علفها  
على مائة السر مائة يبر اذن الله **مراخذ سر** ان  
وسخفه وضد به البواسر ابراهما باذن الله تعالى

وارضه به على الشوك قوا النملة ازانها بسهولة باذن  
الله **مراخذ سر** ان علفها على مائة الصف من جلد الفرد من ابراهما  
الا يبر على الايمن والايسر على الايسر ومن علف مائة  
رجل سره انا مائة من مرض الخنازير باذن الله **خواص السمك**  
مراخذ مرارة السمك وامر امر الة ارفع من مائة صوفة  
وتحتل بها مع قليل من مائة الكباش ما فها فم  
باذن الله **خواص السفن** ووهي اية تشبه النوزعة  
على علفها الاكر مائة خضرة وحمصة وفيل  
وهي الحوب وهي تات وهي مرد واب الهامر على  
عينها على مائة يهزج بالليل والجمعة الفزع باذن الله  
ومن شرب شحم كذا السفن فور هيج عليه الباءة ومن  
علو عليه الفار انا من العير باذن الله

### باب في حروف الشين

**خواص الشين** وهو صبي من الصف من اكل  
لحمه واكثر منه مائة يبر به الباءة ويغفر الانعاف وهو  
عجب جدا **خواص شحم الارض** مراخذ شحم شحم الارض  
وكما به جسد مائة لا تضره النار وتود ظميرها ومن  
اخذ شحم الارض وجعلها او اخذ منها مفد ارد رهم  
وسفال لامر الة عس على مائة النحاس ما فها فم  
مراخذها مراخذ شحم الارض وجعلها وحفظها



وشربها واكلها الخمر فانها تفتت الحماوس اخذ  
 شجرة الارض وحرقها وخذ رمادها مع دهن ودهن  
 راس الافرع جانه يبر اياذر الله وينبت الشجره راسه  
**باب حرف الهاء**  
**خوام الهد هد** مراخذ قلب الهد هد واعماله  
 لصبي يلعبه قبل البلوغ فانه يكون ذكي العفل  
 عالما حافظا **ومراخذ** هد هد وطلبه وجهه قبل  
 طلوع الشمس فانه يذهب الظلمه **ومراخذ** ريح  
 الهد هد ونجربه البيت هرب منه **القصوام** **ومراخذ**  
 علو عليه غير الهد هد فانه يذهب عنه السيلان  
 ويذهب كرمه **ومراخذ** ريح الهد هد وحمله  
 معه وخام غلب خصمه وفضيت حاجته وقهر بها  
**مريده** **ومراخذ** لحم الهد هد واكله ينفع من القروح  
**ومراخذ** ريح الهد هد بوجع معده لم يقربه شيء  
 يؤذيه **ومراخذ** عليه حنكه الاسفل اعني عظم  
 تحت احمه الخمار باذر الله **ومراخذ** لسان الهد هد  
 وجهه وشجره فانه نافع للحم **ومراخذ** عيني  
 الهد هد البصري وعلفها على امر القبان زوجها  
 لا يجب غير هذا **ومراخذ** قلب الهد هد وجعله على  
 قلب امرأه فانه يتكلم بكلام عمتك **ومراخذ**

دمع الهد هد وجعله على قلب امرأه فانه يتكلم  
 بكلام عمتك **ومراخذ** دمع الهد هد وفكره ولا يبر البصر  
 فيها البصر العارض فلعله باذر الله **ومراخذ** كبر الهد هد  
 وكبر نفسه وحرقها وسحقها وسحق ذلك الكرماد  
**ومراخذ** عيني الهد هد ولا يطيق البصر عنه **ومراخذ**  
 عيني الهد هد ولا يماند وامرأه ارتد فها وتفر  
 شيئا من خريجهما معا وتعمل منهما شيئا يصفو سماءه  
 وتدخلهما عند الجماع يبرجها باذن زوجها لا  
 يتزوج عليها مادامت عنده ولا يسمع فيها قول احد  
 باذر الله **ومراخذ** قلب الهد هد وشواله واكله فانه  
 نافع للحم **ومراخذ** العفل **ومراخذ** مصران الهد هد  
 وعلفه على مربي الخمر فانه باذر الله **ومراخذ** منقار  
 بعد موته وخرز عليه جلده وعلفه عليه لم يتلف له  
 شيء مادام عليه واراد خرب على ملك من الملوك اكرم  
 وفخر حاجته **ومراخذ** ذنب الهد هد وشيئا من دم  
 وعلفه على **ومراخذ** ان علفه على حاجه ابيض  
 مادام عليه او اب علفه على امر القبان وان كانت تنزف  
 بالدم انقذ عنهما من حينه **ومراخذ** لسان الهد هد  
 والفكه شيء من دهن السمسم وجعله تحت لسانه وسال  
 احد حاجته فظاها **ومراخذ** راس الهد هد وسحقه



وجعله دنيو وعجز منه فصرخ وجميعها والكلوا المعها  
تشنج ويقول الامعاء يا بلان جبر ملائكة هدهد  
وجعلتك تشمع تقول وتكلم وتكلم وتكلم  
شاهد انهم هدهد سليمان بن داود عليه السلام بانهم  
يحب حباً شديداً وراى اخذ عينه اليمين وعلفها على  
عضده اليمين وخرقه بعد يده وتدخل على مرثاء وانهم  
لا يزال احد الملاحين وراى اراد ان يسود شعر راسه او تحيته  
فليأخذ مصراة الهدهد وجميعه ويسفده وجميعه  
سمسم ويده هرجه راسه او تحيته ثلاثة ايام فتوالى ايات  
بانه يسوده سوادا شديداً وراى اخذ الهدهد فجعلته  
من بوحا وعلفه بيت امرأته من السكر من حر والهره  
ونجربه تحبون جرد باذر الله وراى اخذ ثلاث ريشات من  
جناحه الابر وكثر بها باب دار ثلاثة ايام قبل طلوع  
الشمس وهو يقول كما انفتح التراب من هذا المك ان  
يفتح بلان بن ملان من هذا الموضع بانه يخرج منه و  
يعود اليه وراى اخذ جناحه اليمين وخرقه وتشر ملاده  
على كرى مريخه محبته بانه اذا وضع عليه احمه حباً  
شديداً

**باب حروف السواو**  
**خواص النورشان** ويقال له ايام وهو خير يتولد من النور  
والهاخت وهو مثله الخواص كثير الخائف حتى انه

فيل

فيل اذا مفع ان ذكر او الانثى قتل الاخر نفسه كثره خائفه  
على ما ذكره الله اعلم من اكله نفعه وريادة ابيه والافاضة  
**خواص النور** مراخذ شعرة وشده على عضد امرأته  
فاضها لا تحمل ما دام عليها وراى اخذ شحم النور او حمض  
والحمض لامرأة فانها تسم بآذر الله وشمض منو  
تجدب الشوك من ابده وراى اخذ جلد النور وخرقه وسفده  
وخلقه بدرد الزيت وطلبه العضو الخد رمانه يذهب  
خدره وراى اخذ بوله النور وطلبه ان يمشى والكلف بانه  
يفلح باذر الله

**باب حروف الباء العشرة**  
**خواص اليعفور** وهو حمار الوحش من كارب جان فليأخذ  
جلده حمار الوحش ويشتد به ابهاميه وياخذ دهر السحاب  
ويفكر منه ونبه الابرار يعلوا الابر ثلاثة ايام حتى يموت  
باذر الله **خواص اليربوع** مراخذ اليربوع وجميعها  
وسفدها مع شح من ثوار اللوز ورمي شيا من الحليب بعد  
منج ثي مع ذلك الحليب ثم يحنض ذلك الحليب بلان زبدته  
تظهر فيها بركة عظيمة

**انثى نجر الله تعالى وحسن موده**  
**وتوميطه الجبل ويمنه**  
**والعمر له وبه العليل**



بسم الله الرحمن الرحيم صل الله على سيدنا محمد وآله

**فصل في خواص بعض النباتات وما يتحلل**

**بهمي الاسم** **وروا الشايع**

اعلم ان النباتات فيه ما هو صويل وفصيل والهيول مثل  
الاشجار والفصيل مثل الاعشاب ومنه ما هو معروف وما هو  
مجهول ومنه كرا الهيول او **لاسي** بخربا القوية بين  
فروع متجاپي بانهم يعترفون من ما اعتهم **ومى** بخرب  
بورق الجوز مار كانت في علفه علفه صفحت من وقتها  
**ومى** اخذ نصف رطل من ورق التفاح ومثل من ورق  
الاس ومثل من ورق الجوز ومثل من ورق اللوز ويسحق  
الجميع ويسقى لمر تسعته الحمر تبعة ويضمد  
بورق التفاح موضع اللبنة فانه يبر اباذن الله  
**ومى** الصم اللوز الصم عجمي للكلب فانه ياكل  
ويتبعه حيث شاء **ومى** خربا بيت بقلب شجرة الرما  
هربت من العفار **ومى** امتاك برماد الصر فة  
زال عند وجع الاسنان **ومى** سعة زبور فليعمل على  
تسعة شيء من عصاره املوخية فانه تفسر

ومى

**ومى** خربا بيت بزربخ احمر وشحم البقر هربت  
من العفار **ومى** جعل الزنبخ وانصل وباب  
فريفة انصل بعد ان تنبت الفريفة بار انصل  
تفجر تلك الفريفة ولا تنفوخ اليها **ومى** اراد ان  
يد مع البراغيث من البيت فليأخذ شيء من الكبريت  
ويخربد البيت فانه البراغيث تفر منه وفيل  
من ريش البيت بماء السد اب هربت من البراغيث  
**ومى** مشرب علفه فليشرب عليها ما فانه  
تصفك من فولة الصلح باذن الله **ومى** اخذ ماء  
الكراث ودهن بدس رير صبي لم يفريده البو  
وكذلك اذا رث به البعاش فانه لا يفريده **ومى**  
اخذ ماء الكرا فيس ورش به البعاش لم يفريده  
البو **ومى** اخذ الكراث ودفه ووضع على تسعة  
الحية وذوات السموم تبعة فليجيد او من خرب  
البيت بالكمون لم يفريده بو ولا بجو **ومى** فالا  
القوية بالصبغة السايلة فانه يبر اباذن الله  
**ومى** فالا من خربا شور بدهن الورد وصابون السنور  
فانه يهوت من ساعت **ومى** الكرخ راس السنور بماء  
السد اب صبي من ساعة **ومى** اخذ فرنيل او  
صيف وخلصها بحسل ولفح به امليله عند الجماع



بانه بهيج الباءة على الرجل والمرأة **و** من اخذ وري  
الشهرانج وهو الفلف وجعله بيت فيه البو  
والبراغيث بانهما تفر منه **و** من اخذ الختيت وجعله  
بمنه وكذا ذكره بالثري المتولد منه فان  
ذكره لا يسكن حتى ينزعه **و** من اخذ الكبابنة  
ومضعها ويكسح ذكره بالماء المتولد منها  
فان ذكره لا يسكن من شدة الفولة حتى ينزعه  
**و** هاذله الصواب المتقدمة التي تفود على  
الجماع تورث الفروج بمرور النساء وينبغي ان  
تفعل المرأة بدهي التورد وهي البتة مسج  
وما اشبه ذلك **و** من اخذ فمعة من العسل ووضعها  
على غار العفرب بانهما لا تفدرا ان تخرج منه باذن  
الله **و** من اخذ الحبة الحمراء وبفاله لها بلغة  
البرجراد ماء ومثلها ترنه ومثلها تنكبيست  
ويسحق الجميع حتى يصير غبارا ويجعله عليه مفدار  
ما يغمره من حلب النعجة البكر قبل ان يرضعها  
وتتركه حتى يشرب ذلك الحليب وتجلده في  
خرفة نظيفة ويتجمل عليه فان روى منه  
في الشكوة هاذل اوصية الحمى بانهما تصير كلها  
سمنا **و** من اخذ جزءا من الزيت وجزءا من السمى

ويجمعهما ويفر عليهما شيئا من ماء البجل ويخلط  
الجميع ويبينه للتجوع ومن شيئا منه في الشكوة  
ترجع كلها سمنا باذن الله **و** من اخذ عطرة خشيش  
الكلب وهي العارسيون ويد منها ويجعل شيئا  
من السمى ويد هي به الفضيبي والعاقة بانهما تزيد  
في الباءة والانعاف وتسمى الكلا والانشي **و** من  
كان ذكره يعجز عن القيام فليأخذ شيئا من وري  
وشيئا من وري ويعجنهما بجعل من زرع الترخولة  
ثم يلكح به ذكره وما حوله يفعل ذلك اياما  
بانه يجد له سرا عقيما **و** من ربح جرا او اجارا فذنب  
خمارا فاذنك الحمار لا ينهي احد او مرفع الحبة  
الحملاء وهي الرجل فاتها تذهب بوجع الخرس  
**و** من عجن دقيق الترماس ووضع على الخنازير  
انت **و** العنقاير اها باذن الله **و** من اخذ الحمى غير  
مكبوخ وحكه على شجرة الجوز او غيرهما لم يضر  
من الحمى صاذا **و** من شرب ماء البجل فبعد من  
اليرقان **و** من ملا يد به بماء البجل ثم يضره حبة  
وللعفرب وتواخذها بيد **و** من اخذ اسداك  
بعد اكل الثوم والبطر يذهب من منه رايته  
وكذلك السعد ايضا **و** من عجن الكمور الاسود



بالخل وطلاءه بكنهه مرار جفا قتل الدود المسمى بحب  
 الفروع ومراخه زريعة الكتان ونجربها من به وجع  
 الاسنان بانه يسكن منه ويصوت الدود المتولد في  
 الاسنان **باب** مراراد اريطل الخيال فليأخذ تراب  
 النور وبعد وتراب النمل وامبراج الخد اهيف اعني صير  
 الخيل ويصفهم مع التراب المذكور ويحرق ذلك  
 التراب كله ويغتنه بزيت البستق وجات به الى  
 المكان الذي يريد اريطل فيه الخيال على مال  
 او غيره ويخرب به ذلك الموضوع بانه لا يدخله  
 اللاد من الاربع له غيا لك وذكر عن رجل اسمه  
 المهدد الفلاسفي وكان يمنع ما يظفر به المال  
 او غيره فليأخذ شحم الضفدع وشحم الوز وزيت  
 الكتان ويحق الجميع حتى يحير كله وهنا ويد هربه  
 الفتايل ويداته الى المكان المتهوم ويشعل به ذلك  
 الفتايل فيظفر له جميع ما في الارض وذكر عن رجل اخر  
 اسمه تمنع الفلاسفي وكان يمنع ما تلهو ابك  
 النعوس من الغراب ميا تنى الى الففران  
 المحلول وزيت العود والعسل وثلث الجميع وياخذ زغب  
 البار وزغب الخنزير وزغب النصف ويحرق  
 الجميع وثلث مع ماء كرنابعد سحقه ويعبى

الجميع ويحل منه بناديق فاذا اتى الدود حماره و اراد  
 ان يخرج العجائب فليخرب به الدود النجور اعني البناديق  
 فاذا ياتيه السباع والخنزير والفيران ويقتعون  
 عليه جميعا

اشهدني بحمد الله تعالى وحسن  
 عونه وتوفيقه الجميل  
 ويؤمنه







الحمد لله معجود للهدى ومعونة المعصية وتقوية الافعال

المحيط

صلى الله عليه وسلم

والمعنى  
الذي  
هو  
في  
الكتاب

عزروا الله

تنفع الورد

علاء الدين

123

1756























والاعتكاف على ذلك **وسمى** اذا رتب المكاه بلاء الرقبة  
 فقال السر اغيثك اما الله وان يري في دخا الشئ وزيل البغى وحاي  
 الى ارج والشوفى وان دعى الوصير يتكلم اقل النكاح وان وضعت  
 جميعه من شؤنة عن العاشق يقع بذلك **وسمى** كالى ما الى  
 مع من الغنى والعز يوزع عصى المتكاه الحامض وبنى لينة اواز يد حتى  
 يستكن ثم ينجح وتوخذ زعونة حتى يصير في قواع العسل وينزل  
 وتكبح فيه اقواله تغشاء وهو حار وينزل حتى يبرح ثم يبع وتكبح  
 شراى الصغى والبقاع به جميع ماء كمر تلبه المنصور رحمة الله تعالى  
**وسمى كتاب** اى سعيه اى ايم المعجزة وبك بالعلق الذى  
 وضعه جرواويل في الاكسوتية المعجزة ومنافعها جرت على ما انصه  
**الكليل الملك** وهو من دية شريفة الوردة مستوفى البهيم  
 وتضد به العنبر ينفع من اى قلة وان كلى الراس يلد ينفع من الضماع  
 قى يكتسب مع منيو القول قد هو الوردة ويضد به الشئ يميل صلاته  
 وينفع من رزمه **اشل** وهو الذى يبال البشائر والى ينفذ الى  
 مشاير وينفع الشئ يغسل بلبه الى ان يفتقر الفشل والخصيار مشون  
 اخله تشب الطيور ويضد به الكحل وينفع من وجع الكبة وحبه  
 ينفع معده الخصيار من ركوبات البر وينفع المعده وينفع من  
 بروز المفقة وارح من ينفع من بستان السوى ورماده وود خانه  
 يخفف الحزنه وان اكل بلبه الا عظام المستخينة تشد وقواها  
**الا شرح** راحته ينفع من بستان السوى وينفع فله من شئ الى  
 قايح شى با وخما او حبه ينفع من شئ السوى وود منه ينفع من البقا  
 يسير واكله يكتسب الفككه وحبه ياكل بسفط العلو **العمال**  
 يغوا العصب وينفع له ماغ شى بلا وشعيركا وينفع من الضماع  
 ويغوا الحواس وينفع من الشئ ويسهل الحكة السوداء او وابلغ  
 وينفع السوء ويخرج الى يمار وينفع الا عظام الباكهة وينفع من

وبالرمضان النادر  
 من الكلى  
 الفهم

صلاية الندى

امداد القربا  
 ينفع الحذر  
 حبه ينفع من البواسير  
 على شواء  
 يسهل السوء  
 وابلغ

افضل الحلال

افضل المعامل جميع السموم والذروع يستعمل مكتوبا  
 مكتوبا **شيب** العجوز تشب بالصل ينفع من الشكبة  
 والحناء وتغوا الشح وتفتل وود الا شى وتساهل الصغى وتنفع  
 المع الباردة وتنفع الحنات وتحس اللوى وتخلل الصلابة صفاء  
 وتنفع من الاوجاع الباكهة **حبه** حكاو دخانها ينفع من  
 الكداح والصداع ويحبب النكهة وتنفع الصرور والى من الى طوبى البيا  
 غصيه وتنفع من السعال وشرب به اللبن وتغسل الرطاح وتخلل الذمخ و  
 تفتل لسرد الكبر والفتك والى والى وتدر البول وتحس البصر وتزبد  
 البياض وتنفع من الحنات البلغمية وتزود من السموم والبوا تنفع  
 المعاجين **والى** وهو دهنه ينفع من التواء المعامل والا  
 غصاى وينفع من البواسير ويسمى الا خطا الباردة **السوى** يكتسب  
 بياض ويغوا العجز ويسخن ويشد كونه وتنفع طلبة ومن الصغى  
 من **از وويل** عطارته تشف الحصى واداعلة الى الاقا  
 من حلتك وينفع من السموم اذ اشى واداد من البين والوزع **الفا**  
**س** **ولا العيش** يشف الا حنة الاحياء والاموات وينفع من  
 الحى الربى يوكى بالافضل **واسوخ** الوشى يجلل خدشونه الا  
 جفان وينفع من جى العيش والغشا والماء النازل **سوخ**  
 البزقوى غير البصر وينفع من خشونة الا حنات ينفع من صفى لغوى  
 كلى الصر وينفع من السعال الباسر وخشونة الحلق **الابوق**  
 اذ افطخ به العير السرى من الوجع يعر على بلبه الى المضعه للانشى  
 تشب وجعها الحصى وكذا الحادة اضر به او تفتل ويجعل بلبى  
 اقر الى ويظف الى ذى يسكن الى الحار **دهنى** البعسى  
 ينفع من وجع الانف وشرب البعسى يسكن الصراخ الحار وكذا اذا  
 من **كز** الى ينفع من جى العيش اضر به وتخلل  
 الحنار رضاه **ابسون** الا شى المنحول فبسه اذ الشى يبرى

على حواى الشيب

على حواى حنات

على حواى الباسير

على حواى الزبول

صمغ برفوق

الا حوى

فككت الباسير

دلى الشيب



[illegible]



وفین

والله اعلم بالصواب والحقائق المتكشفة والحقائق الصادرة عن افعال له خفيان جمع قال  
يقول له انفسه انه وكلها اولا فلهذا لا يخرجها وحادثة فان كانت في العوالم  
مفك الموضع على ما يريد مع مع الولافة لانها منه ومنه على رعاها انظر فانه في الهيم

الكنوز وفضوائه  
أجلك البقم فداوت



1914

(حقیقہ)

الاشياء الخفية











الفاتحة الأربع  
الحلقات العشر

۱۰۰

الم

المشرف

محبوب ارشد

卷六

[illegible]

ذو القعدة الراجح وكله  
التمثال وكثر الظرف

والنفع



١٢٢

اذا دفنت  
مترک ورام

25

وَعِنْدَ بَنِي إِسْرَءِيلَ  
وَعِنْدَ الْيَهُودِ  
وَعِنْدَ النَّصَارَى

محمد بن عبد الله







59)

او على العرش الطيبة. ويشوع بضمة **واما** المثانة فتعطي  
 باخرتها من الموقلة. ابا فوجت على امشاط البؤل وتكون جوارش خف  
 لقطا وجوارش العود وجوارش الدار حينة وور والفرجة الغليظة  
 والاليت المصنوع من الفخ الخلقو معجونية بالشمع والامتل  
 وتلد المتعد الاذ انحتت وحتت بالامتل **واما** ايضاً اكل اللوع  
 والبغول الباردة والخلو والبلع ونبي الماء على العراغ في ماء الصبا  
 والاشاء **واما** الاثنيات في بطنها باستعمل اع المني عشر الحامدة  
 وعروق كمنغ الى كوكب على العشر وج والبراعة الغاشية والاختصاك  
 بالماء البارد **واما** الصفصفا يرفع في ماء الجلود على الزواجر  
 الوخشيكية بالبحر وجبل الاسود والفسر **واما** ايضاً اكل الحوم البهيمية  
 والفرير والخبز القوي الخدانة والماذ خجاي والاعوان والجلوس على الارض  
 زهر القنبلة الباردة وعمل الصغور باستعمل زهر الشفاء والصفصفا بالماء  
 يحج به الى ابيد **واما** تشوع بل لا غريبة الترسمة والمليسة للطنع  
 مثل الحمر القيني المكسوخ بلا بصر والله اعلم وانه قد وقع في ذلك  
 وينفع من اسنخه السليج والرفلخ افواء العر **واما** قسادة  
 مامة الشخ الاخيوار محمد الفندقي حو شاذلي في كتابه في الاسنخ  
 ما في طب وجناح العسل وعلى شفاء طرافة والاشافيني  
 وجرا. جاجعل حشر في مبد سبل **الحشر** في ال  
 الشوم وتم سيد التي وتفرط على الخلع العر في كويده حاج الا  
 حيت بالي تفتحت في البهم **والفصل** في الاعين فليج  
 اذا ارشد به الشفاء مثل الشفاء **والفصل** في اليد والشقوق  
 او اليد والاشخ واحد المضمرة في كويده حشر **والفصل** في  
 في **والفصل** في الشخ اليد والاعين بالاعين والاعين  
 الخ اذ لا تفتت الا الله تعالى **والفروعة** على السنف في



زَنْفَاةٌ

[illegible]

وفي العرق  
بدر الجبل  
الامير

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing dense cursive writing.



في ابريل سنة ١٢٨٥ قاضي

خانی

أما المتحركة

عقلم

1841

آرشیو

المتعلقين  
بغيره



سنة ١٢٠٠  
جاءتني الشجرة  
فيديو واهي  
فيديو  
الكلد لند  
الكلد لند  
عالم اللفوف  
الاسود  
وفد يارو  
المع مع  
فيديو  
فيديو  
مورع  
الاسود  
فيديو

فصل في

كتاب الفقه

صاحب الاستاذ فقا  
بشرفه

ثلاث الدلالة  
أما ما بر

۱۳۱۵

الحسين  
الجبري

21

✱



انہ!

[illegible]

112  
1851

واعاد الاربعة الى الصواع  
على اوتار

2. اربع الف في الف

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

۱۰۰

[illegible]

الكتاب يوضع في  
الراية

واردیه  
الغشوق



الحسين  
الحسين

من البحار

1279

١  
العقود خاتمة  
العقود خاتمة  
العقود خاتمة  
العقود خاتمة  
العقود خاتمة  
١٧٤٦

9/25/20

2007

ادب الفنون  
بسم الله  
عبد الله



حية وشبهها من عصاة ينشئ اليه روح او فاعله ويسمى على هذا  
 بدموع يسوع من ثمار الشجرة ونسب من صفة عذبة ودموعه وحمل  
 به ورفقه من ورق اخضر اشبه الشجر وجمع **وصفة**  
 اخرى فخر هذه العصاة ان الله في ذراته انما هو تسحق مع الله  
 وتفرح وتليق منه من كرامه او الوفاء فخره وانتم **وصفة**  
 مع الامموت الا على فخره يسوع على فخره اخضر اشبه  
 وتفحصه ومندريه وسر وتمايزه بالفضيلة وكاسه راح ماذا  
 اجتمع منه كثر مقلته في موضع ايسر في يد خمار وتصبه  
 للشجر من ثمره كثر كثره وسود وجيشه في صفة انتهى  
**صفة** **الازورق** يسمى بيلق الوجود  
 بعصاة الشفارة جزا مني بجهدك لوزن في جازوزدا  
 عينا **واللسر** د حاجته سمينة خشونة بالمشوع  
 وتطبخه بالشم والنفاريل ويكلمها القليل ويتفكر حتى يرق  
 ويحيط في يد الرب الله **ولتف** **وتة الشمس**  
 تروم على شجر القمح الذي او شق بطله وشعره بانه يعق  
 العنق **وم** **ابعد المني** كما كراهه اوتشرك عسك  
 عفا التي ولا هو شق الفخورة ادم من الفضة فورا  
 ضده كذا كذا في جوعه ويشق ويجعل بيضة مفرقة وفه  
 يشوي ويجمع للمفودة في جوعه **منذ** **وجع حب الى شاد**  
 ويقال له اني من مني مفرا رخصته رايه وهو مشقوق  
 غارة شعره بانه يرفع الكيفية ويخرج الى ياح **ان** **عالمه** مع  
 اخلاو الصلوات تدفق منه ثلاثة ارجل مع ريل مستوا اليه فانه  
 ينزل اليه من البصر ويخرج به بش كراهه يشق على اليه **القليل**  
 الى ارضه ارفع به اشرافه وجمع **الاشتر** **فانه** **جليل**  
 للفقير على الجماع من اوانه في عسل وشبهه من سمى النبي

مساجد لفتوا الجماع

زواوية

واروفية من قبحه طينة وتلا ذلك يوم مفرا رخصته الا  
 وفيه على الى قبحه طينة على الجماع **وما البص**  
 البصا يعقل للشمس ويجعل في رية من الفسار ويكتفل  
 به نازع للغير جلاله **الله** **فانه** **الله**  
 خزل السكيب وكذا بانه هذير ويا بكا وجوعه في ك  
 واروفية ثلاثة ارجل وتبصر للشمس وتخلصه من قلا  
 الهم فافزول عجزه يعقل واجعله في بيضة الرجاج واجعله في  
 الاكسكاسر ثلاث ارجل في غيركم مفودة من مفرا رخصته العربي  
 واجعله في يد عبد النوم في العنق من الفوق حتى ينج **فانه**  
 من ارضه وشاره قبحه طينة وطلع به الموضع الذي ينبت فيه  
 ارضه فانه ابيض كذا **ومر القمص** **رق** **الوارسية**  
 في الحب بين يمين القلوب من رية وان يفسد اي نجى بالبطون  
 وسهل كلفه بامر معجل **فاب** **رق** **الاستعمال** **اكل**  
 الخوز واللوز والشمس وسير وجع الكلام في يد العنق والكرما  
 ع وسهل بالشمس **فاب** **رق** **الاستعمال** **اكل**  
 وشق من عسل قبحه طينة وقبحه كسيلة من شجر سبع من  
 ويكلمها نازع للغير طينة **فاب** **رق** **الاستعمال** **اكل**  
 بالاعمال فتل العنق والشمس وتبصر للشمس **فاب** **رق**  
 اعلام اخضر اطاره ارفع منه خرسية قلا من الفسار وشيا  
 من النوم وشيا من الشب وق اجمع واجعله على الجماع من رية الى  
 شاد **فاب** **رق** **الاستعمال** **اكل**  
 قبحه طينة التي من رية رية وشيا **فاب** **رق** **الاستعمال** **اكل**  
 اعلامه بطله وشيا من رية رية وشيا **فاب** **رق** **الاستعمال** **اكل**  
 واعني فخره من رية رية وشيا **فاب** **رق** **الاستعمال** **اكل**  
 الجنب من رية رية وشيا **فاب** **رق** **الاستعمال** **اكل**

قلا

الله

القمح

علا  
 الكفة



الافتتاح

مجلس دوازدهم



Gill's

البراش

از افرینش الافسان  
ولا فقهها خنثی  
بمستعملی بع الایوب  
کار خنثی طیس  
ل دیوانه ۲ الایوب  
بی و بختی ۲ جند  
بختی ۲ باغ محمد  
افق الاحب الزمعه  
میا علی

روزنامه

هم فسر طبعه معشوقه بالفتح النمل وخيار نشي معنى هتي  
 كل واحد على ما في شعره ونحوه والفرق بينه وبينه وبينه وبينه  
 الورق الاخضر ونحوه النعنع السلي كل صهل اوطع الخيلان **فارجع**  
 ورايا صير ينفع الحجاب اللغوي والعالج ومبرج دمانه اليه في قوله  
 الحيا والاعتقاف واذا صوفه مع ربيع النعنع ونحوه الورق النور  
 يكون في المغفر والسكر الحار سكر مرارة وانه اخرج مع اللبان  
 وصباو على راسه نفع من الصراخ التي يكون مع الحما **فارجع**  
 من الورق ينفع من الصراخ الحار من آخر اذ اخرج نالما البلاء  
 روم مع يسيم في الخلاء اذ اطلب به بين طابع الحقة تسكنه وهو مخيف  
 للبثور **فارجع** اذ اخرج نغود النمل والمخزور حبيبا  
 في روم منه ايضا البصل الا ان اذ اخرج وعجى بالاعمال ووضع على  
 القلعة القليظ والنفوس واليبق الاسود فلعنه له وارجع  
 كان فاعلم غضة اذ اطلبه اذ اطلبه ونشتر الخيلة وانه لا يتصل  
 بعصم كان فاعلم الرئة القوية والخلع شمر عيني نالما  
 مرجع الشار **فالجالينوسي** ان القوية القوية اشد  
 جميعها للغير في الاله وندم **فارجع** مع الافا اذ اطلب به فارجع  
 الكلف واليبق والنفور والشمس والعزبان الزمان في ارضه اياها فارجع  
**فارجع** يداغ السيف ينفع من الحار اذ اطلب به اغير وينفع  
 مرجع الشار وانه اطلبه طامع منه مع الحار والورق ونحوه ارجع  
 الله لا تشتر في نراو عوجي بالحر ينفع وسكر وجع **واما** فستور  
 السيف اذ اطلبه نالما ونحوه وندم اغير اليه في السور  
 فارجع وجا السيف اذ اطلبه **فارجع** نالما الاسود فارجع  
 للنفوس ووسخ الاذ ينفع الاورام الرعي يتيق الا فارجع **ومارجع**  
 القنفوذ ينفع الحار وانه اطلبه نالما **وتول** اطلبه اذ اطلبه  
 على القلعة اذ اطلبه **وتول** القلعة اذ اطلبه وخلصه من قبله

~~و کماله و بی نهایت او را~~

~~في~~

بعض الارضين والنباتات

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

و انچه كه در  
مجلس

والله اعلم بالصواب

● C. 19. 19

به ازاله بياض العيون وادخله في داء الثقوب ازاله واره الكاه  
 بروق زيت ازاله التلذليل كذا **ف** **اربع** زيل البغى اذا  
 سحق بالخل ووضعت به الحبة الموضوعة نفعت واره الخرق ونفعت  
 الا نفع فضع الى عرق واره عرقه لتضع الى ثايب يعق **ع** **اربع**  
 بعم المع مع الخل كذا على عرق اعلى الاستسقاء نافع جدا  
 كذلك زيل النحل بالخل يخلص به حاصه الاستسقاء ينفع **والعقم**  
 اذا نفعت عرق زيت بقر قنبره كذا ذلك الذي يتكى انفع من اللزغنة  
 اذ ادهن به يخرج المضموم **ف** **اربع** في المع اذ ادهن واره  
 والتملح كاليد ونفع العرق النصف منه اليه المولد بفعلا ينفع  
**ع** **اربع** الحصى النذائفة عرق الشمس بالهدهد الاطراف الباردة  
 والياقوت الباردة ودهن الاسبريد من العود مع من مر بالحمى  
 بعد المزم **و** **جعل** الخرق المنلوبة على الاسبريد بعد المزم حتى يبر  
 الى اسر ونخل راح الخرق منه من قول الحصى اه نسل **ع** **اربع**  
 اني الحزب يصبغ الكحل به وموالت الا حقه الذي يعلو الماء الذي  
 كذا بالثوب ويحلب راح الحزب يبريد ويرون وكذا في راح  
 البغى ومرة المع يخلطان ويطلعي به **اربع** يرون **اربع** النسي  
**والعشر** تباد عليها المزم بعد المزم يبري او يستر المزم وماء  
 البقر نافع من الحكة **و** **لوضع** الى **الكتب** **تدو** **و**  
 ان دقلا حتى يصب كذا من عرق النمل يرون وجعه وكره  
 صلاه البغى بالخل وكذا راح البغى اذا اصبغ اليه وزنه حث  
 وضعت به راح الحصى وكذا واره الذي لا ينفع موضع الكحل  
**ع** **اربع** الى **الكتاب** وينشر العقب دمن الى قوم يعق عقب  
 الى مرم وكذا العقب الحصى بالملح الحار ينفع المضموم اذا  
 دمنوا به وكذا من الحنظل فوق بالانث ينفع الرم وكذا مفاصل  
 ينفع من ينشر العقب من باو غدا وكذا الحزب الحار كذا انث

فؤادهم الى اف

فصل في معرفة

14

المقدم

22

11

10

2

2

11

7

7



بسم الله الرحمن الرحيم

يقول للحبيب في الـ  
تجدد في الـ  
و

بسم الله الرحمن الرحيم

23)

صنف من مشايخ الخصال عنه وليس له ودعوه وغير ذلك مما  
يعني الشرح لآية في حقه وخبر رغبه في الطائفة منه وهي



صفحة التفتيح العنق

عن أبي الحارث -

الاسم  
العنوان  
المقر

الرحيمه

انظر  
على هذا السجل  
في جميع البلدان







فكر كيلة حلبة وغلبها على النار اربع مرات كل مرة بآية جبرير ثم استعملها في علاج  
التي عليها من دفيق الحنكة الشامخ والخبث والاك بلي البقر حتى يصير حسنا ثم  
ثم اعمل عليه عسل وسلك فزر الكفاية ومرة فليلا حتى ينزل واستعمله في  
تدبيره كذا هو

الغلبة او خبز الخبز  
الذي يابس  
في النار

ص والفرقاء في الذكر بل انزى كبروا مع غنة وشفاة شاهت  
الوجوه شاهت الوجوه شاهت الوجوه وعفت ابطار  
وكلت في الصبي ورجلة القلوب جعلت غير ابيهم منهم وشهم  
فحت اقداهم وخاتم سليمان في الكتاب اجمع انهم صوة وايتهم  
وانكفوه في كهيهم وسيفيدكم الله وهو السميع العليم  
ثم ذكر جعلت غيرهم السرفوة السميع العليم في ان وليهم  
الله الذي تزل الكتاب وهو يقول الصالحين في حبر الله  
الله الا هو البر العظيم لا يلهو فراءه مجيد مع لوح محفوظ  
الشم اجوف في مرفوف في تحت ومن يمينه وعن شماله ومن  
خلفه ومن امامه ومن كاهنه ومن باطنه ومن بعضه ومن  
كله وحاربه وير ما يحول بينه وبينك يا الله يا الله يا الله  
واقوة يا الله العلي العظيم وطل الله على سيد محمد وعلاء الله  
وعبه وطل تسليمنا الله هذا الخبيث في اصحابنا ومساكينهم  
كل عدو وكل فتن وعقد لسان كل فتن واذا امرت في  
زنا الكاعوة وفقد دمع ذلك عن نفسه وعما يفقد  
حقيقه فان الله يدفع عنه وعن فتن حقيقه تشر ذلك  
كله ويفرأه في رقة الخبيث واستعمله

ان



بسم الله الرحمن الرحيم  
 صلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله  
 هذا خبر رسالة الفضل والمنة لمس وقفه الله وهو راك  
 في علم التقوى ناليف الاستاذ الشيخ  
 علي البيرومي نفعنا الله به وامن وامن وامن  
 الحسب ليس الزم بفضله على من احبه وهداه ووقفه لمحنة اوليائه  
 جاسعة لينة الله سعاده الايدى بما جاوز من وقفه له الخ واصطفاه  
 والصلوة والسلام على من اختاره من خلفه واجتنبه **وبعد** يقول  
 العفيف الى عبود مولاه الشيخ علي البيرومي الشافعي مذهبنا الاخير  
 ختم هذه رسالة الفضل والمنة لمس وقفه الله وهو راك **الباب الاول**  
 في احتياج الاولياء **الباب الثاني** في الاعراض عن الاعتناء **الباب**  
**الثالث** في حجب موقوف الاخوان **الباب الرابع** في انفع العلوم  
**الباب الخامس** في بعض الباطن **الباب السادس** في الصلاة الحقيقية  
**الباب السابع** في محالسة العارفين **الباب الثامن** في التوحيد  
**الباب التاسع** في متى انقطعت وطئت **الباب العاشر** في اللزوم والتمسك  
 والتفكرات **الباب الحادي عشر** في الجمع والفرق **الباب الثاني عشر**  
 في الذك **الباب الثالث عشر** في المرافقة **الباب الرابع عشر** في احوال  
 الطريق **الباب الخامس عشر** في التغر **الباب السادس عشر** في  
 في الرضى **الباب السابع عشر** في الرحمة **الباب الثامن عشر** في القدر

اشتغال القلب بالله **الباب التاسع عشر** في الخوف  
**الاول** في احتياج الاولياء **الباب الثاني** في احتياج الله بالوقف  
 لاه الله تعالى قال في الحرث الفرسي من عباد الله واليا بغيره الله بالحري  
 سواء كان حيا او ميتا لان من لم يمت ولا يتوب وجبت خزيته واحترامه  
 وتلخيص حاجاته عوته والتعب مشورته وزهره في الدنيا وتولاه على  
 مولاه واسفاه اسباب الدنيا ورفع العلاب منها مرسوم  
 الاختيار مع الله راض بما قسم الله له وفقر عليه حالة العجز تابعه الحق  
 في جميع احواله ولما روى له النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان الله في الدنيا واخوه  
 وزخا اخذوا عن الله **قال** صلى الله عليه وسلم ما من جماعة اجتمعت  
 الا وسموا ولي الله لانهم في الجماعة وما هو بغيره **قال الجيل**  
 جشم ولزوم الاولياء بانهم لهم كتاب الله تلة الرفيع مع الرخ اللطيف والشر والحق  
 ومنهم ينال الصب ما هو طامع بهم يتقوا لهم من كل عصى بهم في العشاء والبع شامع  
 مع السوار والاموال والفقر والمناس واجمع مع الطب في الحب قاصع  
 هم الغرور بانهم ان عرفت طم نعيم بعينهم كثر العالمين مناديه  
 وما يظن موافق اللزوم قاصع بشع الهوى اكنث في الحب شارع  
 وان جعلوا اجازة في عافية الركل من تلفاله بالغير صاعد  
 وادع على طم نعيم في احبة وتسلية نعيم بالخلاوة تسارع  
 بلا تملك في الاحبة محبة وادع خلاوة النعيم في تسارع



. ومن استغفر في الحب لا تقتل لونه . ميل القدر عما يجلول راء .  
 . وان ساعر المفروور او سافك الفضا . الى شبح حق في الحديقة **مسار** .  
 . بفهم رضاه واتبع لمراه . ودع كلما من قبل كثر تصان **ع** .  
 . وسلم له فيما شراه ولويكس . على غير مشيوع فتم **مسار** .  
 . ولا تعنى خرمها جعلت مرات . عليه فان الاغنى اخر **مسار** .  
 . وفي فضا الخضر التي كفاية . في قتل الغلام والكليم **مسار** .  
 . فلما اضاء الصبح على ليلتي . وساحسا ما للعيا **ع** .  
 . اقل له العذر الكليم وانه . كذا لك علم القوم **مسار** .  
**قار** . له الله على ولي واطلعت ما اودعه فيه من الخصوصية وطوى  
 عند شهوة بشرته . وجود خصوصيته والفتن الفياذ اليه سلا  
 بسيل الى شاد وعري في عسوة نعمة وكما ينهل ودجا ينهل ويرك  
 على الجمع على الله تعالى ويعلم العبر من ما سوى الله ويسار له في طيق  
 حتى تنجلي الى الله ويوفقه على اساءة نفسه ويعرف باحسان الله اليه  
 فيعيرك معرفة اساءة نفسه اليه . عنى وعلم الكون اليه ويرك العلم  
 باحسان الله اليك الانبال عليه والقيام بالشكر اليه والروا على من الساعات  
 بي يريه **قار** . فلت ياب من هاهنا اوصفه لفرد الله على اخرى من غفاه  
**ع** . انه لا يعوزك وجرا ان الراس في كلهم وانا يعوزك الصوف  
 في كلهم جبر صرفا بغير مشيوع **ع** . انتم من كتاب الله تعالى

يحتاج

الاولى

الاولى ما عيب المظاهرة اذ عاه . والثانية فولة تعالى جلوسه في الله  
 لكان خيم الله جلوسا خطي . الى من يوصل الى الله تعالى اضطرار الفضل  
 الى الماء والخلاف للامن لو حوت ذلة اخرى اليه من وجوده للبلد ولو  
 اضطررت اليه اضطرار الام لولها اذ ابغضته لو حوت الحق منه فربما  
 ولك **مسار** . ولو حوت الوصول غير متعذر عليه ولتوجد الحق تيسر  
 ذلة اليه **واعلم** ان الشبح من منع الله وجهه للعبير الميراث اصر . في  
 ارادة **مسار** . في الدنيا ولم يبرح لا كما لا يريه خرج منها ملوثا واركانا من  
 الاحمال مثل ما بين السماء والارض وليله من المشقة مثيله صلى الله عليه وسلم  
 المسلم بالخلعة لا تنشر الابا تنزكي ومن نسب تليزا الى غير استناء . فكنى  
 نسب ولما الى غير ابيه **وقد** . الابوة احق ان يراعى نسبها ويجعل  
 سبها اذ تلحق الابوة تنقض الرهانة . وهاهنا لا يقتضى التلحق بيل  
 القلب على حسب ميله اليه **ولن** . من المرد على يده عبر الامسب  
 ما تنير من الود فيه كذا الحرة الحكيم الفاء **قار** . ما يات الميراث  
 يات به المحبة والتعظيم بين يده المرد ثم تترك المحبة بسبب الخلعة  
 ومشاورة اوصاف البشيرة فيفل المرد ويتأخر الفهم وعدم انتفاع  
 افكار الولي وغيره لعدم تعظيمه واحتياجه واعتقاده الخ في  
 من شهوة بشرته جلوسا **مسار** . من شبحه الى شبحه الى الخ  
 النبوة زاد ما الله شربا **قار** . من المرد والاستعداد لانه ينسب منها

٥٨



نور يعودان، على قول **ابو حنيفة** اولاد الى ان يصل الى المير الطاب والى  
 بلادة اعظم من هذا، بصفة المير الطاب وصرفه في محبة شيخه  
 حتى يؤثر على نفسه واقبال امره وترك الاعتراض عليه ولو بالباطل  
 في ليل او نهار او غيبة او حضور وسلب الاختيار معه بكل من جمع  
 هذه الصفات ففروحت قابليته ونصر فيه الحال ونجح فيه الراي  
 وصار كالحمار الناضج بالنسبة الى الزناد وانه كان بخلافه في مو  
 كاشته الزلاي وخرجه الى نادر **ورخا** في الخلق مع وجود شيخه  
 فهو كاذب به ارادته ورجع اسناده الى شيخه لانه لا تصيبه دافعة بل باط  
 باطن الشيخ معه ومنوجهها اليه **قال** اصابت دافعة بليدار الى شيخه  
 ويطلب منه الصالحه ان كان حاضرا او بالقلب ان كان غائبا غايبا  
 لانهم لا يكرهون احدا وفيه راحة خبي ولى كره ولا يطيع ابدا واذ اخرجوا  
 لحواليك في ذلك الا بالقلب دون اللسان لان البقي من يعمل بالقلب  
 دون اللسان واليرلان الطيور تقول ولا تجعل والبان يفعل ولا يقول  
 بعليه بلزوم الاذب مع شيخه واشهرية الاستقامة والكمال وحس  
 العقيل على كل حال نفس فليح بعظيم الاسرار لان من ظن له نقص  
 في شيخه لم ينتفع به لان من اساء الاذب مع شيخه انقطع ورجع الى  
 حاله النقص مما كان عليه قبل الصحة لان الاذب معه سلم للاذب مع  
 الحق تعالى جافلا الشيخ على الانسان محض ان رضا الحق عند فكن

مع شيخه في شئونه كلها بالموافقة لان من تغرب منه بالخزم تغرب  
 الله عليه بواسطة الشيخ ومن نزع عن النفايس منحه الله بانها يص  
 ومن ليس له استناء لغيره مولى ومن ليس له مولى فالشيخ طار به او لى  
 في شارب واه تابع حتى الفشار انه ما لكونه محلي صورته بلكان  
 فيه شجاعة من جميع الاوضاع وكذا المولى ربا مع شرفه من ربه  
 في صورة العوام موصلة الى حشمة ربه وهو عند غافل لا يرى مفاد  
 قال صلى الله عليه وسلم من استغفر باستناء كل لسانه واقتصر اخر عمره  
 ونسى ما حفظه قال ابو العباس السمرقاني لو كشف عن حقيقة المولى  
 لغير الله او طاف به من اوصافه ونعوته من نعوته لان في المولى من  
 الله كنهه في تنوع الاسماء والصفات لانه اذا انتصر على سبيل  
 التكرير مما جعل ما اراد حروته مثلا كما حياء الميت وارب الاله  
 والابرص وغيره الى ما هو له بغير فاني الحياء طار به جوار الله  
 تعالى جهاد الفري هو الجوار الاتري ان اهل الجنة لما كانوا في نوع  
 من جوار الله تعالى كيف ان جعلت لهم الاكوان بما شاءوا وكان كماله  
 الجنة مما اذ اخبر قال صلى الله عليه وسلم ذكر الصالحين كقارة الزنوب  
 لانه صلى الله عليه وسلم وقف عن اهل الصفة ورا جفرهم وجمعهم  
 وطيب قلوبهم عفا البش وايا اصحاب الصفة مرفى من افق على السنة  
 التي اشر عليها راحيلها ببلد بانه من مفاة في الجنة قال ابو الحسن

على ملة المحو  
 العجيب قال صلى الله عليه  
 وسلم من استغفر باستناء  
 كل لسانه واقبى اخر  
 عمره ونسى ما حفظه  
 فعنه والله اعلم كل لسانه  
 العجيب يفتق انقطع الله  
 والشيخ اخبر عن شيخه كذا  
 طار عمره استوى عليه  
 الجس نفع على لسانه  
 يخرج من الرضا حتى  
 يخرج مسلوبا لما اخبر  
 من شيخه حنة ومفاد  
 ونسى ما حفظه توحيا  
 وبسبب الغنة في المعنى  
 والله اعلم  
 من ابراهيم بن محمد بن  
 ورزق بن محمد بن محمد



الشاهد من لم يتغلغل في علمها ذامات مصر على الكليات وهو لا يشتر  
وفان التنسنت ما طلعت الشمس وتغربت على اهل على وجه الارض  
الاول هو جاهد بالله الامن يوشر الله على نفسه وروحه ودينه  
واخرته **الباب الثاني** في الامراض عن الاعتراض  
وهو انما يكون للمال شهوة التوحيد ورؤية الله في كل شئ ولا تشتر  
للمولا لانه ورد في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال  
ما لي يا ابن آدم اني اراهم كثر انما يخفون الله وراى الله فليسوا  
بمخلف الخلق فيمنع عن موته وهو على ما كان عليه لا يتغير ولا يتبدل  
بل تزداد الخلق صفة لم تكن له وانما هي مودة على قدر قوايلهم ومعرفته  
من وراء حجبهم اياه فلم يعرف موده حقيقته لان الكون ما به قوة  
فلا يتيه بهم معاني الكمالات اللاهيات بحال ولا يجمع من معنى الكمالات  
الا على قدر وسع القابلية الكونية ولو كانت ترجع اليه وهي له **قال** صلى الله  
عليه وسلم ما عرفنا كحق معرفته انما اثبت على نفسه **وقال** الله تعالى ما  
اطاب من نصيبه في الارض ولا في انفسكم كما لم يضر ومفر الاله كذا يعني  
الروح المحبوس من قبل ان ينزلها في خلقها **وقال** في النعمة كذا لانه  
خدا الله على السميسم لكي لا تتساوا في نوا على ما باتكم وانتم صوامير على بل  
موج شكر على النعمة بما اتيكم بالمر اعطاكم وبما انقصكم جاءكم من الله لا  
يجب كل مختل تشكر بما اوتيكم بخبره على التماس **وقال** صلى الله عليه وسلم من شكر

في الدنيا

الحق في الدنيا منهم رحيم وتولى عبدهم وتكفل بمصالحهم وكفلاتهم لاله الامن  
من الاعمال الضامة والبعول والترك انما يتعافيان عليها لانها حركات  
اختيارية **واما** الباطنية فهي راجعة للايمان لانها اضطرارية تابعة  
لما يخلفه الله في النفوس وموضعها مشتمل على ما ياتي روح مودته وعلى قدر  
يقينه فيظهر تكمينه **كان** ابو موسى التليسط يقول لا محابة اذا حلوا له  
كلاما من اهل السلف لا تطعموه الفوسر واطعموه الطير لانه يعرف  
الملك الزير على قلوبهم من حكمة الحق **قال** ابراهيم بن محمد بن يوسف  
الاول هو يسجد لله تعالى لقوله تعالى ولله يسجدون في السماوات ومن الارض  
ليسجد بعبادة فانه على كل حال سواء كان عاصيا او طائعا بارا او فاجرا  
لان الله هو وطله وان كان عاصيا تاب طهره عنه في طاعة الله تعالى **قال** **المؤمنون**  
وهو اسم للملائكة وهم الذين لا يعلمون ان الله خلق ادم وادهم  
العالون لقوله تعالى استلمت اعداكت والعالين **بل** يتوجه عليهم خطاب  
التكليف بالسجود وادهم ما يسمونه بسجود جلاله لا يعربون سوا  
**ولهذا** يقولون ان كان من الاولياء في هذا المقام بالمعجم **واما** المؤمنين  
في جلال العز وهو مشتمل على مقام **ولذلك** كان صلى الله عليه وسلم  
تارة ياهز منه فيقول لست كما هوكم وتارة يركع اليه فيقول انما انا  
بشر مثلكم وتارة تستغي في المشاهرات الربانية فيقول في وقتا لا يستغنى  
فيه غني وتارة تقطعه الجزيات الغريبة فيقول ما ادرى ما يفعل ولا



يعلم **قال** الحاد ثبات مظان الله تعالى برعي بها ففرع من آية تعالى بما به الوجود  
 شبه جلاله **قال** تعالى سواد كلاً كما قبل او موثلاً **وانما** انكر الكامي  
 الصفات الكمانية هي اثبت وجود موجود ما بفرانث وجود الله  
 على ما هو له **ولها** ذاء الالكر التي المستعدة للاند الفاييل سبقت حتى  
 غصن **ومع** في الله على فسمين فسم موابي لما جادت به الرسل  
 وهو انه تغبرنا الله به وفسم خارج عن طور واجدات به الرسل بل هو ما  
 بعمر الله عليه **قال** صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة  
 وابواله يهود انه او ينحى انه والكل على الفطرة الاطية الماخوذ  
 عليهم فيه العبر كقوله تعالى يوحى السنن بل كمالوا بلهم مولودوا  
 على تلك البطرة ولا تبديل لخلق الله منهم على ذلك حال والتمود  
 والتمنى راجع الى طي المعينة المختصة بهم من حيث ما انت الرسل  
 به فالله تعالى وهو معلم اين ما كشم لان المعينة لازمة لوجودنا  
 وهي عن المحققين بالزات وعن اهل الشرع بالعلم وجهة المحققين  
 لان علم ليس مغاير الزات لان كلما لا يجوز نسبتته الى صفاته لا يجوز  
 الى ذاته وكلما جاز نسبتته الى ذاته جاز نسبتته الى صفاته بل الشبهة والتمال  
 لاحقة بزاتة بكل بيت اعطاك اذ بد وتر فباوذا ينص من عناية وليس  
 بكى والله لم وكل بيت اعطاك احواله وكشفها من الخلق باعز منه ولا  
 تتطلب ان يخرجك رامي وير خلك في سواه اذا كان ما انت فيه ما يوافق

لسان العلم بان ذلك من سوا الاذب بما صي لان تتطلب الخرج فيجسم له  
 فتعطي ما طبت وتنزع الراحه فيه بسلم الرسل لان لا يجتمع التسليم  
 والرعوى لا احربا ابلان الخينة له فيما جميع مالب اولاد واخذله  
 ذالط وراو وهو الحلاله صلى الله عليه وسلم فالسواء الذي خي للمؤمن  
 من العجب ما خلا الله بين موسى وبين ذنب ابراهيم على ان الزنب  
 مانع من وجود العجب الزهو اعظم حجاب بين العبر وبين مولا لان  
 الزنب فريكون سبيل الوصول والطاعة فربا يهيب القبول بفتح الزنب  
 افضل من تلك الطاعة واحسن حالاً من واعدا فية لان المقصود والاسب  
 نيل المستيمات واحمال الي والطاعة ليست مقصودة لذاتها ولا مطلوبة لصور  
 بل لما اعتوت عليه من الخضوع والتزلل والتواضع وهذا حاصل العبودية  
 ومعينة عظيمة الربوبية جاء اريد الوصول بعليك بالزلة واللاقظا قال  
 الله تعالى انا عند الخلق فلهم من احيى وقال صلى الله عليه وسلم الله تعالى  
 به اشاء كل محنة فمحنة لان صاحب المحنة العالية من لا يبر بعله شيئا سوى  
 الحق تعالى ولا يبر شيئا قبل وقوعه ولا كراهة لما وقع ليل يكون مراح  
 تفريه ما اراد الله تاجي ما اراد الله تفريه وهذا افعاء الرض لقوله  
 صلى الله عليه وسلم اللهم رضا بقفاية وفردك حق لا تحب تقديم ما اخير ولا تاخير  
 ما يحلف لان العمل بالربا عبودية تجبر والتجبر بر غير اشارة الامنية  
 سبب وايضا كل من هذا بر لا من نقيضه من الاعناء عليه به حصول المقصود



واختار لغير ما اختاره الله تعالى وهذا الذي ربما يقع بصاحبه لضره بكل  
 من سب مال كوي الخيل او اشتغل بتغيير المنكر في العموم او اثر المصالح العامة  
 او توجه ليجها دون غير من العضايل او بعد حاله كونه في بسطة منه  
 او اراد العضايل او تتبع عورات اخوانه او غيرهم متعللا بالتخفيف او  
 نصر للمصلحة من غير ان تغديم شيخ او اماع او علم او استعانا بغيره  
 وان لم يكن من صرفه بعلامة او مال للمفسد او التاويلات او فروع الباطل  
 على الظاهر والظاهر على الباطل فهو هالك **قال** الله تعالى  
 ان الذين اربعوا نعيمهم والى العجا ربهم جميع **قال** بعض المفسرين النعيم  
 هو الفناعة والمجتميع هو الطمع **قال** اول شرط الطريق الى الله تعالى  
 تكميم القلب بالكلية بحماة الله تعالى واستغراق القلب بذكر الله تعالى  
 والفتاد فيه **قال** التوجيه هو البرائة وهو التماينة والتمانية هي اجوع البرائة  
 بمنفرد اولى يعود بمسوا والاخر **قال** احورهم من رضى عنه شيخه لا  
 يلابس به حال حياته ليلا يزول عن قلبه تعطينه الله الشيخ بلذات الله  
 الشيخ اظهر الله عليه ما هو جوارضه ومن تغيب عليه قلب شيخه لا يلابس به  
 حياته الله الشيخ ليلا يزول عنه لانهم مجبولون على الكرم بما ذامات الله الشيخ  
 مجتنبين من المذامات **وقرر** من سبنا سليمان عليه السلام على شجرة وعلقها  
 ببلية نجباي كراسه ويميل ذنبه وهو يصوت فقال سليمان انت روي ما يقول البليل  
 قالوا لا قال يقول اذا قلت نصد ثم فعل الدنيا العباد الله اب ودماء الانبياء

**وقال** سبنا عيسى عليه السلام من اخرج الحج من قلبه حل الفير من رجليه  
 وكان بعض العباد في غبطة من اهل ابي اعلى شجرة ما شغل في سبنا عيسى عليه السلام  
 ويمنح بحسن صوته باره من الله النبي ذاك الزمان فلما بلغه العباد استأنفت  
 بخلو لا حطه رجة لا تقالها بشيء من اعماله ابد **قال** سبنا  
 الروماني في المنى الكبرى رايته في بعض الكتب ان عيسى عليه السلام من  
 على شخص يعمل البراءة وهو يقول في سجود يارب لو علمت ان حمارك الذي في كبه  
 لعلمت لم يدعني ورضعتني بالجوامع بركة المسيح **قال** في اوله حمار ياربي  
 الله الذي عيسى عليه السلام دع ارجل يانه مجرة بفرور سعة **وقرر** الله الى  
 او روى عليه السلام يار اورد لا تبغى على من بغى عليك تتكلم عند نصرة باغ  
 لا تشكر الله الذي رضى بعلمه ولم يقابل من اذاه بالاذى لا تسليط الناس  
 بالاذى على العبيد فربكوا بربك سلع وفريكون محض اختيار الله تعالى  
 لا بسب ذنب لان الله تعالى ابتلا الانبياء باذنه والناس ليس عليهم ذنب وانما  
 ذاك ليتاسى به قومهم واتباعهم **وقرر** كان افضل الذين يقول الله كثر اعداءه  
 وهما وصيه عليهم واغفر لهم من جصته بقلت يوم ان في ضل سواك  
 تكثير الاعداء والخصاء طلب وفوعهم في الاثم فقال ان لم افصر الله بالاطالة  
 وانما طلبت من الله النعمة التي شئت ان يجبر الناس العبيد عليه بار الحس  
 مفرور بالنعمة كما لظلم مفرور مع القضا **قال** سبنا الخواصر وفرد  
 بلغنا ان النعمة التي كنت سبنا سليمان عليه السلام قال يا بني الله اعطني

ضمي



الامان وانما انصحك بشئ ما اظنك تعلم باعطاها الامان باسمه له  
اذنه وفات انتم من قولك هب لي ملكا لا ينبغي لابنيخ لاهور من جدي  
راية الحصر فتغير سليمان عليه السلام وتغير لونه ثم قالت له فتركت الالف  
مع الله من وجوه منها على خرجك من شج النعير الذي نهك الله عنه الى  
حضرة الكرم الزامر الذي يدور منها مبالغة في السؤال بان لا يكون  
ذالك العطاء لاحد من غير سيرة من جرك بحج على الحق تعالى بالاربع  
احد ابعده موتك ما اعطاك كذا الملكا لفتك في شدة الحرص ومنها لطلب  
اذا يكون ملك سيرة له وحرك بقوله هب لي وغاب كذا انك عير له  
لا يصلح ان تملك معه شيئا مع ان مرحة بالعطاء لا يكون قط الامع شهود  
ملك وكفى به الذملا ثم قالت له يا سليمان ما ذا الملك الذي سألته ان  
يعطيك فقال خاتمي وفات او الملك يمويه خاتم وليس للعطاء اعتي اص  
على العفات ابر الان العفات ما خرجوا عن الفياق اللطيف وانما خرجوا عن  
النياق العاد بموت تعالى وقبل على كل معر عن فبول رحمة او فبول رضى  
لشهود مع اذنا صيتهم بباله بلا تنكر لغيره لا حظا ولا للملك غير  
لا فطا ولا ترى لنبهته غير الله حافظا بلا يكون للمحب شكوى ولا الطمان  
دعوى ولا للمريد بتر ولا الخبايف **فرا** **الصورة** ولا يجرى في الواري  
اهرا غير الله ولا يشهد مع الله سوى الله فربح الله له كل شئ ولا يبيح  
هولته وسلك على كل شئ ولم يسلك عليه شئ يا خزانة نصيب من كل شئ

ولا يا خزانة

ولا يا خزانة نصيب منه شئ، يصفوا به كثر كل شئ، ولا يكثر صغولته شئ، فتر  
شغله واحر من كل شئ، وكفاله واحر كل شئ، بان شامرا مخلوق وتوقع  
منهم حصول المتابع وبيع المظار من مومرا بعلمه وان عبر الله به فنة جبل  
ببيت اليراء الكرو المراء، اشترى العباسي بمرا حب اه يعر وبيتش، والنجي  
او يزر كربة بفرا شرك به عبادته لان الأعمال الجوارح بمثابة الصور والاشباح  
والاخلاق بمثابة المعاد والارواح واعلم انواع النبي من الحول والقوى  
المعبر عنه بالصورة والاخلاق موجود في الامور الفهمية بلا تكلف واذا  
وجرت الارواح فلا عليك من موات الاشباح بالعبودية ملكه فيما منه الى الله  
بوجود الاخلاق بخلاف ما من الله الى العبد بما اعلى الاخلاق ورس  
فيه ضرر وبخلاف ما من الله الى العبد من العار والطلب  
العوض والانياس بعير عن عفو لنا بما علم بزرر العجز عن وما ولا الاخلاق  
مرايته يجرى على ظهره فباية التيسرة وكيفية احواله الشية التيسرة  
بما شئ على فقا اختصامه وعلوه رجته به اخلاصه بما ذا ارادة اذا  
اشئ عليه ركن الى فالك با علم انه كرا به هالك فحرف مما لا يه انية ولو  
كان طامعة ولا فقا ما انت مقهور فيه ولو كان معصية برغبت قلبه فغير  
الله من حال او مقام او غير، نفس يقينه عن اهل الباطن ونقص اياته  
عن اهل الظاهر بما ذا رات الانسان يعيد بظامره با علم ان باطنه  
خواب بلا تهمجوا القلوب لعلم الاخلاق الا اذا تجردت عن الدنيا وتكون



مع الله بلا علفه فخرج عن الدنيا في سكر واحد من شدة منها كمن جفا في فية  
 عن التوبة ولا يفر رشيخك ينفلك عن ذاك خطوة فادمت كزاله باسمع له  
 واطعه من ثم طالع العالم لا تخطى محبة الدنيا على باله ويخشى من الله من  
 صعبت عليه خرقته لم يصل الى فيه ولم يتنعم به شيء في الدنيا لم يتنعم به شيء  
 في الاخرة فمن كان معه صارت الاكوان خالصة وكان في قبضته بان والكون  
 كله بيك ولما بان الاسم او اصراد انكر قلبه في القلب يكون بكل قبل صورة محض  
 غير الاول والآخر والآخر متعلقة ببعض اعطى الجميع سوى وبالعرال  
 اصاب النفس بالظلمة من صفات الروح والنجاسة من صفات الجسم فباه غلبت  
 نجاسة الجسم على الانسانية انطبع القلب بحكم الجندية وصارت روحه في بحر الطبيعة  
 وذات السمى اسمع الساقطين وان غلبت طهارة الروح على الانسانية اشبع قلبه  
 قلبه بكم روحه بطرح جسمه مع روحه في العالم الوجودي وذات الله هو المسمى  
 بعليين فبانه الطور الانساني شهور المعاني صوراً محسوسة باركانها حسنة  
 كاشحورتها ملجئة وان كاشا في حمة كاش صورته رديته لاه هو الله على عباده  
 ان يعبروا ولا يشكوا به شيئا وهو العباد على الله ان لا يعجزوا ولا يشكوا به شيئا  
 فانه العباد الظاهر الى الباطن والباطن الى الظاهر والظاهر والباطن  
 الذات الاخرى في كل شيء وظاهره في الاسماء والمخايات الدلالية والكونية باطن  
 للذات الخلق فيلظهور ليس له وجود وكذا بعد الوجود وانما الوجود لله ازا  
 وايدا جمع العارفين الى برون دايما وحق اهل الدنيا في بعض العباد في

الذي يسمى

79 الى اليقين والباطلون يجمع الى الشمال موضع النجوم والمحققون  
 بلا هم لهم لانهم مع الحق بالذات لا بالاسماء والصفات لانه وجه القلب  
 وهو امان الانسانية مع الروح يكون دايما الى نور في العباد يسمى الهم  
 محل نظر القلب فبانه اذا اذله شيء من حقيقته انطبع فيه وما كان من قبله  
 لا يتطبع فيه وهو غلب الانسانية على الوجود عنانيته تعالى نور السموات  
 لم تظفر من العدم ولولا انشائه لم يخلص من عالم الظلم فبسمها من  
السموات ثوبا من حقيق الوجود ولولا انشائه لم تنزل الى الارض السموات  
 كيف يجب بها وهي من صفات الله كيف لا تنزل عليه وهي من صفات الله  
 تعاليت حقيقته ذاته من الضهور في مخلوقاته فلا يظهور لوجوده في  
 العدم ولا تثبت لمحررت مع الفرج بمعنى فية الخواص بالله الانقطاع اليه  
 والانتم به والظلمة بزر كره والحياء منه ونشوءه في كل حال وعلمانه  
 فانه محبته له وفريه اليه واجابة دعائيه وانجلاؤه من الشراير والمخوض  
 مع الله في حقيقته والغيبة عنه نارا والفري منه لذة والبعث عنه قسوة والامر  
 به حيات والاستحياء منه موتا جميعا من امرين غيبية وجود  
 عن ملا حظف عزه من يشقوا وهيباء الواحدها با تاسك لغرفه  
 في بحر الزل وهو الغيبة الهيبة بالكشف لغته ومع الحجاب واملاها  
 هو الاطلاع على ما وراء الحجاب من المعاني الغيبية والامور الحقيقية  
 وجودا وشمودا وهو محقق وضروري وعينه بالقرين ما يصلح

بلولا



عالمنا المشا من طريق الحوامر الخمسة وذلك ان الله يكون على طريق المشا من  
كروية المكاشفة تخفى صورة الارواح المتجسدة والافوار الروحانية  
واما ان يكون على طريق السماع كسماع النبي صلى الله عليه وسلم الوحي النازل  
عليه كلما منظره وما مثل صلصلة الجرس وروى النخل كما جاء به الحديث  
فانه صلى الله عليه وسلم كان يسمع ذلك ويحس به كما ان الله او على سبيل  
الاستنشاق وهو التنفس بالانفحات الالهية والتنشق بفتوحها  
الروحية **قال** صلى الله عليه وسلم ان به دهر لم نبعث الا بقضي ضوئها **وقال**  
انه لا جبر نفس الى حمار من قبل الله او على الملازمة **قال** صلى الله عليه وسلم  
وضع الله كعبه بين كفتي موجزتي به معا بين ثلثي بعثت ماء السماء وما  
به الارض او على طريق الزور كما يشاهد نوره من اللطيفة فاذا او منها  
او الكلال طلع على معلنة غيبه بان بين ما يتصور المحبة ويرى هي حاله في العيني  
قال الشاعر • لا يعرف الشرق الا من يكاتبه • ولا الصباية الا من يعاينها •  
فلا يبع البنا مع بقايم عينا وصفة ملازمين جطة البشرية جهة الروحية  
اذ للعبير جطة من الحجرة الالهية المشارة اليها بقوله تعالى والكلوة ههنا هو  
موليها فلهذا لا يصل الا بالوجه الساع الذي جنب الحق تعالى الى ان ينفرد  
ويقيمها بلا امانة كالقطعة من العجم الجوار والنار يتخفى قليلا قليلا الواء تنص  
نارا يحصل منها ما يحصل من النار فلا يتلو اسلم فلهذا من الاعمال من تلبسه  
بصفة عبودية لئلا يتعالى للرواح من الحق اليه وما زاد به من العوارض فاذا رايت

عالمنا

عالمنا مثلاله يستعمله علمه بما يستعمل انك علمه في جهاد بك معه حتى تنوحي  
حفة ما حيث ما منو عالم ولا يجتهد حاله السبع فان له عند المدرجة علمه  
فان المرء يمشي سيع الفيلانة مع من احب ومن تاذب مع صفة الالهية كسيها  
سيع الفيلانة وحشر يها وعليك بالغياب بكل ما تعرف ان يبيد منه ياد ر  
اليه بما ذك اذا جالست له على طريق التخييل اية تعالي اعبه واذا اعبك اسعرك  
بالعلم به وعليك بدار كرافته فينعمك به بللايك ما ذاريت احواله ونيار السعة  
من حفر به حفره الجمال كسيرها وجام سيع ابو مدرين بلا يفاع عليه ميزان  
لان الله تعالى بما يستخلص لهم الخلال من بين ميث الشبهات ودم الحرام  
لكن اتمهم عليه ما بهم واياكم واللائكروس والفضي يحصل للصبر المغث والموت  
على سوا حال خصوصا الفجر اظنهم ينسبون الى الله جميع كشيء الزيتون الكلبا طيب  
والطها طيب ولا تفلوا من زيت لحيهم هم اشار انوار الرحمان في الارض من تهاون  
بهم بكنائنا تهاون بالرحمان وغراسهم الله بطلاكه وراعا نهم اعانه الله ووسقهم  
سقى الله ومن جبر فاطرهم جبر الله فاطرهم واذا الكافور واللائك طاه عليهم بفرود  
تخفى لان الحومع مسمومة ولا تقاطعهم بقطع منه المرد ولا تخط غيبة عنهم تعني  
برضى **واعلم** بان الرضى يخص من حق الله محبة المتبع لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
من مطابقة الواط العالم على مثاله ما لو تشبه به عالم الغيب من كثر الخفية  
لان الخضر **قال** سيع عبر القادر الخيلاء اشكرت به برائة امره على سكران فقال القدر السكران  
ولله يا اباي امي سكر يا عبر القادر الله قادر على ان ينقل ما يدرك وما يدرك به مرجع

عالمنا



سبل عبد القادر عن مبادرتة للانكار **وحكى** اما بعض البغاة الصادقين  
 رايهم دينا اعمى فقال في نفسه اي لذة في هذا الدين واي عجز الصاحبه  
 بما استتم كلامه حتى حوّل الله اليه اعتقاده ذاك الميمودي جوارحه  
 ينشرح للابحور وينقبض من دين الاسلام قال بكثرت اياما حتى غلبت الله تعالى  
 في روية رسول الله صلى الله عليه وسلم **قال** سبل زروى من اذا بال دخول على  
 المشايخ والبغاة والصحبة معهم ان يعزل نفسه عن علمه ويرجع الى علمهم  
 فيما يشيرونه ولاية من علم ولا يراد به غير تعلم بل يرى علمهم الخلق علمهم  
 معتقديهم وان كان اعلم منهم في الظاهر وعلمهم اوفى من علمه وان كان اوفى منهم  
 فيه لانه الله معتق بالحقايير في هذا المصنف **وقد** الخ من رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ان الله تعالى اوصى الرعي عيسى عليه السلام ان يعزك امة اذ علم  
 الجنة برحت وكما علم وعلم فقال عيسى عليه السلام يارب كيف وكما علم  
 قال الله تعالى اعطيهم من علمي وعلى **قال** ابو الحسن الشاذلي وسبح بالسعادة  
 عبر علم الحق بتواضع لا اهل له وان عمل ما عمل ووسم بالشفاعة عبر علم الحق وتكبر  
 على اهل له وان عمل ما عمل لانه صلى الله عليه وسلم قال اجلس الطالح يلهي عن المومنان  
 الى مجلس القصور اذ الرجل يعمل عمل جميع الصالحين ويصحب مع البهائم وانا  
 الزاج عمل عمله اثنا واحشر يوم القيامة مع البهائم واذ كان يعمل عمل جميع  
 الاشرار ويحشر مع الصالحين بانا الزاج عمل اثنائه حسنة واحشر يوم القيامة  
 مع الاشرار لانه في محبة السادة الصوفية سعادة الدنيا والاخرة كيف وفيل النطق

لاهل

ملا من الصلاح يورثه الطلاح **وقد** قيل النظر لا عمل الخير عمارة القلوب والواظبة  
 من وفيل ما يورث القلب بمجالسة الصالحين وفيل ليس انفع لقلب الانسان  
 من مجالسة الصالحين بل ذكر الشيخ زين العابدين الشيخ زروى انه قال اذا  
 ذكر الصالحون يجلس في لذة الرحمة ويخلق الله من هذا الرحمة محبة النظر  
 الى الله ارض الكفار كل من شرب من ما بها اسلم

- زيارة ارباب النفس من ميميم • ومقتل ارباب الهداية والنجاة •
- رقة شبه صراخ الخلق ارا • وتشرح صراخا وسعة العوز •
- وتشرح مظلوما وتزج خاطيا • وتكسب معروفا وتقي ذاك •
- بل خلعت من لجة الاثم باتكلا • بالفتنة في بحر اللذات واليس •
- وتبسط مغرورا وتخدع بالكيلا • وتزج باليزل الخبز بلو بلاج •
- وكلم من غير فنة بحسنة • يعاجله الفتح الميسر مع اليس •
- وكلم من غير اهل فنة بمشور • حكيم يصير بالبلد وبالحجر •
- جالف عليه حلة عينية • مطرزة بالفتح الميسر وبالنج •
- ولا يرون باهلا من ابي سالة • مري ومجزوء وحسوف في •
- من روتا وباعترت في نية • تاذع ملوك مع المالك المحي •
- بملية بها بالغن باصوابه • ورواها بها يا طاح في النسي والنج •

لانه صلى الله عليه وسلم قال لا يجلس المسلم ان يجلس اذ قال مروي ثلاثة ايام لا من  
 هي اذ قال مروي ثلاثة ايام لا يصعله عمل الى السماء ما دام كرا له **وقال** صلى الله عليه



وسلم اي عبر زارا خانجه الله فودي ان طبت طابت له الجنة ويغفر الله  
عز وجل عن زارته فعلى في اله ولى ارضى لعبد جفرا ووال الجنة **وتغفروا**  
على زيادة المشايخ والكتساب زيادة الاحوال من عندهم ثم تغفروا على من  
يظلم لنا من العلة **وفد زار ابو بكر** رضي الله عنه عمر وزار **رضي الله عنه**  
عيايشة وزار طالح الشافعي وزار ابو حنيفة والكاوا عمر حنبل وزار  
ذا النور رابعة وزار الجبير بطلول وزار البشير السليبي وغيره الذي يفرق  
الزيارة بقدر خلاص الصلاة والتشجيع ومن زار ولما اكتسب من حاله او  
نال من اجمه فلا يخلو من زيارته **ولا ينهي** عن زيارة المشايخ الا زنده يوار  
من **جاء** ورضي وعلم ونطق بالحكمة ونظر بالبعثي وسمع بالسبح  
وشهر بالمحيفة فزاله هو الواصل حقا لان هذا الطريق لا يصلح لللفظ  
كنسوا باروا احم المزايل اذ لا يلهي خلاصه الحق الا لاهية مادام يشغل نفسه  
على احسن خلق الله تعالى لانها محنة على من مبدت في من اليك والعجب  
والركوب الى الخلق والهوى **ومادام** يتغير **ومادام** يتغير فانسب اليه  
مكبلا او يداوشه او فخره الله وتبين انه بمو محتاج الى علاج نفسه  
وتطهريها من العوائق والانشغال على صحاء الزمان وعلى عجات المجاذيب المتعددة  
وحفظ ما شرفهم بلانهم سريع العطب لما ينكر عليهم لانهم جليان الحقة لا  
يفاع يلهم بين انا العارفين **ليس** اذ ايا البصيرة احالة على ما يرام من الجمل  
ففي الراس لانهم يعمل على يد يدهم **وكذا الصالحين** وسائر المسلمين اعتمادا على

راية

راية تفوا هم اعمالهم ولا يعتد بغير ما يحكم على بواهم الا بغير وانظر الى محاسنهم دور  
مسارهم لان الله تعالى لم يكلفنا بالخلق على ما اظنهم لان البغضاء لا تنفع الا بالعباس  
عسر الصالح حيث لم يلفه في علم ولا عمل ولا جاهد ولا تعظيم من الظاهر لنا بختنا بوجدنا  
التبا عن لا يقع بين صالحين ولا من صالح في حق باسوا وانما يكون بين باسفين او من  
باسق في حق صالح فالباسق يغير بغيره والطالح ان بغض الباسق لا يغيره  
الا بغير **لان** الله تعالى او حتى اذا ورو عليه السلام اذا اطلقت على عيب احسن  
بني ابي ابا اسحق من الطلعة بلاء استحق ربحا ان اللون به قلبه حان عصيانته لا لا  
يشهد في ينجح من بلاء الله ضربت الحجاب بينه وبينه حتى يفرغ من تلك المعصية  
**ولذا** قال صلى الله عليه وسلم من سرائفاه المسلم في الدنيا ستر الله به الدنيا والآخرة  
**وقال** صلى الله عليه وسلم الخوارج كلاب اهل النار لانهم يزعمون ان من انكسر فهو كافر  
مخلو في النار ابراهيم فروع خالصهم **قال** موسى يستوي رحمهم وجوا المعصية والرحمة  
والاعتناء الخارج يهتك ويغيب ويفتقد من رحمة الله وهما في اخلاق الكلاب بلا  
تستغفر الله من الخلق حيالاه او ميتا بتهلة بانه لا تنزله لعله خير منك  
بانه واه لان باسقا بطلعه فيتم له بالصلاح ويغفر له بقتل حاله فان اجات الخلو سوا الخلو  
لان سوا الظن والحق والاذراء بعسر الاعمال كلها لانه لو زنت اعمال الصالحين  
لا تفع اعماله كلها بسوا ظن بسلم بكم بغير اعمال الصالحين لان سوا الظن هو اعلم  
الزب وكذا لا يصح بل الناس **من** علامة حسن الخاتمة حسن الظن بالناس بان تغفل ملهم  
وتستر خلقهم وتغفر لهم لان الخلق الحسن هو احتمال الاذى وكفه وبدل العروود والخلق



الكامل هو العلم والجود والصبر والخلق العظيم هو انه لم يكن معه عمة لسوء التمسك ويجود  
بالكثيرين عوضا عن الحق تعالى فيشوع الفروع حمود النعم والطيار وحشوع العاقبة من الوعير  
وحشوع العاقبة الخاصة الحمرة مع الحق تعالى وتغير البعالة وحل واما حصول الميسر  
خروجهم من اوطابهم النجاسة حتى لا يثروا له ملكا ولا يملكوا ولا علم ولا عملا ولا جاهلا ولا  
مؤلا ولا بعلا ولا جنة وغول السالة اخفاء عمله الصالح باطنها وفيضه الطالح وبلا  
يكره الله من الخلق لوجود النقص فيه نفسه ولا يجب المرح منهم لغير الفخر والمزلة في نفسه  
بجارات الفلك والضعف صفة لا تقارنه وقد بالغوا في اسفاط منازلهم القلوب لتفريقهم  
الى حضرة علاج الغيوب وهو سلكه من انظر الى ارجح الواسكن عنده وكلتي لا  
تقبل عن لا تشكر الى غير ما في غير فلكها تعلو باللفظ جمال وكلمة تعلو بالغمي  
جلال ولكل جمال جلال ولكل جلال جمال كاليمين الحاص من الجمال الا الله بانه  
عبارة عن انقطاع العقل منه وغيره ولكل جلال جمال كاللفظ المستور في الغمي  
الا الله بانه عبارة كمال **قال** الله تعالى والكم في الفضا حيات يا اودى الالباب  
بسمها من اتسعت رحمة لا وليا به شدة نعمته لا عرابه **وقد** هذا يعلم من قوله  
صل الله عليه وسلم حجت الجنة بالكلية وحجت النار بالشهوت **مر** عليه على قلبه  
النظر الى السابقة وهي غيب لم يرى به يبرله شيئا يتم له او يستشعر عليه في التفرق  
او الابعاد لانها مجهولان بل لا يرى جو النجاسة ولا يخاف عليها العله بار الله اولي بها  
منه لانه خلقها اول ما خلق اشترهاها اخر ما خرجت عن ملكه وصارت به ملكه مولاها  
يعمل بها ما شاء من جاوله انما هو الانس بالله والوصول اليه وشهود به هو النعيم المقيم

ان الله

من خزانة النجيم وخوفه انما هو هيئته واستقظار عظمته بار شهر الجلال هاب  
وان شمر الجمال انتم والجلال والجمال لا زيادة فيهما ولا نقص بل لا يزجر جاوله  
ولا خوفه وما ينقصه الا الفضل هو العطا بغير سبب والعزل هو المنع بغير  
سبب وطاب هذا المفضل بغير حرجين بعاملة مولا جزوا العقل من يرا  
الخلق ظاهرا والحق باطنا والعيون ترى الحق ظاهرا والايدي الخلق وفو  
العقل والعيون ترى الخلق في الحق والحق في الخلق **قال الشيخ صاحب**  
**مع** الخلق غير الحق اركت **قال** امير **وج** الحق غير الخلق اركت **قال** العقل  
**وارك** ذا امير وعقل جميل ترى **سوى** ميراثه وواحد به بالكل **غير**  
**ملم** بين الا الحق لم يبق كلبا **بما** ثم حصول ولا ثم بسايب  
**بما** جاء به من العيار ببارك **بمعنى** الاعمى اذا عاين

انما بياضه من حيث الصفات والاتصاف به من حيث الذات **قال** على الله عليه وسلم  
حاليا من به عز وجل ما وسعت الارض والاسماء **وقد** سعت قلب عبد المومن  
**قال** المحصور على انه وسع بالايان والعلم والمحففون ذهبوا الى انه وسع حقيق  
من غير حلول وتكييفه لانه علمك لزيادته ذاتا له لم يجل فيه شيء فميك لان  
المعلوم لا يجل به العالم وانما هو عبارة عن وجه من وجوه ذاته وجميع ما به  
عينه وفروجه في ما وجهك ما ذاك الكمال والجمال والجلال والاسماء والصفات  
والغير والذات علمت انه غير المظهر والمحجوب بالتي بصر به قوله على من  
طريقه هو الزم مع من الحق بغيره ثم يظهر بلغة **قال** **الشيخ** **قال** **الشيخ**



• الستر منسول والباء منغلق • والحمز منعجم والهمزة مصحوح •  
 • بكل من قال قولاً ليس بشعر • عن الله عما فرغ من شعره •

**الباب الثالث** في حفظ حقوق **الاخوان** الذين ضيع حقوقهم  
 اخوانه ابتلى بتضييع حقوق الله تعالى في رايته يميل اليك لاجل نفعه منك  
 بل اتهمه ومن كان سبباً لفعلة من موكب بل عرض عنه ومن لا يفتح نفسه  
 لا يضيع الناس لان الاخ انما ياد للنعم والتشفقة والمعونة قال الشاعر  
 • واخوان حسبتهم ذلهم • فكانوا هؤلاء لادن للامعان •  
 • وخلفهم سطاما صلابات • فكانوا هؤلاء والارجى مبرأ د •  
 • وقالوا فرصت منا قلوب • نعم صرفوا ولا من وداد •

• وقالوا فرسينا للسمع • نعم صرفوا ولا من بصر • **قال** بالارادة  
 تبلى كما تبلى الثوب • مجردوها بملاقات الاخوان **قال** سبب زروون كاه شيخنا  
 ابو عبد الله الغزنوي كلما دخلت عليه انشئت دعا ذل الالبات •  
 • بسر الزمان جالين اين المهر • وبشتا الخراج باي كسب احب •  
 • وتعامت العلماء في شياهم • بلشاذ القبيح المتعجب •  
 • من فاشتمار في مائة دينار • او من له بذة الزمان ماذب • **وكان** احباء

رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعذرون من زمانه فلما قال ان يدركوه فكيف بنا حينئذ  
 مع فلة علم ودين وضعف يقين وفلة حب وامن على الخبي وبساد الزمان وكل من  
 من الدنيا بعلي با غمال نفسه ما استطاعت بان صلاة الزمان الخول وعليك بلعز

وفلة

وفلة مخالطة الناس وفكر ان الناس اذا التفتوا اتبع بعضهم من بعض واما اليوم  
 مفرد ذهب الذبا ففحات الاله وترجم •

• مؤاء لا يغله فرار • واجباء تراهم غزار • وليلى طاربا لانكاز خن •  
 • طفت اليل ليس له نهار • ولم لا واقفي حلت مراد • وياي على نبيه الانكسار •  
 • لتب مع علي الير البوار • بفر الفت بواله فبار • وفردت فوامر اعتزاز •  
 • ووزال بركم عنه الوفا • مراجع لا تنفع له حرود • وامسى لا يبر له شعار •  
 • وعاد كما بر امينا غيبا • منال له ماله الخلو جار • بفر نقضوا عهدهم •  
 • واسروا الغرة ثم صاروا • غيبا •

• عمرو كمر صيد يستعد • بل تستكثر من الامهات •  
 • جاز العاد اكثر ما يكون • يكون من الهلع والشرا • **غيبه**

• صار الصري المغم الود والرفق • يجر سبعا للعداوة ما ضيا •  
 • جمل في الدنيا الدنيا طاحب • يروم على حال اذا كنت نابيا •  
 • بمنزلة التقوى ومع كل حال • وراع حضور الله اركت راجيا •  
 • مما الخيل الاله المحول مع التقى • ولم غنم الا ان تضع الليالي •

• **قال** صلى الله عليه وسلم اذا البري خبيد واتا منه لسان وله طار كانه ما هو  
 • بولرك واخوك كانه ما هو اخوك • وجارك ملوك واذا انزلت بالانسان مصيبة  
 • لا يبر احد من الخلق يشكوها له • لان الناس فسمان لاثالث هم الا همدا  
 • شامت والاخر من اخر قلبه بل غر وطار الموت تحفة للارسل كما ورد **قال الشاعر**



بما منهم الا حصود وشلت. ثم قال باقوال النبية غدا يا. اذ انك في الغنى والكرم  
وليس اسرر الوجه مادت واما. وانك الوجود المحض فيه. برأيه الش. الذي كذا في

## الباب الرابع في انجع الحلول.

العلم باحكام العبر لان الشا عن قال.

- حرو و معانيك لا تنفرا. لولا الجمل لا ولا تنفرا. ومن يك غير اباسي ارضا.
- معهم ومعا غير منكر. ليس كانه جسمي جني. جميعه انطوى العالم الابدي.
- بلادة منكم لا غرت. بها يوزن الكون بل الكني. وانظره منكم لا جف.
- ينابيع اسرارها البحر. وكل الوجود اذ افسنته. اليك بزمه هو الاصف.
- وما فيه معرض حاض. من وراش له جوهر. بل ان الوجود وكل الوجود.
- وما فيه موجود الجبر. ومبه اش حقه لاهوته. من الوجود انوار.
- حواشيكم وما تشع. وداوكم منكم وما تبص. وانت الكتاب الميراث.
- يا حرمه بطنه المحمدي **الباب الخامس في البقي** لانه البقي من استغنى
- بشيء من الحق ولا يملك ولا يملك لانه لا يرى الا الله بلا يتنار بعلم ولا تراكا
- الاء حال الام والنسي العامين او لكان اذن خلاص بانها وصلت الى هذه امي
- مفضل ربح الله فزركم كل نوركم ورجع الله منكم الحاسنة والسؤال وكيف يجاسب
- من لا شيء له ان يسئل عن بعلمه واما يجاسب المزعوم وينافق الغافلون
- الذين يفتخرون انهم ما لكونهم مع الله بل اكلون **قال** جمع العادي رضى الله عنه
- خزنت ستمائة شيخ لانا اسلمهم على اربع مسابيل بل يجيب احبهم فيها بشي. يستحق

به فلي

به فلي حق ايت رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم فقال يا جامع على سلس  
مصابلك بفلت يا رسول الله ما النور جميل قال يا جامع على كماله النور هو جلا  
الجمع بالله بطلا وذا الذي فلت يا رسول الله ما النور فقال يا جامع على كماله  
النور واطلا اعلاه زكي التبلي في ذات الله فلت يا رسول الله ما النور فقال  
يا جامع على كماله المعاني وترك الدعاء فلت يا رسول الله ما البقي فقال يا جامع  
البقي سمى اسمي الله يورعه يمين يشاء من عباده. كمنع كماله من اهلده ومراج  
به زاله عنه لان الله تعالى امر الانبياء بحمل الحق البقي. والحق معهم في الخلال والملا  
لفولة تعالى لنبي عليه الطاء والسلا. واصلني بعسله اذ احبهم بالحق وشبهه بهم  
في محامح او فلتهم اوجه طر في النور جمعية حلا لا تتم على الحق تعالى الجبر لم لا يقار  
حضرنا انا نصير عليه لا تقار له لفولة تعالى ولا تنظر عيننا له عنده لا تجاوزهم بنظر  
التي غيرهم ومن غنى عن الازداد ابد البقي. وكلمهم العين التي لا غنى. لانهم لم  
نكروا بطلوعهم التي ربح الله رسوله بان لا يمع بصرة ولا يقطع عنه منكم لان  
اوقات البقي في البقي الخفيف احمر واعلام من الكبر والصفا بمرغية الحوادث  
بالصفا والكبر بليس في البقي في شيء ولا اعني بهذا التحجير الجشاعة والزبول بل اريد  
بزاك البقي الفلج النزل في كل روح من الاعلى الى الدن بل ان كفا من يظلم عليه النور  
والرجل وثنا ما او لعل ما او لشعور ادم ما بلسه من البقي في شيء. وكذا الخلال كشت  
ترجو الامر ما ينعلني بالفتح عليه. والله تعالى في الحقيقة او امر الدنيا والاخرة بانك  
مشرق بعروم الله في الحقيقة فخر والطرد ما تغير بوجه الوجود لانه الله تعالى يحب

الروح



من اراد ان يبطل اليه بحجته وسعيه ووصل من اراد ان يبطل الله به تعالى بعضه  
 وكرمه ومنته لا تكثر ان الطراب بل كثر ان المطلوب لانه انما الراغب ان الغروب  
 الا ان يشهد لكل ناظر بل انظر بالغلب بما من سائر هذا الجمال فانه لا يخلو  
 فترشغلوا عنه بهم في الظاهر بل انظر الى القلب بما من حاجب من دونه العبر اليه  
 لا تنجب بعواير الحسرات فوفيت الخلق بكل الشهوات لو لم يجمع الاشياء  
 بل ان تاتى الله وانث فيه من سائر العلوم والمعارف والاحوال الموضوعة للزينة  
 ومعظم الايمان الكامل افضل من ان تاتيه بعلوم الاولين والاخرين وسب  
 ايمانك ففصل لان العلوم التي وقع عليها الشك على اربابها من طلبة وان جلت  
 بالنسبة لعلومه والتخمين لانه من وقع عليه شهود الفرح وارتفع عن عينه  
 حجاب الحرث والصرع مما اذا الزادى حفيظة الشهود لانه من تطلت عليه حفيظة  
 الزاكن مخدع بالحق وانتمت بغيره بغيره وفاد من حاضرها بالحق  
 وحرمنا من ذلك الحكم انتم من الله وحرمنا منى وحرمنا لان الوحدة لا تخل  
 شىء ولا تاتى بل يعلو بل هي وان هذا الانساق الشهود بالعبير القابل  
 لوجدها وان كان غيرا فهو عينها من غير تباين بل هو بل مر حيث كانت به  
 فهو صورة حفيظة وهي صورة شهود بالشاهداها والشاهداها  
 والشهود هي اذ لا تلوها يشهد بها ولا غيرها يعقلها فهو صورة علمها  
 وهي حفيظة علمها بعلوم شهودها وشهودها وجودها بغير حاجت  
 بل هي من طين المخلوقات والحجاب الزاكن به هو من طين المخلوقات حيث

الحق

الحق به ورفع عليه شهود الزاكن المطلقة التي هي الماهية كانت بمنزلة الانسان  
 المطلق عن الحس والتفسير من الصور وهو كاي بالصور من بل بالحق هي  
 حفيظة انسانيته قال الشاعر ما امره الواحد في تعبيره والابعد في التوجيه  
 بالواحد البعد مستغن عن التوجيه والتعريف والتجريد بالوحد من كان توحيده  
 لا عن علته واسبب واسطة قال الشاعر ايضا

ذكرت لانه نستد الحنة وابسر ما في الذكر في لسانه وكش بلا وجرا من نور السموات  
 وهما على القلب بالحق بل ان الزاكن الوجودا حاضرا شهودا بكونه بكونه  
 مجالته بوجوده انغير تكلم واعطى معلوما في بيان **الباب السادس شرح**

**الظلال الحقيقية** اذ بانها عبارة عن اهلوية الحق بالانقضاء بساير  
 الاسماء والمضامين والظلال عبارة عن التخلي عن الانقضاء باللوحة واستقبال  
 القبلية عبارة عن التوجه الكلي بطلب الحق لان العبد اذا اطلوا احد ربه ومنهم من  
 المواجهة انما هي للقبلية المعلومة لم يكن استقبال القبلية ومن رادرج الظلال و  
 وهو المصور مع الله وايضا كانت جميع ابعاد طلة لقوله تعالى والذين هم على طاعتهم  
 دايرون ولم يخطئ له خاطرا المصور مع الله الاله وان الحاجة بزاله خاطر  
 شيطان لا يعول عليه قال الشاعر

تركت لها الاشغال مشغلا بغيرها ووجرا بنا رفد موتها الاضلاع  
 واشغلتني شغل بها من شواغلا وميها بالان للعدا من شواغلا  
 والنية عبارة عن انعقاد القلب في فاد الله التوجه وتلخيص الاحكام عبارة عن

هنا اعر على الحفيظة  
 المطلقة على ما في  
 عليه به وحز الشيطان  
 حيث استهلك من  
 ولا سيما في  
 الزاكن



البتة لا اله الا الله والى واسع وكرامة الباقية عبارة عن وجود كماله في الانسان  
 لانه باقية الوجود وكرامته بها عبارة عن طهر الاسرار الباقية تحت الاستمرار  
 الانسانية والركوع عبارة عن شهود انوار الوجودات اللونية والقياس عبارة  
 عن مقام البقاء والسجود عبارة عن سحق اثار البشرية ومخفها باستمر ظهور  
 الترات المفسدة والجلوس بين السجدة عبارة عن التحقيق بغير الاسماء والصفات  
 والسجدة الثانية عبارة عن مقام العبودية والنحيات عبارة عن انكسار الخيال  
 فالله تعالى وانيوا الصلاة فالعصر المعبود من انبؤا به مقام التوحيد  
**الباب السابع في فتح القصة الغاريس احدها**  
 بما استلزم له من انفسه وتسلية وانقياد لانه اعنى فطاد وتفر الجبال  
 وتعمل في كنهه عن الخلق وتنفو همتك بالتوجه الى الحق وتكسر من سوا  
 الهاتية الى الصراط المستقيم في طلمات الدنيا بان الله في ذلك الاية والفتح  
 بما عرفت الى الان شرف عليك انوارهم ان حيث بقلب سليم من المصطفى  
 والحقائق والحقائق وانصفت بالصرى والاخلاص من الاعتقاد  
 ما غير قسري لخال او مقام اعطاه مولاهك ولو قبل الموت بلحظة  
 وادرك ما جاتك وما تميم بما اعطاه مولاه مع الامانة والسلب والاشتر  
 والاشتر راجع وما دخلت به طهر فم بعروياتك التي لم ادخلت به حياة  
 لانه ما دت بين اهلها الناس لا ينفروا اليه بالامر **قوله** بعلمنا حتى  
 اهلنا نبعد اليه شاركتا به **قوله** وردت الصفات ان الله على كل

فيل

فاهو قليل **باب** ومفهم الله لزاله حصلت له الصعابة الكبرى وتبين  
 به ميزان من اخبر عنه وهو ميزان من اخبر عنه الى النبي صلى الله عليه وسلم  
 فيحس الكل في ميزان النبي صلى الله عليه وسلم **الباب الثامن في التوحيد**  
 اءوهو اعتقاد الوحدانية لله تعالى ومرتبة ثلاثة توحيد العظمة  
 وهو ان شهاد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
**وتوحيد الخاصة** ان لا شيء مع الحق سواه **وتوحيد خاصة الخاصة**  
 بان لا شيء سوى ذات واحد **والتوحيد الزاقتصه الحق لنفسه هو**  
**التوحيد العظيم في الازل** **الباب التاسع في تفر انبصرت وطلت**  
 لان الوصل بين الربعة المعنى عنها بالمحبة في الحرف ويرا لاه بقوله  
 تعالى كثر كثر الا اعم و باجبت ان الله **وقل** يعينون بالوطينية الحق  
 تعالى للاشياء وبالوصل تفرقه عن حشرها من عزم الفصل من الوصل  
 والحكمة من المستور بغير بلغ الغار **والتوحيد باول** الملك السار هو الوصلة  
 المحاسة بين الغيب والظهور وتلك الوصلة هي النكاح السار في جميع  
 الزوار وحيث اه الوحدانية والتعبيات كلات اول الملك السار في جميع  
 الزوار لانها سارية في جميع شئونها اذ لو المحبة لما حج طلب شئ ما بر او لا  
 وجود شئ ولا لاف حكمة من شئ الى شئ بل المحبة اصل في وجود الاله  
 وبها بان مرتبتها ومقامها تما بالمجيبين محبوبين بعجز محبوبه ولو راعينه  
 لم يكن محبا **و** كان عيني وكث عينه وكلا كونين وكث كونه بل هو المحب

بالاشياء

في التوحيد

عيان







واحرصا صورته على الجميع لان العبدان دأوا على الحضور مع الله به حال  
اكله وشربه وشهوته وادراكه من بفضلة تعالى عليه اوشه الفناعة  
والزهد والزيا وكهاله شرب جسد بلا فخر من حضرة الانعز رش على ولا  
تقرض المصحة لتنازلها صفا من المحضولة بمجد خذها الحقة بعبادته  
معلولة وهي فيه مرضولة لان معنى الخلة هي الانقطاع اليه والسر  
به والهمانية بذكره والحياء منه وشهوته به كل حال ومعنى العظمة  
الافضل ربو حداثته واللا بيان به ومعنى بته تعالى بعلمه علمه عبادا  
والاطلاع على ما اسره واعلموه ومعنى بته تعالى الخاصة هي محبة تعالى  
لحبس وتفرضه اليه واجابة وعما به واجابة من الشرائع **الباب الثالث**  
**عشر في الذكر** وهو غيبته عند شهوة تعالى وله سبع مقامات  
**المقام الاول** ذكر الانسان بذكر القلب ما نسي من ذكر الله **المقام**  
**الثاني** ذكر القبر غير مسموع بالخرق والصوت بل هو مسموع بالهمس  
والحركة في الباطن **المقام الثالث** وهو بالحظنة به ضم له جلال  
وجمال **المقام الرابع** ذكر الروح وهو مشاهد انوار تجليات الاله  
المقام **المقام الخامس** ذكر السم وهو مرفقة للثلاثة الاسرار  
الالهية **المقام السادس** ذكر الخفاء وهو عارضة انوار جمال الزمان  
الاحدية به منحصر **المقام السابع** ذكر خفاء الخفاء وهو النطق  
الى حقيقة من لا يغير ولا يطلع عليه غير الله لان معنى الشاهد الحاضر

ملكا

ملكا هو ما غفلت به مشاهدك **باب** الذكر مع الحضور اوشه يتغير  
بها العبرانية من ربه لان به يحصل كمال المعرفة والطاعة ويروى  
كل خاطر لغير الحق حتى يكون هتة الذكر ويصير الذكر حقيقيا وهو  
المنسوب الى الحق لا الى العبد لان الاعمال كلها منسوبة الى الحق حقيقة  
والى العبد مجازا به **باب** الذكر المخفض الذي يطلوا به البغيا به يكون  
بلذا الرتبة ذاك الذكر والبقا الجمالة اربعة وعشرين درجة كل درجة  
وليلة بعد الانقاس اربعة ايام وخمسين درجة في الاربعة والعشرين اوجده  
الصحيح مع استحضار صورته به حيا له قال بعضهم  
. فلو بنا اربعة ملكا . كتاب الوعاء طاب ما فرطه . فله بذكر الله اتم  
. وادخر بالهمس طار من ليد . ما نبشأ الورديت بغير . ولا شرا للسك في البطل  
. لو اسقى الخنظل شربا اياما . ما انت الخنظل الا حنظله **قال** الله تعالى  
به الانجيل كذا شجرة تعرف من ثمرها لانه لا يقطع من لا تشوك تيس واعقب  
لان الرجل الطالح من الرضا يخرج من قلبه الطالحات والرجل السوء بالعكس لقوله  
عليه وسلم الخبيث الطالح به به الرجل الطالح والنجس السوء به به الرجل السوء  
**الباب الثالث عشر في المرافقة** لانها اعلا رطب من الشبي والاشبات من حق حفور  
وافق الجزية الالهية من غير علم التضرع بالملك والملكوت وانظر الى الملك بالمواهب  
وتنوع الباطن ودواعي البعية واقبال القلب بفوق الحضور مشاهد الحق كانه لا  
بان تجلس ساعة متعطلا عن ملاكته شيء يحصل له الوهمان وهو صلا الى الشاهد

الغيب



بل رتبة تميزها بغير الذكر وعجته تنفع صحة الذكر **قال** الوصول الى الله تعالى  
 اما بحضر الهبة او بالذكر او بالامانة **الباب الرابع عشر في اذابة القلوب**  
 اذ لان النازل اليه ينزلها السبل الى الله تعالى **المحبة والفكر والعزم والارادة**  
**والاذابة واليقين والانس والذكر والبطي والبناء** لان المرير يعيى بالله والعابر  
 بخاطره والمرير يقرب وادائه والعابر اورد له لا كما الاعتماد على فضل الله وكرمه  
 وشهوده وبقاؤه نعمه ومنه هو الاول والاخير بالعبد وهو طمى الشك الملتصق  
 المستلح للمزيد لان شهوده الفضل الاحسان يجلبان المحبة وحسن الظن  
 وكامل ارجع من المحبة والعامل على سبيل المحبة لا تكليف عنده ولا مشقة  
 لانه ساع به رضى محبوبه بخلاف من يلا حظا من التكليف والامر والتمنى  
 بانه تثنى عليه الاعمال وتطول بعنف المسافة بينه وبين الله على العمل بفضله  
 ورواد على الله بغير نعمة بظيل العمل مع شهود المنة حتى مكنى العمل  
 رزية التفصي من العسر **هذه** طريقة موزونة مجزبة مع اول وهلة  
 لتعلق القلب بالمنع واعتقاده عليه لان اعمال القلوب هي الاصول الاعمال  
 الجوارح واعمال الجوارح من روع عنها وتابعة لها واذا حصلت الاصول بالابتداء  
 بعبادات العزم من غير سبب من روي مع هذه التفضل لاعمال القلوب وتبنيه على  
 من يتعلم لفظة اكثر الناس على ذلك ومنهم من انظر على اعمال الجوارح حتى  
 ان الاكثر من يتعاطون العلم بتميزه واما فيما يتعلق بامال الجوارح وهو  
 بامال القلوب وايضا هو حفظه ولا يتلفون به ما يحل ان الامر به ما علم من راعه

بأعمال

على السان رسول الله صلى الله عليه وسلم **فتنوع** اعمال الجوارح بحسب تنوع  
 اعمال القلوب من علم وحال وعمل **قال** القلوب هي البوارىد وما ينشأ عنها  
 هو الاصول وما ينشأ عن الاصول هو الاحمال لانه القلب ملج والجوارح  
 جنود وشاهد الرعية طاعت الملة والقلب هو العالم بالله والعالم بالله  
 والساع اليه والمتغني اليه والمكاشف بما عنده ولربيه باخا طمى  
 حتى جت من اوطار البشائر والعواير البهيمية والشهوات النفسانية  
 لانه الذي يتعلق بالباطن كمالا اعتقاد وما يتعلق بالظاهر كمالا عمل  
 والظاهر تابع للباطن لقوله تعالى ايا لم تعبدوا الا ان تستعين التين نور الجمع  
 انشأه الى ان الحق يبرهن ان تعبدوا جميع اعطائنا الضامه والباطنة  
 وتنعين بكنيتنا فانه لم تكن كذا الا كذا كذا بل يعنى منتهى تعالى افضل من  
 العمل بانه اظهر الصفة العلية بطلت اعمال العاقلين باذا انهم صفة  
 العاقل من الله على من ابغفه ومفقه بطلت حسناته وعادات صفاته كليل  
 واذا انهم روى الفضل منتهى تعالى لمرابه اضمحت سيئاته ورجعت كليات  
 صفاته لا اله الا وضع عدله لم يبق حسنة واما رفع بطله لم يبق سيئة **قال**  
 فيل ابر الحسن الشاذ واجعل سيئاتنا سيئات من اهيبت ولا تجعل حسناتنا  
 حسنات من ابغضت بالاحسان لا يمنع مع البغض منه والامانة لا تنقص  
 مع الحب منه **و** لذا له قاله بعضهم لو ان التوبة تظفر باله ما اذنت لكما  
 على ان الجوارح لا يولدوا الصلوات والاحلام كذا عيسى بل يعتمدون



منه فيملا ان كثر في علم الخبي عن الله سعيه لم يقبل له ان يخلو باخلاد  
 الزنوب والمثام وان كثر عنك شفيلا فخر لا يسهل في توبته واخلاص  
 وصره لان الله خلقه انسانا بلا عمل ولا شيع كمال اليه فاعتمد على  
 بخله وكرمه اولى بان كثر من اعلا من اعتمد على اعماله المرفولة وصيانة  
 المعلولة لان مقابلة بخله وكرمه باعمال الناس فلة العربة بالكرم المتفضل  
 ولذا لم كلوا بغير شرور الخواطر السيئة وحفظ القوى الخفيفة على  
 انفسهم ويوترون الاعمال البرية والذكر الساذغة ازادت الخفيفة  
 ويصبروا على ما مضى من الاعمال البرية والاذكار السانية ويتعمق  
 بذكر الله والقلب والروح لانه الاعمال البرية كالت معتمدا لاستجلاء النور  
 فطاحل المفسود بما عارضه المفسود يكون من كراثة العفلة وناء الهمة  
 وخساسة النفس **وله** الله فالوا طاب الورد ملعوه لانه يعني **بكن** عبراته  
 بان يعني ما دل به من اداء تعالى ولا يصير له ما مع الله تعالى الذي يملك التبعية  
**قال** تعالى في خلقه جنات المراء بها جنات قلبه في مرتبة الانوار المراد  
 بها انوار المعارف خالوي فيها ابراز الله الصور العظيم لانه يجوز ان  
 الابر يحمل قليل في اياق فلا يلبس انباء لان القلب هو الطبيعة المبلغة **قال**  
 انه تعالى قد ازل الله البليغ في ارسلا **قال** بعض المفسرين باذارد وكره  
 على اليتس بتمسعه بكتيتك من كيتك **ومرج** له هذا ايتال من الحق بكل  
 نفس يارب برعله فيخبر به انما صرعا يكره اهله المحض المجاورة باذادخله

في مقام المشاهدة واشهر في جميع المظاهر الاول منها والآخر وايضا حتى  
 يكون صرحا له منه **بلا** تفسير مع الله باسم ولا صفة متكررة بكل اسماء  
 وصفاة وظلال من الطرفة الله في تجلياته بلا تفسير يفعل ولا عمل مخصوص بل  
 اعماله بكم تجلياته لانه اعتمد على الله لا نعم على بساطه الفري والمشاغل  
 فاحذرون الى ربه بانهم من انفسهم باذاد او فعلوا له واذا بنهم غفلة شهور انفسهم  
 الحق تعالى لهم وجه باذاد فظاير عليهم بالذرة على العاقل لانهم لم يشهدوا به الا انفسهم  
 لانهم عن قس في التوحيد والاعتماد على غيره وصف الجاهلين الغافلين انما كان الله الغفل  
 باذاد او فعلوا له فهم من الانوار وهم واذا بعلموا طاعة جعلوه على اعلى عروص  
 تجسم عن ربه لان ارباب البقاء اذا غشيتهم واد المشاغل فيكون اذ اذ مركز العبر  
 في المحرقة لان اذ غاية ما تظني بصي الله النظر فيه بالمشاهدة في مشاهد المفسود  
 في مراتب الوجود ولولا واسطته على الله عليه وسلم لم يطلع العبد على هذه المظاهر  
 لقوله على الله عليه وسلم حجاب النور ولويدت سبحات وجهه لا هنوطا ذكره  
 بصر من خلفه **بمهر** على الله عليه وسلم حجاب النور الخارج بينه وبين خلقه  
**بلا** غنى لا حرم واسطته بل لم يجلس للعبد من غير واسطته لا فحلا وتلا شاولي  
 لعدم القوة **لانه** على الله عليه وسلم وانوار قلوب الارباب كلالا فاما انما اضاء  
 النور فظهر نور الشمس فيه ومما لانه اياها جان الشمس من غير انما او الغمر من  
 ليل فظهر نورها في الغمر المرد منها مجسم اذ الا غمر واهل بقر منمت  
 من هذا الله يبيد راي انوار الاولياء الروح كظهر نور على الله عليه وسلم **بكل**

يعني ان لم يتغير باسم  
 ولا صفة متكررة  
 جميع الاسماء والصفات  
 اما في غير هذه الاسماء  
 فان بعضهم لم يسه الاكمل  
 فيظهر جميع الاكوار  
 فيفرض سائر الاكوار  
 فيشتمل

يرجع الى القابل  
 حيث يفرق الغمر  
 ثم انما رايها  
 واذا اجاب اليتس



ولي يا خزي يا خزي يا خزي روحانيته النبي صلى الله عليه وسلم **بنعم** من بعد ذلك  
ومنهم من لا يعرفه ويقول قال الله وليس ينبغي خلقه الا برضاة الله لا بد من يترك  
به الزوايا كلها بل اذا كان ذابح فوي كذا لا يبيد والاوليا، والله يشهد الحق تعالى  
بقوله ويعلم انه جالس بلائقة وان لم يكن ذابح فوي فهو يشهد الحق تعالى  
الايمان ويعلم انه جالس به وان كان لا يزال الا ويرى الجسد الايمان لا يجسر الشهود  
لان الجنة والنار كلها في جميع العوالم بالروح والقلب وكما لا تنما غير النعم  
ومفع النعم والبرون ومقتضيا نهما نفع النعم **بن** دخل مفع القلب والروح  
وانتصه بالخللان المحمودة والصفات المرضية يتنعم بانواع النعم من مفع  
النعم والخللان وشهوراتها جزا بانواع البلايا والنعم ووجودها بالارباب  
**لقوله** صلى الله عليه وسلم الدنيا سجن الموتى وجنة الكافرين **وب** الى رزق قال صلى  
الله عليه وسلم القبر روضة من رياض الجنة او حجرة من حجر النار **بان** كان شهود  
وجود الحق بالثبوت وان شهود الحق بالثبوت خلق لان خلق الله تعالى مفع  
اختصاصه فخواص عباد، والمراد بها كل وقت راي العيون بعبادته بعبادته  
وانه تعالى ينظر اليه بمادع هذه المشهود بمسود الحجة بان توارى عنه هذا  
الشهود خرج منها **لانه** تعالى قال الزم حضر حضرة ولد فسمعت بار خرج  
من مراء اساء الادب وتعرض للعب **واياك** ان تحضر ليقول نكر على احد طاب  
العلماء والعباد بنسب طعن غير عابته الله عز وجل وتستوجب المقام الله  
تعالى **ق** من تعدى مع هذا اول البغراء وخالفهم في شيء مما يتحققون نزع الله منه نور

الايمان قال

**قال** صلى الله عليه وسلم علم الباطن سر من اسرار الله عز وجل وحكم من حكم الله و  
يقربه الله في قلوبهم من عباده **قال** الغزالي علم الاخرة فسماع علم و  
مكاشفة وعلم معاملته بعلم المكاشفة هو علم الباطن وذلك غاية العلوم **وقر**  
قال بعض العارفين من لم يكن له نصيب منه فجاد عليه سوء الخاتمة وادع النصب  
منه التصديق به وتسلية لاهله وركانه فيه خلقت لم يقنع عليه منه بشيء  
برعة او كبر وقهر كان محب الدنيا امر صرا على السوء لم يتحقق به وهو بخبر القلب  
عن ظهري من الصفات المزمومة وهذا هو العلم الخفي الزاير المصطفى صلى الله  
عليه وسلم بقوله ان من العلم كهيئة المشوق لا يعلم الا اهل المعنى منه بالله تعالى  
**قال** صلى الله عليه وسلم علامته حب الله تعالى حبه في الله وعلامته بغض الله بغض  
في الله واما الله جميع بالاسم بعاشوا ولو كشف لهم عن الحقيقة المشقاة  
**بالزيت** منه جنة والبصرة ثار لاه الخلق كليم الصالح في حجر تربة المسجاة  
وتعالى بغض كل واحد من خلفه على غير احتمال معقولة معقولة بغضه الى حال لا يعلم  
للاطهار الا اني ان الطاهر لما كان لا يغفر على الخسر والالحاح مع خلاصته مع الله  
ولو اظهره في الامم المات ولذا لما كان ابو بكر الصديق رضي الله عنه في  
حجتي تريتته صلى الله عليه وسلم طهرا لاه يلفه ولفغ الغيب براسطة ما حب  
الله في صرنا شيئا الا بعبته في صرنا بكل الصديق بما اطاع الا براسطة رسول الله  
صلى الله عليه وسلم جاء كثر طهرا في عبادته صرنا انما ما لو منته بالاشارة  
منزلة لاهل الرجال بل طهرا الله صرنا في صرنا الا غنما او اشرا او الشمس







على شربها من غير **ق** اية تذهب به الى جهنم وتعالى ما فيها من انواع الفوا  
**ق** اي ان اذا كثرت مشغولاتها بما فيها واية تذهب به الى فطنة وادع او فوج  
او هو او صالح او موسى او عيسى **و** ما امرت بالشر لا تتجمع بفيلته على  
**ل** ان النية تبلغ العبر عن خاص الاشياء **ق** النيات على قدر طهارتها الفلوس ويطاها  
الريها **ق** على قدر العمل والمعربة يفر القلب على الطهارة التي الله تعالى **لا**  
الاعضاء وكلهم طائفة والقلب تولد الله **ليس** انهم من عمل اهل الله بارذلة  
منهم من عمل على جمال من عمل غيرهم مخلوق من العلال لا عملهم بقلوبهم وابرانهم  
وعمل غيرهم بابرانهم **ل** ان حصول النية لا يكون الا بخر خلوص النية  
**ولا** تتعربها حتى لا ينجى بطلبه الله الخبي او الطلب منه التبعاء **و**  
به تعالى وانظر الى ما عنده واقتراء به في الاب الى جميع الخليل ايامهم  
بفوله حسب من سواه علمه بما **ب** ما فيهم في اتا ومغنا ومعلالا لا تتخطاه  
الامال الى غير ذلك من الشبهة لان جماله **و** يخفى عن اختيار  
غيره واحسانه يصح ما يوجد اليه **و** في الاث يقول الله عبي اجعلني  
مكنا هبة اكله كل هبة ما كنت في ما في محل الفتي وما كنت به بارفا في  
عمل البعور فاخر لنفسه بعلف من ارتقاء هبة في نيتهم يكون لرفاه درجته  
عنو عالم سيرة **و** النية افساه نية بالله ونية لله ونية بامر الله ونية  
حي جا **و** عر الله ونية لخوف وعيس **ق** اعلاها النية بالله وله **ل**  
الاصول كونه العبر بريد الله **و** انما العلل والاسباب لوجود البعور وارقاء النجا

قال الشافعي تجنب

٧٧  
**و** تجنب كراه الناس واستغفر عنهم **و** لا تكلني الله مفضل فيهم  
**و** فان الابداء الى ام منزلة **و** بليد اذا كانت بيل ليم  
**في** النية الخواص هي التي ورجع عن المبادات لا فطره على ما في الهمم والوهم في نية  
خوار الانوار **و** اما حريته في المعراج فبعض النية ورجع عن الشهوات **ق** السمع المسموع عن  
هو السمع بما في العمل والاعمال لا تغفل الى ان تراه في كل شيء وليس هو غير انما ولا خارجا  
منه فهو سجع من الله وذاته ان يلج في بطنه فيزوجه من قنن ل منه الى المنزل  
العلمي الا لا في على موضع مطلوبه بمراته هي المثار اليها جميع الكلال  
ويجني المسمى بجميع الاسماء والاصطلاحات بلا تصنع ولا تستعمل **ب** الاستجابات جملة والانه  
تشفل بالغير والرجوع الى الاصل استعمال للبرج فيتملى بما لا خلاف لان كل الكمال كمالا  
**ب** ما له في خارج حاجته لعل لم يله بما سطر **و**  
**و** انما ازال السقم لم تر عبي **و** ولم يبق للاشكال اشكال رية **ق** اهل الله عليه  
والم لا تجلسوا عن كل عالم الا لما لم يزل عوكم من غير الى غير من الشك الى اليقين  
ومر الربا الى الاخلاص ومن الرغبة الى الهوى ومن الكبر الى التواضع ومن العزاة  
الى المحبة والتمجئة **ق** البصيرة اللائقة عن الغيب المطلق في اعيان الكليات  
لانه طاهر في سائر مخلوقاته فتصور له من النية بكم يابيه وعظمته بلا تباين  
عمل الا وهو ما خوذ في ذاته العمل القلبية حال الوهم في قلبه وتكون سائر امور  
وافعاله وابعاله كلها عبادات لانه مشاهد الى التصرف فيه في سائر امور  
لكلها لان المصير هي حضرة العبر مع ربه ويغيب عن شهود نفسه ونفسه وقال



تذهب نفحات الرحمة على قلبه بحسب قابليته **قال** التشايع  
• مع الوفاء مع الايات والعلل • واخر من الغير بالاغلا والظلال  
• وانزل بسورة ما به الحق من امر • سواء اعمل الى ما شئت من عمل  
**لانه** ازال نفسه ومما هو على الاكوان من نظره بما اراد الله شهودا لاهله  
ولا غاية واشملت جميع الكائنات بلا يشترط **وهذا** هو العقل الذي قال به حول  
الله على الله عليه وسلم الاول ما خلق الله العقل باذنه ونفسه به الله في كل عقله  
عيني العلم الالهي وروحه غير الحيات الزمنية السانية بجميع الموجودات كلها  
ومخلقاتها غير ارادة الحق تعالى ومصوراتها غير انفراد الالهية وحيثه غير السمع الالهي  
وفليه غير البصر الالهي وحرثه غير الخلق الالهي ويترك كل الصفات الالهية  
فيه بحسب تكييفه ونحو تلك لا يسمع الكون سمته **يقال** للعبر احض معنا بعضا  
الرب فخر حضرة الرب مع العبر بصيغته **المعبر** بكل الرب **عبر** الرب بكل العبر **بالله**  
هو الولي وهو حبيب الموتى وهو على كل شيء قدير **لانه** لو اطلعت الى حقيقة  
الالهية باثبات **ولهذا** انجز له عيانا ولا تفر على اشياءها تصرفا  
ويانا **ب** ضم ناريها ضحي بضمي فهو وهو مجلي فهو **ولهذا** افعال  
على الله عليه وسلم المودعات **المودع** بالحق احمد المودع والعبر يسمى بالمودع بكل مودة  
الاخر **ومر** المودع ان الشخص لا يراه المرات الاربعه مودعي نفسه بينا ومودعي  
انفسنا به **ولم** ايت وجهه بينا **قال** الله تعالى باينما تولوا اثم وجهه **لانه** ان الخلق  
مغير بكل اين من اينات الجهات بلا بد من وجود الخلق في كل جهة وذلك الخلق

**جنب** كرام الشايع واستغفر من الله باينما تولوا تجرد ذلك الوجه لانه مودة الحق  
بلا جلا ذلك لا يري الحق في الوجود سواء لانه الظاهر فيه **هنا** معنى الالية  
بلسان المعرفة ومعناها بلسان التحقيق وهو يظهر له اذا علمت ان كل موجود  
مفردات الموجودات هو عينه بغير وجهه الحق والحق سبحانه وتعالى يتجلى في  
تلك **الموجودات** الزوات بكل الله والاعانية للالهية هو يتجلى به كل شيء وكلما له  
بكل شيء **والموجودات** وجهه هو وجهه ظهريه سبحانه وتعالى بكل الله بلا جلا ذلك  
فان باينما تولوا اثم وجهه **لانه** اما كونه مودة لانه لانه لما كان الوجود كله عينه ولم  
يكن به سواء بلباسي المخلوق حيث ما توجه بغيره او في كل مخلوقا مثله في المودع  
لاني الانفسنا به باذا انصفت بصفتها الفرة والارادة يتجلى الله عليك بكل  
نعمه الامم في عالم الاكوان جميعا الغيبية والاشهادية محيى تفوق الشئ وكم يكون  
غيبا وشهادة اذ بسبب ذلك التخي الالهي **والناس** في هذا المقام متباينون  
**فهم** من يتجلى ان امره على العبر ومنهم من يتجلى في صورته امره في العبر بغيره الله  
والامرنا بغيره الله وارادته بغيره بالحق بلحق ينطق **والان** قلنا امر محقق  
بلا تغلى اركت للموكل **ب** وكسر الزقلنا امر **ب** **اخبر**  
تبرزت اسما بكت كثير **ولم** يزل غيب بكت يصير **ب** فاقابل بالغير اين وجوده  
بما يكون الغيب كثر غيرا **اف**  
مرا وجود لانه مودته **بوجوده** لو لم يعبر **ب** بالعارفون بنوا لاشهادا  
شيلا سر التكبر المتعال **در** اسواه على الحقيقة **لانه** في الحال واللفظ والاستقبال

٧٨

قلنا







**ط**  
 حفيظة المفلح الاول  
 حفيظة المفلح الثاني  
 حفيظة المفلح الثالث  
 حفيظة المفلح الرابع  
 حفيظة المفلح الخامس  
 حفيظة المفلح السادس  
 حفيظة المفلح السابع  
 حفيظة المفلح الثامن  
 حفيظة المفلح التاسع  
 حفيظة المفلح العاشر  
 حفيظة المفلح الحادي عشر  
 حفيظة المفلح الثاني عشر  
 حفيظة المفلح الثالث عشر  
 حفيظة المفلح الرابع عشر  
 حفيظة المفلح الخامس عشر  
 حفيظة المفلح السادس عشر  
 حفيظة المفلح السابع عشر  
 حفيظة المفلح الثامن عشر  
 حفيظة المفلح التاسع عشر  
 حفيظة المفلح العشرون

وكان يحرم من اكله عموما لانه من ذل طائفته الى الله لا  
 ينشر ومن تفرق ما من الله اية لا يتكلمون ويكلمون الله الى الله لا  
 حال العباد والثناء حال اهل العناية والثناء حال اهل المشاهدة  
 لزانة **بفيل** العمل مع شهود النعمة في كثير العمل مع رتبة التفهيم من النفس  
 لانه لا يخلو من الشكر في التفهيم بل في رتبة التفهيم تعدل بك عن حسن الظن  
 بل في رسول الله صلى الله عليه وسلم في حذر هذا الباب فخره في  
 خلق كثير من الزهاد والعباد واهل الجبر والاختيار ولذا الكفران في اهل الجبر  
 اللائق ودا حن في ثباته العرج والمسيح ينعم الله احسن حاله واعلم حاله  
 الحزن على ما يركب به جنب الله تعالى **روي** ان يحيى كان اذا تقرب عيسى عليهما  
 السلام يتبع عيسى ويحزن يحيى فقال يحيى لعيسى اراك قد تبسم وتضحك  
 كل يوم وامن قال عيسى ليحيى الحزن لانك ايسر يا **وحس** الله اليكما احبكما  
 التي اثنى كما تبسم قال صلى الله عليه وسلم كنت محبا للمؤمنين فامن على العبد  
 كان من شدة دمه في سبيل الله او مسجدا من اعمدة او عنده من يخر او في جنازة او في  
 بيت او عنده من مفسط يعني ويوفى اذا مات الانسان على خطية كان في هذا الله  
 بمعناها في جميع من اهل يوم القيامة ويزيد في دار السلافة **استخرج** ان  
 يغفر الله من شهواته ويخرج من غفلاته بغفر استجعي الفرقة من الله  
 وكان الله على كل شيء وقته **بلا** يعظم الزنب عنك عظمة تصرك عن حسن الظن بل في  
 فان من عرف ربه استمع في جانبك من ذنبه **جاء** جل الى النبي صلى الله عليه وسلم  
 فقال يا رسول الله اريد ان اكون من رتبة قليل الاواة اخشى ان لا اركب  
 عن طرقت القيمة فقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا أصبحت كل يوم فليسبحن لا يجلي

فرز

فرز لا غنى له سبحانه من ايه الواصفون فر صباهه تغبر وتوبه العظيمة وتغ  
 عنده ازارك الشفيلة وتجمع مع عمة الفيلة وتجار رغبه دار الثقافة **وحس**  
 الله تعالى الى داود عليه السلام يا داود واسمع مني ما اقول لك انه ذكر ونوبه في  
 الخلا واستحيى من عنده في حاسن تها على الحفظة ونجيتها **يا** داود واسمع مني  
 والحق اقول لك انه من عمل الزنوب حشوه الارض من مشر هذا الرغبت في شغل  
 عليها حليا مات سن تها على الحفظة ونجيتها **يا** داود من عمل حسنة او  
 بها حشنة فدا اياك يا داود فالتحفة فان تكشف عن مكره ولو بشئ ثم **يا داود**  
 لم يعلم المني ورا عنه كيف انظر اليهم ورفق بهم وشوة التي ذكر معا صبح لما توا  
 شوقا الى ولتقطعت اوطالهم من محبت **يا** داود هذا اراة في المورين عن  
 ملكه اراة في المفلح علي **يا** داود ارحم ما الكرم بعبد اذا اذم عن واهوج ما  
 بكر الى اذا استخني عنه واجل ما يكفر اذا قبل علي **خرج**  
 داود عليه السلام يوما الى بعض الهاربة منجدة ابا وحسن الله تعالى اليه ملاه  
 اراة تنجده وحرانيا فقال له استشار الشوق الى لقائه على قلب محال في ربي  
 حبة الخلق ما وحسن الله اليه ارجع اليهم بانك انت بعبر استكلمه اللوح المحب  
 حيدر **جاء** رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اني امنت  
 بزنب عظيم فماذا اعمل عن فقال ذنب اعظم من العمارات فقال زنب اعظم فقال ذنبك  
 اعظم من الكسبي فقال ذنب اعظم فقال ذنب اعظم ان الله لم يعصه قال بل عصى الله  
 اعظم فقال له عليه الصلاة والسلام عليك بالجهد فقال يا رسول الله اني لم ارجس الناس

فرز



ولولا اهله نال من اذ احب ما بعثته فلا يقال عليك بالصباح فقال والله  
ما اشبع من حبني فلا يقال عليك بالصلاة في جوف الليل فقال يا رسول الله لو لا  
ان اهلي يوفونني لصلاة الصبح ما كنت لهذا **فقتل** صلى الله عليه وسلم حتى  
بعثت نواحيه قال عليه السلامين خبيثتين على اللسان تغليتين في الميزان خبيثتين  
التي اوحى **سبحان** الله وبحمده سبحان الله العظيم فيجعل **فهم** العباد من كل  
تضييع المعاصي والذنوب العناية الالهية التي سبقت لهم عن الله تعالى  
بمهور فلان ان يتعمد النار اذا رضى وعزيم في الجنة اذا غلب **في** افي الله به  
خطيئة انه يعمد في كل امة من علم الرسل فيسفر من حمار النجا فيسفر من حمار  
المباسل مسوقا عليه غير كاسر ومريض عن نفسه لم يطهر باسمه **والرضي**  
منها ينشأ غالبا من حجة الايمان وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من غلب  
الافيا جانا الموعود على دين خليله ومن تحصى بمجالة لم يخل حاضيا منها **بالكل**  
طاعة ويحفظه وعجبة عن الرضى عن النعم وعملاته انتقامها والتجربة  
من ايمانها وعملها على المكاري في جميع اركانها واصل كل معصية وتغلبة الرضى  
عن النعم وعملاته الشفقة عليها **وقد** غفلا عن عيوبها **فان** في شئ الرضى  
الروية النعم واهوالها واشرفها طلب العوض على عملها **فمر** انفسه وان  
هو الحشر دينه واحواله ومرحبا بعلوه ونهى هو **والله** بلوغ نواحيه من الله بالجنة  
طوبى **لانه** لا ينال درجة الصالحين الا بسنة عفت **الله** ولي تغلى عن نفسه بباب  
النعمه وتفتح بباب الشكر **الثانية** تغلى بباب العز وتفتح بباب الزل **الثالثة** تغلى  
بباب

باب الراحة وتفتح بباب النعم **الرابعة** تغلى بباب النعم وتفتح بباب النعم **الخامسة**  
تغلى بباب الغنا وتفتح بباب العز **السادسة** تغلى بباب الغنا وتفتح بباب الغنا **الاستعداد**  
للموت قال الشاعر اذا العشى وما من شعبان ولت • بواط شرب ليلة بالتمسار •  
ولا تشرب بانواع صغار • مفروض الزمان على صغار •  
**والخمس** لو كان في مسعر بالاج يسعد • لما اشطت لشر الرياح امطار •  
الراح شئ شرب اش شارب • بلاش ولو حلت له الراح اوزار •  
بامر يلون على صبا صافية • خزان الجنان ودفع اسكر النصار •  
**بالرجل** من كان سكر في محو وهو سكر • بلا يعارفه ابرار **والعار** وفقة  
ومن لا وفقة له سكر ان يجر المقام الذي خرج منه وهو لا يبرر في بابك والتسويق  
بانه ليومك ولست لغرك **بعلامته** الاستقامة الشوق الى السرية هو النفس  
**وعلامته** الصلوة في الافعال نظو اللسان مواظبا لله الجنان **وعلامته** صون  
الافعال ان يكون العمل لله بلا مبالغة **فان** الشاعر  
• بلسم بنفسه ان اردت لفانا • واهل بنا ان لا تحب سوانا •  
• بلا انضيت حروفنا يا مسرى • على ينشأ بين الاناع عيانا • **والخمس**  
ولت فرما اطلب الوط منهم • بلالات العلم وارفع الجمل  
تيفت ان العبر لا ملبدا • بلان في مواضع وان بعدوا عمل  
وان اظهر والمربط في غير وجه • وان ستر وابالستر من اجلهم يحل  
بلايطر الوط الى الله حتى يقطع عن شوق الوصول الى الله **والخمس** ويغلب عليه



ولا يفر على هذا الحش  
تزوج له انوار الخفية  
وتلعب فيه وتتراد  
على قلبه وارطاس  
كاسراج البحر حتى لا  
يلام ايده هو ولا  
اي مفاع هو ولا  
من اي مفة هم  
اهل البيت

التعويض الى الله وشهود على الاختيار منه ويلبغ الفيا واليه ويرتد نفسه  
سماوي بل الله يريه بلا اختيار شيئا مع موافاة للاختيار مع الله واللبات  
قال الشامي • وكبريل والوال الفيا لحكم • وايضا لترتيب احوالها ونافع •  
• انكلم ترتيب احوالها • انك لا حاكم • انك لا حاكم • انك لا حاكم •  
**الباب السابع عشر في الرحمة** • لان من ذكته الى رحمة بغير سعة وطول الا  
من ذكته الى رحمة وفي الرحمة لا شيا غير ايجادها اياها بأكمل وجوده ورحمة  
ولو في وقت العذاب لان الله لا يشر رحمة قال الشامي  
• في رحمة الله في الاكرام سارية • وفي الزوات وفي الاعياء جارية • **لا** الخفية  
سلب او صابغة عند با وطوبه الله الباعل به في رحمة للاث جقيقة الحق عليه  
بنفسه وحقيقة الخلق علم بهم بهم فجمعهم عمر الخفية تحقق العبد بالفي  
بالواقع فلا يبرح وخرج ما دخله الوجود اود خولا ما خرج عنه ليكن •  
اهل الباطن لان الفضا ارادته الازلية المتعلقة بالاشياء على ما هي عليه  
بما لا يزل والفر ايجادها اياها على قدر مخصص وتقرر معنى في ذواتها وابعادها  
اولا بالاشياء على ما هي عليه والفر ايجادها اياها على ما يطابق العلم **بالنفس**  
على شدة افراط الاول التوبة والزهو والصبر والشكر والخوف والجل والتوكل والرجوع  
والرضى والايح واحسن هذه الابد سفلها لترتيب مع الله والاختيار لا بالمرتب  
كلما يجب عليه ان يتوب والترتيب يجب عليه ان يتوب والترتيب مع ربه لان الترتيب  
والاختيار والقبول والرفض والترتيب والترتيب والترتيب والترتيب والترتيب

الله

العدم في ان تذكره لنفسه لانه خلقه لفرقته على ذال **ب** ركت وبه  
صجرت وهو الباعل به الخفية بما في الاله هو بلا يجره العمل مع رؤية  
الاشياء بنفسه • او مزج فليجمع وجوده جلية • وما ظهر انش والغير مانع •  
**الباب الثامن عشر في التميز من اشتغال القلب بالذنب**  
• لان الله عليه وسلم قال الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الا في الله وطول الله  
او علمه او متعلما • قال صلى الله عليه وسلم من سكن خوص العفر فلبه فلان •  
له عمل • قال صلى الله عليه وسلم الدنيا جيفة وطلابها كلاب • ولذا الله ما علمهم احسن  
الدنيا بعفت عينه فيها البرا وانما تفر من حفرها واعرف عنها **ما** التميز  
والاختيار عباد على الله تعالى لان من افادته الحق تعالى في الاسباب بواحد الخروج  
منها بزاله من الشهوة الخفية لعدم وفوقه مع راد الله تعالى ومن افادته الحق  
تعالى في التميز واد الخرج منه الى الاسباب بزاله وان غطاه همته وسوء  
اذنه لان الحق تعالى افاد به خواص عباد • **افاد** الحق تعالى في سبب من  
الاسباب او حال من الاحوال فليلتزم مع حسن الاذن به بقاءه عليه ورضاه به  
حتى يكره هو الذي يغله عنه **قال** ابو بكر الصديق رضي الله عنه العبد اذا  
دخله العجب بشئ من رتبة الدنيا فقتله الله حتى يفر وتلك الزينة • **فان** صلى  
الله عليه وسلم حب الدنيا راس الخبيثة بمراتبه يدرج الرضا بغيره من النفس فكل  
الى الشهوات وتزك الى اللذات فلا تتفكر في العفر بكثر مدته وغلة وينير به مرضه  
ولا تتفكر في طوبى البقاء في الدنيا فتمت الجمع في المال ونضيج الرعم وتسوء به العمل



ولا تتفكر في ظلم ظلمة في بطنه فليكن حفره في الحكمة بالربعة اشياء بآية طرخ  
 من اشتغال الدنيا ويطس خال من الطعاع ويريد خالية من عرض الدنيا والتفكر في  
 عافية الدنيا وتسلع الاشياء صرة النية **قال** الله تعالى في التوراة يا دنيا من  
 خزنه يا ستخزني ومخزني يا خزنه **الباب التاسع عشر في الحروف**  
 انه لان الحروف على انفس **بحروف** العاقبة والعفوية وخوف ارباب المرافقة  
 من الحكة في جوار الانفس وخوف الخاصة اجل الاوهية **او** ليس في مقل الحروف  
 وحشة **بلي** يشكوا الحب لله البعاد والحق تعالى في بزل قلب العبد يشهد بالنور  
 المهيان ومن الايقان **ولو** عز به بصفات الكمال والجلال لغار عليه مع شدة ظهور  
 اوقنظ عليه بغير رتبة لانه تعالى في الصنوع بالصفات المحمكة المتفتحة  
 هي على من العلم والحكمة **و** ظم لها صفة بالاسماء والصفات وهو ارفق اليه من  
 كل شيء لا احاطة بفيوميته عليه وتم به في كل شيء فيلوجود كل شيء به هو  
 ارفق اليه حتى من نفسه ونفسه لا يفتقر كل شيء له لانه واجب الوجود لذاته  
 وسواء واجب الوجود لغيره بمضيفته فيام الفيومية بال مخلوقات هو الزا  
 او جردا فيا الصفات **بل** محي عن عينه خيال الخيال شحرت في كل الكون من  
 يزل ولا يزل الابد على و **والاي** لعار في الله في كل شيء ان يعاد شيئا لانه لا يجر من  
 يسل عداوته عليه لانه اذ افترق الحادث بالقديم المحل الحادث ولا يجر من شايته  
 به ابعاد الخلق فحم دون الله تعالى والى اعلم **كل** الكتاب بحمد الله تعالى  
 وحسن عونه واصل الله على سبيل **محمد** والله وحده وسلم تسليما على بيته كلته

**ك** حم الله بالعارض حيث  
 ما وكنته عن ملو ابريته  
 وجرت افعي من الله ابع

**ط** حم الله من قال  
 او جود لذاته مداته  
 وجوده لواء غير محال

**ط** يعني لا يعلم العار و  
 ان يعرض عن شئ  
 ويستحق حشر من  
 في او الحكم انسا  
 استوحشر القياد  
 والى عداوة كل شئ  
 فيستحق السبع كل  
 شئ فيل شدة ظهور  
 في كل شئ يستوحشوا  
 من الله

رايم بكي محمد زويتش لطوف الله به  
 كرامه امين وكن العار من فقه  
 كعشية يرمي الجمعية  
 والاف م العمامة

وعن علي في ح الله وحده  
 فقال سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 عن سقته فقال المعونة راسر ماني والعقل  
 وينع والحب اساسه والصوره من كعب وفي  
 الله انيسه والتفقه كمنه والحق ربي  
 والعلم سلاح والقيم راحة والى حله ونجته  
 والعجز فخر والى هدر حبه والبقي فخر  
 فوته والصوره فتبعه والطلاعة حبه  
 والجها وخلفه وفرة عينه في الصلاة  
 في حبه حوته اخرى وثمة في ارام  
 في ذكره ورغبته كاجل صنع وشوق  
 الى رب هو المملوك وحكم ومن فطنته  
 سير على العلم ما نقله من كتاب البقية الدلاء  
 رحمه الله من كتاب النبي صلى الله عليه وسلم من  
 الكل مولة بفتن هذا اخرج عنده من الداء مشتمل  
 وعنه صلى الله عليه وسلم كلوا الى ما في قلبه  
 حبة تفتح في المعرة الا انارة القلب واوهنت مده  
 الشياطين اربعين يوما ومنهم صلى الله عليه وسلم



كلوا السبع جل جلاله يحلو القلب ويثبت المودة والمحبة  
حبلاكم بحسن اخلاق اولادكم وقال صلى الله عليه وسلم  
كلوا الشوم جلوا ان الملة يا تين لا تلتذ عنه صلى الله عليه  
وسلم اذ احلتم بيلر بكلوا من بصلها يطره عنكم وباصلا  
وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال كلوا الزبيب وانه  
مفرس مبارك وفر بارك فيه اربعين نبيا اخرهم عيسى  
عليه السلام وقال صلى الله عليه وسلم هذا الثلبث الذي  
في التين مكتوب بالعجم انه ليعلم الله كلوا هنيئا وعنه  
صلى الله عليه وسلم كلوا الزيت واذ هنيئا به جلدته شجاء من  
البا سمر وقال صلى الله عليه وسلم لا تنوا بالبنفسج وانه  
بارد في الصيف وحار في الشتاء وعنه صلى الله عليه وسلم  
يفضل وعن البنفسج على الاوهان كفضل الاسلح على سائر  
الاوبان و --- حريث واخر كفضل على سائر الانبياء  
وعنه صلى الله عليه وسلم ما من نسمة الا وفيها اربعة عروق

فمن  
ما من نسمة

عروق العجا وعروق الجزام وعروق البصر وعروق البالج بار عروق العجا  
انه تعالى يقطعها بادر من اذا اطاب احدكم شئ من ان يمد يده اليه  
تعالى وامسك عروق الجزام فان الله تعالى يقطعها بالان كدام اذا اصاب  
احدكم شئ من ان كاع فليجهد الله تعالى واما عروق البالج فاما الله تعالى  
يقطعها بالفروج اذا اصاب احدكم شئ من الفروج فليجهد الله تعالى واما  
عروق البصر فبان الله تعالى يقطعها بالاشغال فاذا اصاب احدكم شئ من

عروق العجا وعروق الجزام وعروق البصر وعروق البالج بار عروق العجا  
انه تعالى يقطعها بادر من اذا اطاب احدكم شئ من ان يمد يده اليه  
تعالى وامسك عروق الجزام فان الله تعالى يقطعها بالان كدام اذا اصاب  
احدكم شئ من ان كاع فليجهد الله تعالى واما عروق البالج فاما الله تعالى  
يقطعها بالفروج اذا اصاب احدكم شئ من الفروج فليجهد الله تعالى واما  
عروق البصر فبان الله تعالى يقطعها بالاشغال فاذا اصاب احدكم شئ من